





# O JORNAL

**DIRECTOR:**  
Carlos Ritzlin

**GERENTE:**  
Argemiro B. Bulcão

**ENDEREÇOS:** Direção, redação, administração, publicidade e anúncios, Avenida da República, 129 e 131.

**TELEFONES:** Direção, 45-7063 e 45-7064 — Gerência, 45-7061 e 45-7062 — Redação, 45-7063 e 45-7064 — Publicidade, 45-7063 e 45-7064.

**ASSIGNATURAS:** Annuo, 750.000; semestral, 400.000; trimestral, 250.000.

**VENDA AVULSA:** Dias úteis, Capital e Interior, 1900; Domingos, Capital e Interior, 1400; Interior, 800.

**SUBSCRITORES NO EXTERIOR:** ITALIA — Roma, Via Nomentana, 78.

**PORTUGAL** — Lisboa, rua Garrett, 74, 2.º andar.

**ESTADOS UNIDOS** — Nova York, 105, Water Street.

**FRANÇA** — Paris, rue Marguerite, 9.

Os comentários editoriais inseridos em O JORNAL, sobre assuntos internacionais, são de responsabilidade do seu director, Carlos Ritzlin.

**BRONCHITE**  
**TOSSE**

**STYMATOSAL**

**ELINIA**  
**E FORTALECE**

## OUÇAM HOJE RADIO TUPI

ONDA DE 1.280 KILOCYCLOS

- 10.00 — **BOM DIA** — Rádio Jornal Tupi (notícia nacional e resumo da situação internacional).
- 10.05 — **PROGRAMA HORA DO GRY** (estudo).
- 11.30 — **PARADA SEMANA L ODEON**.
- 12.00 — **RITMOS BRASILEIROS**, com Ramon de Carvalho.
- 12.00 — **ESQUADA DE JACOB**, com o prof. Z. Baccarini.
- 13.00 — **RADIO JORNAL TUPI**.
- 13.30 — **JAN SAVITT E SUA ORCHESTRA**.
- 13.30 — **HORA HOMOPATHICA**.
- 19.00 — **A VOZ DO HAWAII**.
- 19.15 — **SOPRANO MARTHA EGERTH**.
- 19.30 — **CARLOS GARDEL**.
- 19.45 — **ANDREW SINTERS**.
- 20.00 — **CAUQUEM EM DESFILE**, diretamente do Club de Inverno, na palavra de Paulo Gracinda.
- 21.00 — **MELODIAS NOROCCIDENTAIS**.
- 21.00 — **PROGRAMA DE TANGOS E MARIAS**.
- 22.00 — **BAZAR DE RITMOS**.
- 22.30 — **CARNAVAL NO ETHER**, com Gilberto Alves — Anjo do Inferno — Aracy de Almeida.
- 23.00 — **ULTIMA EDICAO DO JORNAL TUPI**, com Paulo Gracinda.
- **BOA NOITE PARA VOCE**, com Manoel Barcellos.

## OUÇAM AMANHÃ

- 9.00 — **BOM DIA RADIO JORNAL TUPI** (notícia nacional e resumo da situação internacional).
- 9.15 — **MELODIAS INESQUECIVEIS**.
- 9.30 — **NOVIDADES DA BROADWAY**.
- 10.00 — **ELEGANCIA E BELEZA**, com Elza Marcollo.
- 10.30 — **QUADROS DA HISTORIA**.
- 10.45 — **PELAS ESQUINAS DO CARNAVAL**, com Manoel Barcellos.
- 11.00 — **RITMOS BRASILEIROS**, com Ramon de Carvalho.
- 11.30 — **TRANSMISSAO DA BOLSA DE NOVIORES**, com Paulo Gracinda.
- 12.00 — **RADIO JORNAL TUPI**.
- 12.05 — **PROGRAMA DE CARNAVAL**.
- 12.30 — **RADIO SPORTS TUPI**, com Caspari (1.ª edição).
- 13.00 — **ESQUADA DE JACOB**, com o prof. Z. Baccarini.
- 14.00 — **RADIO JORNAL TUPI**.
- 16.00 — **PROGRAMA DE MELODIAS DE CARNAVAL**.
- 16.45 — **PROGRAMA FLORA MEDICINAL**.
- 17.00 — **CHÁ DAS CINCO** — Música — Literatura — Notícias — com Ramon de Carvalho.
- 17.30 — **HORA DO GRY E O CARNAVAL DE 1941**.
- 18.00 — **PROGRAMA LICOR DE CACAO XATIER**.
- 18.15 — **RUA 42** — Música norte-americana com Paulo Gracinda.
- 18.30 — **KALINOSKOPI**, com Miti Herli Trio.
- 18.45 — **CLAUDETTE DARRIEUX**.
- 19.00 — **ANJOS DO INFERNO**.
- 19.15 — **ORCHESTRA TUPI**, sob a regência do maestro Milton Calzavara.
- 19.25 — **BOA NOITE PARA VOCE**, com Manoel Barcellos.
- 19.30 — **ARACY DE ALMEIDA**.
- 19.45 — **SOLOS SEXCOPADOS**, com Carolina Cardoso de Menezes.
- 20.00 — **CLAUDETTE DARRIEUX**.
- 21.15 — **ANJOS DO INFERNO**.
- 21.30 — **ARACY DE ALMEIDA**.
- 21.45 — **THEATRO EUCALOE** — Apresenta hoje "COMEDIE OF CARNAVAL" — Musical de Arnaldo Calzavara.
- 23.00 — **ULTIMA EDICAO DO JORNAL TUPI** com Paulo Gracinda.
- **BOA NOITE MUSICAL** com Manoel Barcellos.

## Remanescentes do exercito italiano erram pelo deserto

(Conclusão da 1.ª pagina)

Um dos seus avanços para o Mar Vermelho, através da Eritreia. A resistência italiana está dando sinais de ser mais vigorosa, em contraste com a sua apressada retirada em outros setores. Se as tropas britânicas intensarem o momento a captura da cidade por assalto, sofreriam com segurança graves perdas. Por esse motivo, os observadores militares acreditam que é provável que o alto sítio continuado passo a passo, de forma metódica e econômica.

Entretanto, as forças britânicas estão consolidando suas linhas de abastecimento em Kassala, Kerem, e a estrada de Aden, na coluna do sul, via Barakel, acredita-se que a área constitui apenas um obstáculo inicial da coluna do sul, pois a meta principal, ao que parece, é a localidade de Aden, na estrada norte de Aden.

## PERSEGUINDO O INIMIGO

CAIRO, 8 (H.) — O comunicado do alto comando das forças britânicas no Médio-Oriente, informa: "As operações prosseguiram de maneira satisfatória ao sul de Benghazí."

Na Eritreia, aumentou a pressão das forças britânicas, que perseguem o inimigo, que se retirou na direção de Areza.

Na Etiópia, as unidades ligadas britânicas continuaram o avanço pela estrada de Gondar.

Na Somália Italiana, a penetração das patrulhas britânicas continua de maneira satisfatória.

## 250 KILOMETROS EM 30 HORAS

CAIRO, 8 (H.) — O quartel-general britânico no Oriente Médio comunicou: "Durante as operações que terminaram com a tomada de Benghazí, uma formação blindada do exercito britânico fez uma marcha forçada de 250 quilômetros, em 30 horas, quebrando toda a resistência encontrada no percurso, até chegar completamente a retaguarda do inimigo."

Benghazí foi cercada, apesar das forças italianas, numerosas e superiores, estarem apoiadas por infantaria e artilharia. O inimigo fez enormes esforços para quebrar o cerco, sendo repellido com grandes perdas. As tropas italianas capturaram 60 carros de assalto, depois do que o adversário cessou a resistência. O número de prisioneiros é muito elevado, e entre eles, se encontram um general de divisão, um general de brigada e muitos oficiais superiores. Foi apreendida grande quantidade de material bélico de toda espécie.

## ROMA INFORMA

VOLUNTARIOS PARA A LUTA

ROMA, 8 (Richard Massoko, do Associated Press) — Esta se fazendo um movimento de voluntários italianos para a guerra.

Agência oficial de notícias informa que o número desses voluntários aumentou e que se nota entre os estudantes grande interesse em alistarem-se para a luta.

Notícia, por exemplo, que os estudantes de medicina da Universidade de Bolonha, em protesto contra o governo no sentido de ser permitido alistarem-se para a guerra.

Os jornais, de seu lado, dizem apelo à mocidade e analisam os exemplos dados pelos universitários nos últimos dias.

O Duque de Aosta, vice-rei da África Oriental Italiana, viajou para Adis Abeba, após ter visitado as forças fascistas na Eritreia, onde se foram italianos, lutando para manter a ordem na estrada de Asmara. Ao que se presume o vice-rei fez enorme impressão em Adis Abeba, Mussolini sobre a situação geral.

Quando a queda de Benghazí, o rádio oficial italiano fez hoje uma declaração, em que disse que a perda de Benghazí não representa nenhum valor real, que estrategicamente a situação geral do Médio-Oriente.

Os jornais fazem advertências aos Estados Unidos relativamente aos embarques de armas para a Itália, e dizem que a intensificação da guerra submarina, anulará qualquer tentativa de reforçar a marinha italiana.

"Dentro dos próximos meses, diz a 'Tribuna' levantará-se uma ofensiva esmagadora em todos os setores, a qual fornecerá oportunidade para a Itália, que se avizinha a contrabando de grandes alimentos tomem cuidado. E, terminando o jornal, menciona que no final das coisas não haverá lugar para aqueles que pensam mudar o curso da história, sem experimentar a prova suprema."

## COMUNICADO OFICIAL

ROMA, 8 (A. P.) — Foi distribuído o seguinte comunicado: "Na frente grega, um ataque inimigo foi repellido, no sector do 11.º exercito, com pesadas perdas inimigas. Durante esta ação, o regimento 12.º de infantaria distinguu-se especialmente. Uma das nossas formações aéreas bombardeou o objetivo em três vezes."

Durante os dias 5 e 6 uma batalha extremamente seria se travou ao sul de Benghazí, na qual as nossas perdas foram severas, assim como as do inimigo, em homens e equipamentos. Na tarde, de 6, o inimigo ocupou Benghazí, que foi cercada pela marinha italiana para poupar a população civil."

Na África Oriental, houve intensa ação de artilharia de ambos os lados da Suda.

Encontros de patrulhas deram-se na fronteira sudanesa, em Gallo Sidamo. Desembarques aéreos nossos, com bombardeio de aeroplanos de tropas inimigas. Três aeroplanos ingleses foram destruídos em chamas, em luta com caças nossos. O inimigo fez um raid sobre Kerem, sobre Barchine e sobre Javille."

Na tarde de 21 de janeiro último, um pontão armado pertencente ao inimigo, quando estava sendo rebolado para outra posição foi atacado por um submarino inimigo, que abriu fogo contra ele. O pontão fez reação imediatamente com intenso fogo e conseguiu atingir o submarino. A pequena embarcação que sofria muito durante a luta, incendiou-se e afundou. Quarenta e oito tripulantes da equipagem de 67 que possua foram salvos."

## Churchill vai falar hoje

LONDRES, 8 (U. P.) — Noticiase que o primeiro ministro, Winston Churchill, falará amanhã, no rádio, às 21 horas, para o país e para o exterior.

## Wendell Willkie é esperado hoje em Nova York

NOVA YORK, 8 (H.) — O "Dixie Tipper", qual o sr. Wendell Willkie, ex-candidato à presidência da República, pelo Partido Republicano, viajou para esta cidade, de regresso de Londres, é esperado em Nova York às primeiras horas da manhã, embora ainda não se tenha certeza do horário da chegada do aparelho.

E que o "Dixie Clipper" realiza a viagem inaugural da nova rota da linha aérea Nova York-Lisboa, via Bolama, na Guiné Portuguesa. O aparelho partiu hoje de Puerto Riepach, na ilha de Cabo Verde, há 14 horas, com destino a Porto Rico, onde deverá chegar ainda hoje.

Viajem nesse aparelho, além do sr. Wendell Willkie e seus secretários, o presidente da Pan-American Airways System e vários engenheiros e outros funcionários. Aeronautas dos Estados Unidos, encarregados de examinar a nova rota, para determinar a aprovação ou não da mesma, oficialmente, por aquele organismo governamental.

# Dor de Cabeça

## Perda de tempo e de dinheiro!

Quando V.S. tiver dor de cabeça, lembre-se que quase sempre ella é causada por desarranjos e perturbações do estomago, intestinos, fígado e bazo, e não esqueça nunca que somente tratando estes órgãos é que ficará curado.

Se V.S. duvida, pergunte isto a seu medico.

Não adianta nada tomar pilulas, pastilhas, tablettes, comprimidos ou outra qualquer droga calmante da dor, porque com isto se perde muito tempo e dinheiro e não se fará nunca desaparecer a causa da dor de cabeça.

Em todas as doenças o mais importante é tratar a causa, e os medicos sabem que a dor de cabeça quasi sempre é causada por impurezas, substancias infectadas e fermentações tóxicas no estomago e intestinos; por isto convem limpar estes órgãos usando **Ventre-Livre** sem demora.

**Ventre-Livre** tonifica o estomago e intestinos, e os limpa das impurezas, substancias infectadas e fermentações tóxicas, que causam a dor de cabeça, peso, calor e mal estar na cabeça, tonturas, vertigens, ancias e vontade de vomitar, oppressão no coração, sufocação, lingua suja, falta de apetite, mau gosto na boca, queutura na garganta, empachamento, peso e dor no estomago, mal estar depois de comer, arrotos, azia, prisão de ventre, dores nas articulações, indigestão, dores, colicas e outras perturbações do ventre, fígado e bazo, mau halito, preguiça, somnolencia e molleza geral, coceiras, certas molestias da pele e dos rins, nervosismo e outras alterações graves da saúde.

Tenha todo o cuidado com sua saúde.

Para tratar a dor de cabeça e estes sofrimentos perigosos use **Ventre-Livre**, remedio esplendido, que se vende hoje nos mais importantes paizes do mundo.

Lembre-se sempre:

**Ventre-Livre** não é purgante

Tenha sempre em casa alguns vidros de **Ventre-Livre**

## "Pétain e Darlan seguiram de avião para a África"

(Conclusão da 1.ª pagina)

Na haver sido oferecido um local ao sr. Laval na "Comissão de Directivas para o Estado". Isto apparece se refere a oferta de um lugar com o nome de ministro, que seria formado com o almirante Darlan e o general Huntziger e o sr. Pierre Laval.

Não se sabe qual será o futuro das negociações, já que a combinação do marechal Pétain não mudou quando chegou à Itália.

Os círculos bem informados acham ser ainda possível que o sr. Laval seja encarregado das negociações franco-italianas em Paris.

Esses mesmos círculos supõem que o sr. Laval não se tornará membro do gabinete, considerando provável que o almirante Darlan seja nomeado chefe do gabinete, sob a supervisão do marechal Pétain, e se o governo por acaso voltar a ter sede em Paris, os sr. Laval e Darlan se dividirão a direção do governo.

O almirante Darlan conferenciou com o marechal Pétain, mais tarde, reuniram-se em conferência o sr. Pierre Laval, o general Huntziger, o almirante Darlan e o marechal Pétain.

De acordo com os últimos boatos — e, nos actuais circumstancias, a falta de declarações dos chefes do Eixo, somente os boatos podem ter curso — o sr. Pierre Laval se encaminhará de todas as negociações com o Reich, enquanto o almirante Darlan continuará a dirigir a política de Vichy.

A imprensa francesa da zona não ocupada, sob a direcção do governo, "não altera nenhuma" com a imprensa de Paris.

## COMUNICANDO A RENUNCIA DE FLANDIN

BERLIM, 8 (U. P.) — O correspondente da D.N.R. em Genebra comunica que nos últimos governos o ministro das Relações Exteriores de França, sr. Flandin, apresentou a sua renuncia hoje à noite e que

## Wendell Willkie chegou a Porto Rico

S. JOAO DO PORTO RICO, 8 (A. P.) — O sr. Wendell Willkie, ex-candidato do Partido Republicano à presidência dos Estados Unidos, acaba de chegar a esta cidade, de regresso de sua viagem à Inglaterra.

## Uma revista ? O CRUZEIRO

A mesma foi feita pelo marechal Pétain.

## POMARET EM LIBERDADE

VICHY, 8 (A. P.) — Foi sabido do "Internamento administrativo" que estava recolhido o ex-ministro do Trabalho, sr. Pomaret.

## TODOS AO TRABALHO

VICHY, 8 (A. P.) — Foi publicado um decreto determinando que todos os franceses do sexo masculino, de 16 a 60 anos, que não tenham sido mobilizados para o trabalho de construção da Juventude durante o último ano, quando completaram 16 anos, o decreto não tem aplicação na zona ocupada.

Os transgressores da nova lei serão punidos com dois a cinco anos de prisão e multa de 50 a 1.000 francos.

## FÓRA DA POLITICA OS PRELADOS

BERLIM, 8 (A. P.) — Em despacho de Paris, a D. N. R. informa que os cardeais e arcebispos da França ocupada, asseguraram que não se permitirão servir como membros dos estócos para se manterem alheios à política, tratando apenas para a preservação da França.

Os dignitários do clero francês se reuniram em Paris, afim de "ordenar a sua atitude em relação ao recrutamento da França". Na sessão de encerramento, os prelados enviaram uma mensagem ao Papa, reiterando a sua "firme disposição de se manterem estritamente dentro das suas funções religiosas. Envolvendo todos os esforços para manter a paz e a ordem, a política, e trabalharem apenas pela salvação das almas e conforto aos infelizes."

## "A patria continua existindo"

UM APPELO DOS BISPOS CATHOLICOS AO POVO BELGA

PASTORAL DISTRIBUIDA CLANDESTINAMENTE AO PAIZ

NOVA YORK, 8 (U. P.) — Uma carta pastoral datada de 7 de outubro, que saiu clandestinamente na Bélgica, assinada por seis membros da Igreja Catholica que vivem no referido paiz, formula um apelo ao patriotismo do povo, para que "a todo o custo", mantenha a união moral.

Seus signatários são Joseph Ernest, cardinal Vanroy, arcebispo de Malines e outros cinco bispos. A referida carta tem uma senhaleira surpreendente com a série de parágrafos escritos no curso da guerra de 1914 por outro arcebispo de Malines, o cardinal Mercier, que dedicou as autoridades alemãs, prognosticando abertamente a vitória dos aliados e cuja eficácia puderam mais tarde comprovar as autoridades germanicas. A pastoral do cardinal Vanroy diz:

## "NÃO DESALEGAMOS

"Vivemos em circunstancias excepcionalmente anormais. Não desfaleçamos e continuemos sendo os senhores de nossa inteligência e de nossos corações. Nada pode impedir que conservemos vivo em nossas almas o amor pelo semelhante. A patria é sagrada e o dever se torna mais imperioso quando a patria está sendo momentaneamente em desgraça."

"Indubitavelmente, é necessário reconhecer os que ocupam o poder e obedecer-lhes dentro dos limites das convenções internacionais, mas a patria continua existindo e todos os seus filhos lhe devem fidelidade e auxilio."

## O Congresso perderia a autoridade

(Conclusão da 1.ª pagina)

lida para as antigas fronteiras; até que o Estado britânico e italiano tenham sido estabelecidos como democracias."

Mala adeante acrescentou: "A lei autocrática do presidente a enviar mutações de zonas de guerra em navios norte-americanos, para os quais o governo se verá obrigado a proporcionar assistência. Depois disso, a lei que "se consequência da lei de emprestimo e arrendamento o povo norte-americano está dividido em 3 grupos. Um está a favor da lei tal como foi redigida, outro opõe-se a ella, e finalmente o terceiro ainda não se decidiu."

## A FAVOR DA AJUDA

De um modo geral, todos os de acordo em que nosso país seria menos difícil se a Grã Bretanha se fosse a favor de uma lei que leve a ser amplamente debatida. Depois da guerra mundial, propõe-se a opinião de que os americanos são levados com enganação a guerra.

Pela unidade nacional não devemos fazer nada que fomente tal opinião agora. As diferenças partidárias desapareceram ao se considerar esta lei, pois assim deve ser uma questão que não finja representar a vida ou a morte para todos os lares."

Após terminar sua exposição disse: "Londres que ignorava que se seriam as opiniões de Willkie sobre a ajuda à Grã Bretanha, em comparação com as que expressou no ultimo verão, e acrescentou: "Espero que não procurem retirar uma desaprovação em seu partido."

## ARGUMENTAÇÃO CONCRETA

Londres, 8 (U. P.) — Os belicistas desamparam-se de algumas commodities antes de pedir ajuda financeira aos Estados Unidos. O senador Robert Reynolds tinha perguntado se os "milhões de americanos com propriedades de 40 a 100 hectares, com 10 a 50 cavalos e, também, com 3 a 50 ches de leite" não poderiam prestar ajuda à Grã Bretanha antes que os Estados Unidos os fossem pequenos comerciantes e agricultores sejam despojados de quanto possuem."

"Acredito que a ajuda — prosseguiu — deveria consistir de dois a quatro bilhões de dólares. O senador Tom Connally perguntou: "Acredita v. ex. que a victoria britânica é essencial para nossa segurança?"

— Seria sumamente vantajosa para nós — respondeu London.

Pouco depois, respondendo a uma pergunta, o senador London disse que a Grã Bretanha precisa da ajuda dos Estados Unidos, mas que sua derrota não é inevitável ainda, mesmo no caso em que esta país não enviasse suficientes quantidades de armamentos.

## A JUVENTUDE NOROCCIDENTAL

Em certo momento a sessão foi interrompida quando dois guardas do Capitólio expulsaram Rick Moulton, um dos membros da Juventude, Norte-Americana, o qual se levantara para pedir que não fosse permitido protestar contra a lei, gritando: "Senado contra a Juventude norte-americana! Larga-se a liberdade nesta lei."

Quando, ao terminar a sessão, de honorem, o senador Walter E. George, fez acrescentar as notas telegraphicas uma lista das disposições legais que serão afetadas pela lei, declarou que esta lista não foi enviada ao secretário da Guerra, sr. Stimson.

O projecto contém um artigo que declara que ficarão temporariamente suspensas as disposições legais em contrario. O sr. Stimson disse que, em sua opinião, essa medida não autoriza a prisão de nativos estrangeiros surtos em portos norte-americanos, nem permitia a modificação das leis operarias em vigor.

# Bo etim Internacional

Os observadores internacionais formulam, neste momento, uma pergunta inquietante: estará o marechal Pétain em véspera de capitular de facto das exigências do Reich, formuladas através do sr. Laval, ou marcará um novo destino à França, resistindo à idea de uma colaboração activa contra a Inglaterra?

O almirante Darlan, que havia ido a Paris, como delegado do marechal, atim de conhecer os pontos de vista do sr. Laval e as suas condições para voltar ao governo, regressou a Vichy, e segundo se informa comunicou a Pétain que o antigo vice-presidente não está disposto a fazer a menor transigência.

Laval quer a chetia do gabinete a pasta das Relações Exteriores e exclusividade para negociar a colaboração com o Reich. Em outras palavras: Laval quer alijar Pétain, collocado na situação de mero presidente da República num regime parlamentar. Figura decorativa de simples representante do Estado.

Dos factos actuaes pode-se deduzir que Laval já se achava em entendimento com alemães e italianos antes da guerra e fora escolhido para instrumento de uma politica anti-britânica, em moedas que ainda repugnau ao grupo de Pétain. Esse ultimo foi apenas aproveitado, na hora difícil da terminação do conflito, para impor com a sua autoridade de heroe o armistício nos realceamentos. Mas o heroismo dos venturos era de facto Laval. Ex-novo facto da politica francesa, nos ultimos meses, parece assim bem esclarecido.

Em círculos autorizados de Londres e Washington começa-se a acreditar na possibilidade de que o marechal se renda mais uma vez. A idea de retirar-se para a Africa com a esquerda e recomençar a guerra não seduz o velho militar, mas grado todo o apelo que lhe dispensam os Estados Unidos por intermedio do embaixador Leahy e o valor efectivo dos elementos militares, navies e aereos que existem no Imperio Francês.

Dentro das proximas horas, todo o panorama da Europa poderá sofrer grandes e decisivas modificações, dependentes da attitude que venha a assumir o marechal Pétain, collocado mais uma vez como arbitro dos destinos da França.

## SOFRE DE AZIA?

Elimine esse mal racionalmente

A azia é um sintoma de fermentação ácida, devida ao mau funcionamento do estomago. Neutralizar a acidez com alcalinos violentos só serve para agravar a azia. O tratamento racional deve acalmar a mucosa gástrica e regularizar o funcionamento do estomago. É isso, precisamente, o que

se consegue com o emprego da Magnésia Phosphatada, que não só produz um alívio imediato, como combate as causas, normalizando a digestão.

Si sofre de azia, não use bicarbonato e outros alcalinos fortes que só dão alívio imediato, mas viciam o estomago tornando-o preguiçoso.

Tome Magnésia Phosphatada, o medicamento racional e os resultados serão permanentes.

## Estômagos felizes... tratados com MAGNÉSIA PHOSPHATADA

Reconhecido judicialmente o direito de Branly

POITIERS, 8 (U. P.) — Os Tribunales deram ganho de causa ao processo iniciado pela família do famoso cientista Branly, em algum tempo fulgurante, o qual tinha o intuito de deixar judicialmente estabelecido que Branly foi o primeiro descobridor dos elementos fundamentais da radiotelegrafia.

A esse mesmo propósito, o secretário assistente do mesmo Departamento, sr. Patterson, adiantou que não estão sendo consideradas grandes as mudanças de natureza "importantes", uma vez que o Departamento da Guerra não deseja provocar impopularidade a produção importante.

## RECOMENDADO

As Indústrias de azia nova e sobrelha orientadas aos planos industriais norte-americanos, o memorandum do Exército fixa as seguintes recomendações aos estabelecimentos encarregados da preparação do aparelhamento da defesa do país:

1. — As fábricas de armas e munições de forma a obter as maiores vantagens da protecção do proprio terreno.

2. — Os edifícios devem estar espalhados no meio de confederações em grandes taboas.

3. — Devem ser tomadas precauções no intuito de evitar as "black-outs", tendo todo o aparelhamento de emergência.

4. — Deve ser providenciado o desalojamento de pessoas que residam nos taboas de bombas, e outras no intuito de sobrelha, contra possíveis danos das linhas de força electrica, luz, gas e telefonica.

5. — Que os edifícios sejam "camuflados" o mais possível.

Declara o secretário Stimson que essas precauções tomadas em virtude da ameaça de ataques aéreos, embardeiros a longa distancia, constituirão um progresso e anteriores princípios estratégicos, que determinaram a localização de fabricas no interior, por trás de altas cordões de montanhas.

## Chegou ao Cairo o coronel Donovan

CAIRO, 8 (H.) — O coronel Donovan, enviado especial do presidente, chegou a esta capital, procedente da Palestina.

## A Raf bombardeará a Bulgária se esta for inavida.

(Conclusão da 1.ª pagina)

abortos para a Jugénia: 1) a recusa ao "resguardo ultimatum" britânico; 2) a preparação imediata para lutar contra o Reich; 3) a colaboração com a Alemanha, permitindo a passagem das tropas de boventes; 4) um protesto platónico e a attitude passiva, deixando passar as tropas.

Continuando, diz o jornal: "É impossível a Bulgária resistir a não que se sejam prestadas auxilio militar pela Inglaterra, o qual o financeiro paiz Estados Unidos e o apoio moral da Rússia Soviética, a máxima e, portanto, o terceiro caminho — o do protesto, e nada mais."

Termina o jornal: "Isto, porém, fará da Bulgária uma segunda Rumania, e os aviões ingleses poderão bombardear os territórios tanto da Bulgária como da Rumania. Os búlgaros são muito patriotas para desmentirem isto."

## OS ALLEMANES JÁ ESTARIAM EM PREPARATIVOS DA INVASÃO

ISTAMBUL, 8 (A. P.) — Em addendo a advertência que se diz todo o ingleses feito a Bulgária de que a passagem de tropas alemãs através desse reino báltico transformaria o paiz em campo de batalha, a imprensa turca oficialmente expulsa a imprensa alemã do território do governo otomano, e acredita que a Bulgária está pronta a deixar passar os alemães através de seu território mediante um protesto.

Violentes chegado da Rumania informam que o exercito germanico está efectuando rápidos preparativos para uma possível entrada brusca na Bulgária.

Em conexão com a nota britânica, declara-se nos círculos diplomaticos que a Legação Britânica da Rumania já queimou seus arquivos e achava-se preparada para evacuar o paiz.

Os jornais turcos informam que as Forças Aereas estão preparadas para bombardear os obeliscos alemães e a passagem de tropas alemãs através da Rumania, assim como as similares objectivas da Bulgária, caso as tropas nazistas tentem atravessar a fronteira turca para atingir a Grécia ou a Turquia.

## LONDRES HÁ CONFIRMAÇÃO

LONDRES, 8 (A. P.) — Os círculos autorizados do "Forien Office" declararam que "há na confirmação" em Londres, dos informes procedentes de Istambul, sobre uma "advertência britânica" abstenendo-se de maiores referências.

# Ao ouvir a sineta de bordo o kangurú millionario aggrediu um passageiro do "Argentina"

Enorme curiosidade publica por ocasião do desembarque, hontem, do famoso "boxeur" australiano que estreará, depois de amanhã, no grill da Urca

Na mesma noite, estréia das increvíveis patinadoras Helen Reynolds and her World's Champions, e inauguração da exposição de figurinos de carnaval no saquão daquelle casino



O kangurú millionario ao lado do seu manager e, á esquerda, as patinadoras Reynolds and her World's Champions.

Uma enorme multidão esteve, por duas horas, no cnes do porto para ver o famoso Kangurú, contratado pela Urca. O millionario australiano não deu grande importancia aos seus fans. To mava agua gelada e caviar a palazagem do Rio. Os jornalistas cansaram-se de fazer perguntas. O Kangurú continuava quieto, passeando pelo tombadilho do "Argentina". Ao meio dia quando a sineta de bordo tocou chamando para o almoço, o Kangurú saltou e poz-se de guarda, disposto a boxear. O manager explicou:

"Ele confunde a sineta de bordo com o gongo do ring. Du-

rante a viagem elle atecou um passageiro e o poz "knock-out" ao ouvir o sino do jantar."

No mesmo navio vieram as famosas patinadoras americanas Helen Reynolds and her World's Champions, que estrearão também, terça-feira proxima no jantar, dançando das 8 horas na Urca. Na mesma noite, isto é,

terça-feira, realizar-se-á o saquão daquelle casino a inauguração da exposição de figurinos de carnaval dos artistas Santa Rosa, Gilberto Trompovsky, Renato Palmira, Julio Senna e da Baby Costa Motta, e, no mesmo navio, vieram os seus frequentadores para os quatro grandes bailes carnavalescos daquelle elegante casa de diversões.

Ouca a RADIO TUPI-1.280 Kic.

Em fina cambrala cores firmes, lisas

37.

Casa @ Allema

Quividor — Gong. Dias.



## AS acções da Companhia Nacional de Ferro Puro

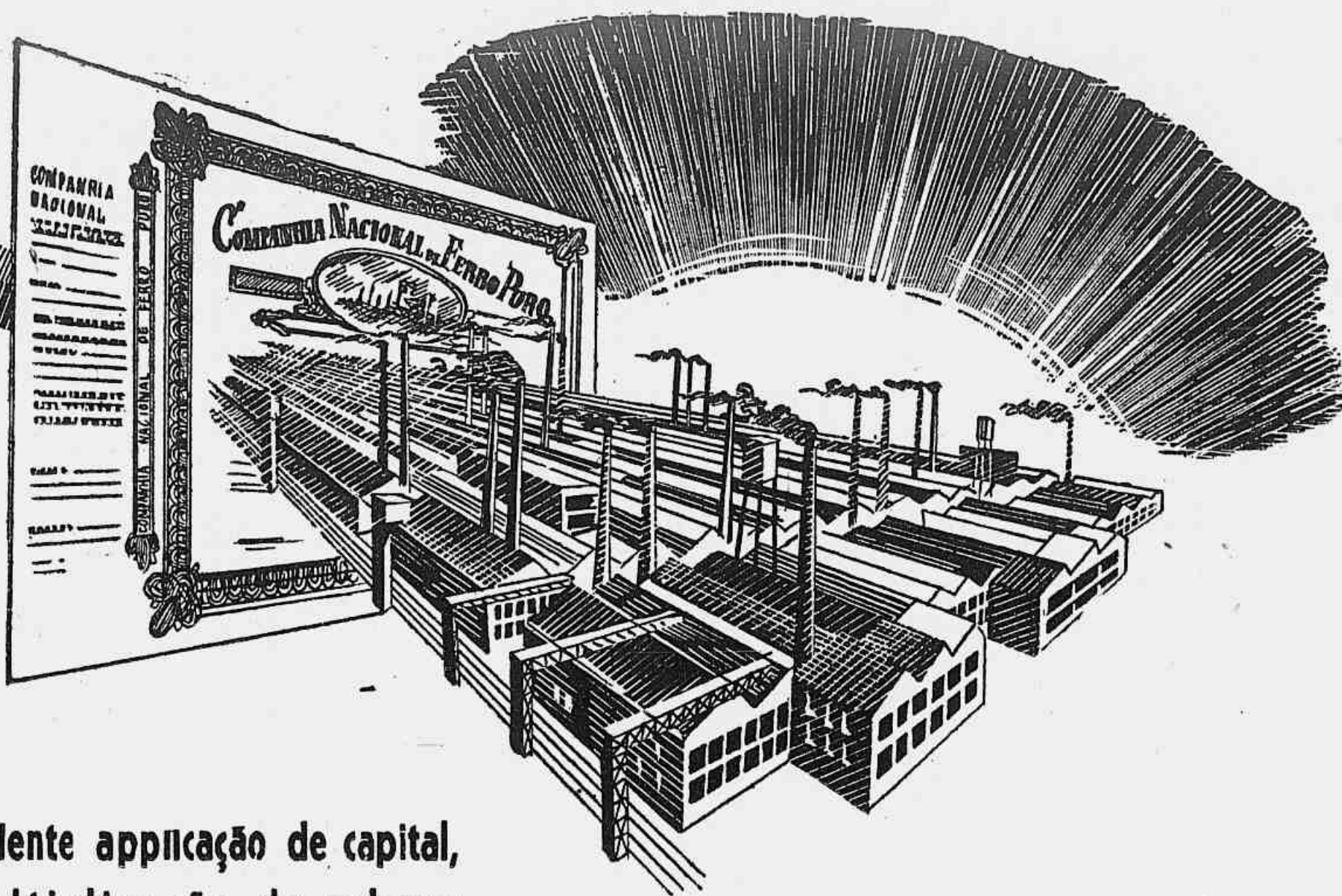
representam uma excelente aplicação de capital,  
pois equivalem a multiplicação de valores:

- 1.º — pela possibilidade de transformação dos nossos minérios de ferro em ferro puro;
- 2.º — pela conversão do ferro puro em aços finos;
- 3.º — pela aplicação dos aços finos á construção de peças essenciaes de machinas de precisão, materiais bellicos e outros valiosos productos industriaes;

apenas com o nosso minério, o nosso carvão e a nossa energia electrica — TUDO COM A "PRATA DE CASA"

OS NOVOS ACCIONISTAS TERÃO DIREITOS IGUAES AOS ANTIGOS.

Escritorio de Propaganda: RUA LIBERO BADARO' N. 595 — Salas: 209 a 211 — TELEPHONE: 2-1456



# SÃO PAULO

# Churchill traçará hoje a attitude em relação á França



**A festa mais  
característica  
da folia elegante  
do Rio**

Grande baile domingo de carnaval  
nos amplos e deslumbrantes salões  
do Casino Atlantico do Rio

Decoração de Gilberto Trompowsky e Fernando Valentim

Valiosos e lindos premios serão conferidos ás fantasias mais bellas e mais originaes, magnificas creações artisticas da Casa Mappin & Webb

ADQUIRA sua mesa e ingresso, na EX-PRINTER (Av. Rio Branco n. 57); na CASA DANIEL (Rua Gonçalves Dias 13) ou na Portaria do CASINO ATLANTICO (Telephones 27-5335 e 27-6435).

LONDRES, 8 (Por Drew Middleton, da Associated Press). — A vasta guarnição desta ilha-fortaleza, alçada pelo triunfo do Exército do Nilo em Bengasi, tem ouvido predições de que Hitler será forçado a tentar a invasão directa da Grã-Bretanha, e se mantém na expectativa de que o sr. Churchill a convoque para outras campanhas em 1941. Na allocução que pronunciará ao radio amanhã ás 21 horas, o primeiro ministro talvez exponha também a attitude da Inglaterra em relação á França.

Na frente britannica, a guerra de golpes e duelos aereos, restringiu-se bastante, depois dos ataques de grande proporção nos "portos de invasão", effectuados pela "Royal Air Force". Um avião solitário na zona emergiu do espesso nevoeiro do Estreito de Calais para bombardear e metralhar objectivos na costa britannica, e foi posto abaixo pela artilharia anti-aerea. De accordo com o que annunciaram as autoridades, um outro incursor foi abatido pelos canhões da RAF ao largo da costa da sudoeste.

**HITLER PODE SER FORÇADO A TENTAR A INVASÃO**  
Segundo o costume usual nos fins de semana, duas personalidades do governo, sr. L. S. Amery, Secretario de Estado para a India, e tenente-general Sir John Dill, chefe do Estado-Maior Imperial, pronunciarão discursos contendo novas advertencias quanto á possibilidade da invasão das Ilhas Britannicas pelos allemães. Falando ás tropas canadenses, o general Dill afirmou que, "a minha opinião é de que Hitler pode ser forçado a tentar a invasão". O sr. Amery, dirigindo-se a um auditorio em Londres, disse que a unica "chance" de Hitler, para

obtenção de "resultados decisivos" nesta guerra, é a invasão da Grã-Bretanha.

Fontes diplomaticas neutras julgam talves procurar, amanhã, esclarecer a attitude da Grã-Bretanha em face do governo hesitante de Vichy, juntamente com um apello á honra militar dos officiaes do exercito e da marinha de France, para que resistam ás novas exigencias allemãs. Os mesmos informantes assignalaram que a situação franceza se acha "inequivocabilmente ligada ao desenvolvimento dos planos britannicos na Africa Septentrional. O grande e activo exercito do general Weizsacker achase em posição a este da Libia que os Ingleses já conquistaram pela metade a leste.

**UM MAXIMO DE CONCESSÕES**  
Uma fonte bem informada declarou que a Europa, que se acha á espera de um "feliz acontecimento", poderia ainda acenar a "um bebé francez", ao invés de britannico". Uma outra fonte semi-official, assignalando que o sr. Churchill já apellou para os francezes em occasiões anteriores, acrescentou que os allemães "estão procurando obter o maximo possivel de concessões da França, sem chocar a honra militar franceza".

Embora algumas fontes tenham declarado que o sr. Churchill talvez apelle directamente ao povo norte-americano, pedindo urgente approvação do projecto de lei para arrendamento e emprestimo, predomina a creença noutros meios de que o primeiro ministro não se abalancaria a tanto, sem quebrar a linha de conduta britannica, de não interferencia na politica interna dos Estados Unidos.

Por outro lado uma personalidade bem informada declarou que o thema do discurso de amanhã do sr. Churchill bem poderia ser a invasão, "se o governo perceber que o povo ainda não se compromettera devidamente das suas tremendas possibilidades e responsabilidades".

**ESTA: IMINENTE A TENTATIVA DO REICH**  
LONDRES, 8 (G. White, da Associated Press). — O Secretario de Estado para a India, sr. L. S.

Amery, declarou, num discurso proferido nesta capital hoje, que "o proximo "colossal" movimento de parte da Alemanha está imminente".

Continuando, accentuou o sr. Amery: "Ha apenas uma direcção, na qual eu posso esperar resultados definitivos; a tentativa de invasão e conquista destas ilhas. A posição de Hitler é "difficil" e elle naturalmente pretende fazer "um esforço supremo".

**"ESFORÇO SUPREMO"**

Mostrando que a Alemanha, na situação em que se vê, não pode deixar de tentar esse "esforço supremo", o secretario para a India acrescentou, no entanto: "Não devemos, não deve nenhum de nós deixar-se, tomar de susto ante a formidável natureza desse esforço nem ante a magnitude do perigo que teremos de enfrentar.

Isto porque, frizou o orador, o inimigo que "tanto blasonou até agora não está, no momento, tão vigoroso e forte como era".

Terminando, o sr. L. S. Amery advertiu solemnemente seus ouvintes de que "os cidadãos britannicos terão, certamente, de sofrer pesados sacrificios e novas restricções, tantas e de tal natureza como jamais soffreram até agora. "Apesar disso, porém, o animo dos cidadãos não deve deixar-se entibiar, e, cumprindo todos escriptamente seus deveres, concorrerão para a repulsa de toda e qualquer tentativa do inimigo de "invadir e conquistar estas nossas ilhas".

**O "Vanity" derrubou um bombardeiro allemão**

LONDRES, 8 (U. P.). — O Almirantado annunciou, em um comunicado, que o destroyer "Vanity" derrubou um bombardeiro allemão do tipo "Dornier", que tentou atacar um comboio escoltado.

Diz o comunicado que nenhum dos navios do comboio e nem o "Vanity" soffreram avarias ou tiveram victimas a lamentar.

**AVISO AO PUBLICO**

MENDES FIGUEIREDO, com escriptorio á rua 13 de Maio, 38, 4º and. (Edif. Colombo), leva ao conhecimento do publico carioca, que verifique seus annuncios de venda de apartamentos na 1ª pagina deste jornal, pois notarão a facilidade com que são vendidos apartamentos construídos e a construir em diversos bairros do Rio de Janeiro.

**A Companhia Antarctica Paulista comemora hoje o cinquentenario de sua fundação**

**Pelo conjunto grandioso de suas realizações no terreno industrial, essa empresa é uma expressão pujante da riqueza e do progresso de São Paulo e do Brasil**

Fundada em 9 de fevereiro de 1901, a Companhia Antarctica Paulista completa hoje 50 annos de ininterrupta, crescente e fecunda actividade. Poucas empresas poderiam apresentar, dentro de meio século, um progresso tão grande, como trilhado da capacidade, pertinacia e espirito de organização de seus directores e da excellencia, aperfeiçoamento e acção dos seus productos pelos consumidores.

De facto, não tem outras origens a admirável expansão da Antarctica, como é hoje conhecida em todo o Brasil. A historia do seu desenvolvimento é uma série de conquistas e realizações magnificas no campo industrial. E' que os seus fundadores e os successores desses, longe de se contentarem com os lucros e resultados obtidos nos primeiros annos, os invertiram em novas iniciativas e aquisições, aumentando sempre a produção e o patrimonio da Companhia.

Assim é que, 13 annos depois de installada na Agua Branca, em junho de 1904, a Antarctica transferia as suas fabricas para Mooca, visto ter adquirido a Cervejaria Bavaria, de Henrique Stupakoff & Cia, naquelle localidade paulista. Em 1910, levou a cabo dois importantes empreendimentos, installando a fabrica de aguas na Mooca e a fabrica de gaz carbonico. E em 1911 inaugurou a filial de Ribeirão Preto. Um anno mais e ella empenhava na construção do Casino Antarctica, seu deposito, na capital de São Paulo. Após um periodo de estabilidade sobre as bases em que se encontrava, vem nova phase de negocios para a extensão de seus negocios. E seguem-se, varias operações de vulto no terreno commercial.

Em 1928, adquiriu as acções da Companhia Cervejaria Polar, de Belo Horizonte, onde existe hoje uma filial; em 1930, comprou o acervo da extincta Companhia Cervejaria Pernambuco, actualmente transformada também em filial; e em 1935, absorve o acervo da Companhia Antarctica Carioca, recentemente denominada Empresa de Aguas Gazeas, e a filial que mantém agora aqui, na capital da República.

A contribuição da Antarctica para o Thesouro Nacional é verdadeiramente proporcional á sua formidável actividade industrial.

(Continúa na 4ª pagina)

**"PALATIUM"**

Informações e detalhes no escriptorio MATTEOS PINENTA  
AV. RIO BRANCO, 128, 1º andar  
— Ed. Ascurraonati —

Lavanda... unica adaptada ao  
gosto brasileiro!  
Colonia... é distincta e  
muito persistente.

**Gaby**







## O Interesse dos Estados Unidos pela siderurgia brasileira

Nem a guerra impedirá que da America do Norte nos venha o material indispensavel para a installação da industria pesada

Positivas declarações do embaixador Jefferson Caffery, que hontem regressou ao nosso paiz, a bordo do "Argentina"



O embaixador Jefferson Caffery quando conversava, a bordo do "Argentina", com um dos nossos redactores

A entrevista que o embaixador Jefferson Caffery concedeu hontem aos jornalistas, por ocasião de seu regresso da America do Norte, a bordo do transatlantico "Argentina", causou a mais viva impressão, pela maneira clara e objectiva com que se expressou.

Pugnando ao lugar comum das declarações protocolares, com que os representantes diplomaticos costumam escapar ao assedio da reportagem, o embaixador norte-americano, acreditado junto ao governo brasileiro, usou da maxima franqueza para com a imprensa.

### INTERESSE PELO ESTABELECIMENTO DA INDUSTRIA SIDERURGICA

Entre outros assumptos tratou o embaixador Caffery do estabelecimento da nossa industria siderurgica, salientando o interesse com que os Estados Unidos acompanham o desenvolvimento do nosso paiz em todos os sectores da vida nacional e frisando que nem mesmo a guerra poderá impedir que a America do Norte nos forneça o material e

machinarios indispensaveis á realisação desse gigantesco empreendimento. Tanto assim que todas as facilidades nos serão prestadas, mesmo porque o seu paiz está igualmente interessado em adquirir no Brasil não só outros minerais estrategicos de que necessita para a campanha de rearmamento, mas ainda a maior quantidade possivel do aço que venhamos a produzir.

### OS ESTADOS UNIDOS TEM INTERESSE EM VER O BRASIL FORTEMENTE ARMADO

Já que se falava de rearmamento, o embaixador Jefferson Caffery não se furtou a fazer outros comentarios com relação a este assumpto, acrescentando textualmente que os Estados Unidos têm o maximo interesse em ver o Brasil e toda a America do Sul fortemente armados, de modo a estarem em condições de manter em qualquer emergência a soberania continental.

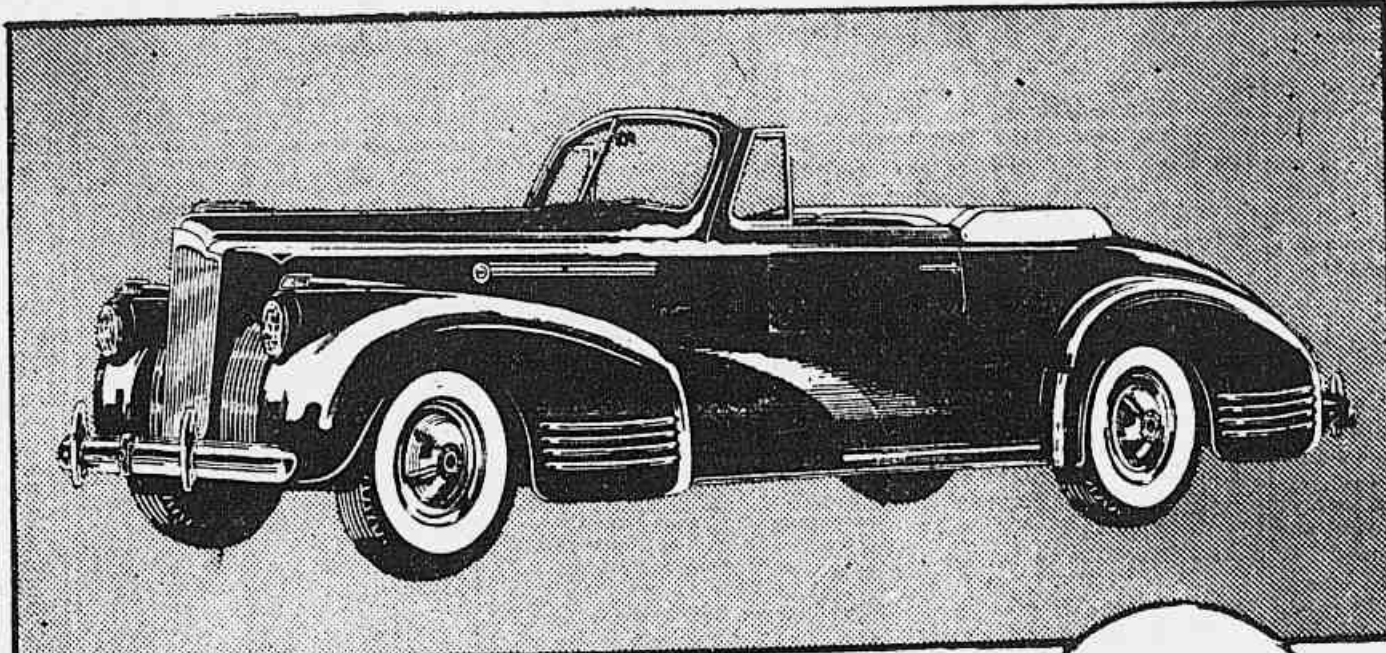
Uma revista?  
O CRUZEIRO

## Faça quantas perguntas quizer

SOBRE O  
PACKARD 41

OCCUPA O 1º LOGAR, PELO SEU ESTILO, COMMODIDADE, E SUAS 64 INNOVAÇÕES

DEDIQUE hoje alguns minutos a visitar o nosso Salão de Exposição "PACKARD", embora seja unicamente para satisfazer a sua curiosidade. Veja de perto o novo e formosissimo PACKARD. Compare-o com o seu automovel, ou com qualquer outro carro novo, quanto á sua beleza, commodidade e preço. E, não deixe de verificar a economia de operação. Devido a este ponto importantissimo, desfrutará V. S. o luxo e conforto do "PACKARD" sem que o custo de manutenção exceda ao de qualquer um outro carro menor.



Dirija hoje mesmo um Packard e convença-se da sua superioridade

Em exposição na:

COMPANHIA COMMERCIAL E MARITIMA  
Rua Beneditinos 1-7 — Avenida Oswaldo Cruz 67

PERGUNTE

QUEM  
TEM  
UM

PACKARD

## A perda de patente e posição oficial das forças armadas

Um decreto-lei regulamentando o paragrafo unico "in-fine", do artigo 160, da Constituição, foi assignado pelo presidente da Republica — Enumeração dos crimes de indignidade e incompatibilidade com o officialato

O presidente da Republica assignou um decreto-lei regulamentando o paragrafo unico "in-fine" do artigo 160 da Constituição Brasileira. O referido paragrafo tem a seguinte redacção:

"O official das forças armadas, salvo o disposto no artigo 173, paragrafo 2º, só perderá o posto e a patente por condemnacão, passada em julgado, á pena restrictiva da liberdade por tempo superior a dois annos, ou quando, por tribunal militar competente, for, nos casos definidos em lei, declarado indiguno ao officialato ou com elle incompativel."

O decreto-lei agora assignado re-

gulamentando esse dispositivo constitucional é o seguinte:

"Art. 1º — Ficarão sujeitos á declaracão de indignidade para o officialato e militar que for condemnado a qualquer pena, pela pratica dos seguintes crimes:

- I — Villipendio, por acto ou palavra, em lugar publico, aberto ou exposto ao publico, a Nação Brasileira, ou á Bandeira, ou ás Armas do Brasil, ou á letra ou Hymno Nacional;
- II — Tracção e covardia;
- III — Roubo;
- IV — Peculato;
- V — Furto;
- VI — Estellionato;
- VII — Falsidade documental.

Paragrafo unico — Igualmente sujeito á declaracão de indignidade para o officialato será o militar que se corromper moralmente pela pratica de actos contrarios á natureza.

Art. 2º — Ficarão sujeitos á declaracão de incompatibilidade para com o officialato o militar que for condemnado a qualquer pena por crime previsto no decreto-lei numero 471, de 15 de maio de 1938.

Paragrafo unico — Igualmente sujeito á declaracão de incompatibilidade para com o officialato será o militar:

I — Que se faltar á parolla de honra, agredido ou ferido de existencia prohibida pela lei;

II — Que corromper subordinado pela pratica de acto contrario ao pudor individual.

Art. 3º — Em qualquer dos casos previstos no presente decreto-lei, é competente para proferir a declaracão de indignidade ou de incompatibilidade do official o Supremo Tribunal Militar.

Art. 4º — A declaracão de indignidade, ou de incompatibilidade, regulada pelo presente decreto-lei, será accessoria á pena principal, assim transite em julgado a sentença quando se tratar de processo da Competencia da Justica Militar.

Paragrafo unico — Se a sentença transitar em julgado na 1ª instancia, serão os autos remetidos, automaticamente, ao Supremo Tribunal Militar para a declaracão legal, tendo o curso do processo de revisáo.

Art. 5º — Não sendo o crime julgado no foro militar, a indignidade, ou incompatibilidade, será apreciada pelo Supremo Tribunal Militar segundo as circunstancias em que tenha occorrido o facto, mediante representacão do sr. procurador geral da Justica Militar, devidamente instruída com a declaracão condemnatoria transitada em julgado.

Art. 6º — Será observado pelo Supremo Tribunal Militar, para a declaracão de indignidade ou incompatibilidade de que coiza o artigo antecedente, o processo constante dos artigos 273 a 283 do decreto-lei n. 925, de 2 de dezembro de 1938.

Art. 7º — Uma vez declarado indiguno ao officialato, ou com elle incompativel, perderá o militar seu posto e respectiva patente, reavaliada á sua familia o direito á percepção das suas pensões, como se houvesse fallecido.

Art. 8º — Revogam-se as disposições em contrario."

### A defesa das costas do Pacifico

ACCORDO ENTRE O CHILE E O PERU

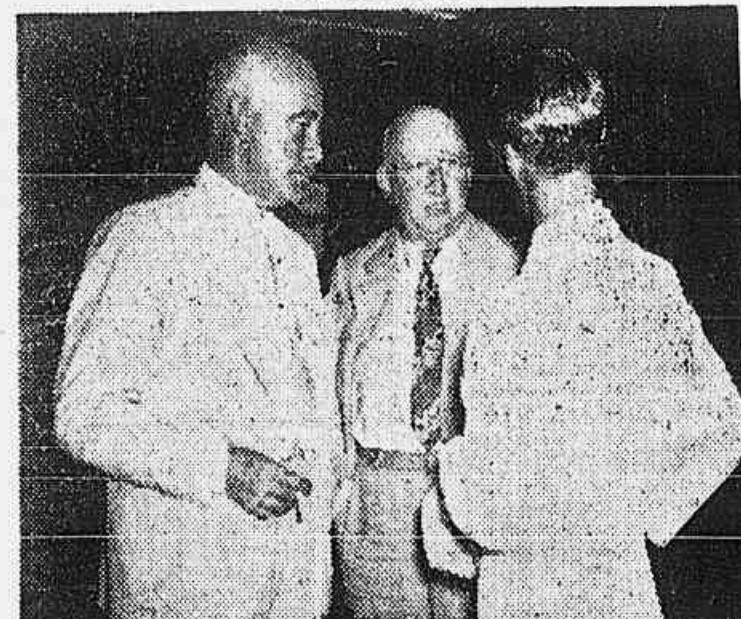
LIMA, 8 (A. P.) — O terceiro documento assignado hontem, na chancellaria boliviana, entre os ministros do Exterior do Chile e do Peru, é o mais curto dos tres, mas, talvez, o mais importante, relacionando-se com a politica interamericana de defesa continental.

Nelle, os dois chancelleres do Peru e do Chile declaram que "reconhecem a importancia de que se revigile, no momento actual, o problema da defesa continental e, ao reterarem sua adhesão aos accordos aprovados nas reuniões consultivas do Panamá e de Havana, affirmam a sua deciso de coordenar sua accão em relação á defesa do Pacifico, na America Sul, nas partes em que cada um dos dois governos exerce a sua jurisdicção, porque o consideram de vital interesse para os respectivos paizes."

"De accordo com esse fim, os dois governos manter-se-ão um ao outro constantemente informado, por intermedio de seus orgaos técnicos, admitindo a possibilidade, se surgir a necessidade, de trocas de vistas entre os membros desses orgaos técnicos."

## Passageiro do "Argentina", chegou hontem ao Rio o presidente da Frota da Boa Vizinhança

Falando á imprensa, o sr. Mac Cormack declarou que o interesse pelas coisas da America Latina nos Estados Unidos levou a empresa a duplicar o numero dos seus navios



O presidente da "Frota da Boa Vizinhança" falando a O JORNAL

Procedente dos Estados Unidos, chegou hontem á Guanabara, tendo atracado no caes da praça Mauá, o transatlantico "Argentina", que trouxe para o Rio um grande numero de passageiros, inclusive muitos turistas, que vieram conhecer o Carnaval carioca.

Viajaram no "Argentina" destacadas personalidades dos circulos jornalisticos, commerciaes e industriaes norte-americanos, entre os quaes o sr. Mac Cormack, presidente da Frota da Boa Vizinhança, a que pertence aquelle paquete.

Falando a O JORNAL, o sr. Mac Cormack manifestou-se entusiasmado com o crescente interesse despertado nos Estados Unidos pelas coisas brasileiras e os demais paizes latino-americanos, interesse que levou a empresa que dirige não só a

duplicar o numero de navios ora em serviço, como a dotar os novos transatlanticos de requisitos ainda mais modernos, capazes de satisfazer a todos as exigencias de luxo e conforto. Desse modo, as unidades a serem lançadas ao serviço, de nome "Rio Hudson", "Rio de Janeiro", "Rio de La Plata" e "Rio Paraná", terão ar condicionado em todas as cabines, e em suas linhas gerais obedecem a uma construcção apropriada para as zonas tropicaes.

Sete outros navios de carga, dotados de camaras frigorificas para o transporte de mercadorias entre os portos das duas Americas, completarão a renovação da Frota da Boa Vizinhança.

### NOVO CHEFE DA MISSÃO NAVAL NORTE-AMERICANA

Entre os passageiros que desembarcaram hontem, nesta capital, figura o commandante Emory Elledge, novo chefe da Missão Naval Norte-Americana no Brasil, que ainda a bordo recebeu os cumprimentos dos capitães de corveta Haroldo Cox e Carlos Paraguassu de Sá, representantes do ministro da Marinha.

### EX-COMBATENTES FRANCEZES QUE SE DESTINAM AOS PORTOS DO PRATA

Além de centenas de turistas, que, como dissemos, vêm conhecer o Carnaval do Rio, viajam a bordo do transatlantico "Argentina", com destino aos portos do Prata, os ex-combatentes francezes Casanova Lacabanne, Roberto Floran, Charles Nicolo, frei Robert Clement e Jorge McClenahan, que lutaram na França contra os exercitos invasores de sua patria.

Cada um delles serviu num differente sector, sendo que alguns regressam feridos, embora não muito gravemente.

### CANDIDO BOTELHO NOVAMENTE ENTRE NOS

Candido Botelho, uma das legitimas expressões da musica brasileira, foi passageiro tambem do "Argentina".

# Companhia Antarctica Paulista

## 1891 1941

### 50 ANNOS



Transcorre hoje, 9 de Fevereiro, o cincoentenário da fundação da Sociedade Anonyma

## Companhia Antarctica Paulista

A ephemeride, si é tão grata aos que desenvolvem sua actividade nesta empresa, não é menos, por certo, a todos quantos se orgulham com o vertiginoso desenvolvimento industrial e commercial de São Paulo e do Brasil — de que a Companhia Antarctica Paulista é um dos mais vivos e destacaos exponentes — desenvolvimento de marcante significação no potencial economico do paiz, por isso que lhe assegura crescente prosperidade e opulencia.

Nestes 50 annos de existencia não poucos foram os obstaculos e os percalços que a Companhia Antarctica Paulista defrontou, como tambem os com que pretendiam surprehendê-la, e a todos ella transpoz e vendeu galhardamente. Venceu-os e proseguiu na sua trajetória ascensional, mercê do apoio das autoridades publicas, á sombra de cujo patriotico amparo todas as forças vivas da Nação crescem e prosperam; mercê, tambem, da solidez da sua admiravel estrutura alicerçada num passado de trabalho, de paz e de honrosas tradições, e mercê, ainda, da decidida e significativa preferéncia com que o querido povo do Brasil distingue os seus reputados productos, fabricados esmeradamente tanto na Matriz em São Paulo, como nas filiaes do Rio de Janeiro, Belo Horizonte, Recife, Ribeirão Preto e Santos.

Commemorando tão jubilosa ephemeride, a Companhia Antarctica Paulista presta as homenagens do seu immenso reconhecimento ás autoridades publicas, aos seus fornecedores, aos seus fornecedores e aos milhões de consumidores dos seus productos — aos quaes brindará sempre com o que de melhor se produz no Brasil no ramo a que se dedica — homenagens essas extensivas a todos quantos a honram e a enaltecem com a fidelidade da sua amizade.

São Paulo, 9 de Fevereiro de 1941  
A DIRECTORIA

## Terça-feira proxima, o Trio Calaveras estreia ao microphone da Tupi

Um presente musical do "Sal de Uvas Picot" aos ouvintes do "microphone famoso"

Approxima-se rapidamente o dia da estreia do famoso Trio Calaveras e os ouvintes da Rádio Tupi do Rio de Janeiro aguardam com enorme ansiedade a apresentação desse conjunto vocal que se encontra creada em torno de sua estreia na noite de terça-feira proxima.

os artistas que vão abrir magnificamente a grande temporada radiophonica que a Tupi inicia no dia 11. O Trio vocal mexicano "Calaveras" corresponderá amplamente á expectativa creada em torno de sua estreia na noite de terça-feira proxima.

O PROGRAMA DE ESTREIA  
E' verdadeiramente encantador o programma da primeira audição do Trio "Calaveras" em nosso paiz. Melodias ineditas de Agustin Lara, Alberto Dominguez, Lorenzo Barza, Iata e Pepe Guizar estarão presentes ao programma de estreia dessa terceto vocal. E para finalizar, elles mostrarão ao publico ouvinte um notavel "arrreglo" sobre a "Aquarela do Brasil" de Ary Barroso — numero que certamente alcançará amplo successo pelo estilo differente imprimido ao mosaico brasileiro do compositor do "Taboleiro da Babilônia".

UM PRESENTE MUSICAL DO SAL DE UVAS PICOT  
Cabe ao Sal de Uvas Picot o privilegio de apresentar pelo microphone famoso da PRG-3 o Trio "Calaveras", na noite do dia 11 do corrente, fazendo assim um regalo presente musical ao Brasil inteiro. E não ha duvida que os fabricantes do Sal de Uvas Picot souberam escolher

Nas tosses e resfriados?  
SANATOSSE  
Do Lab. ALMEIDA CARDOSO & C.  
Nas farmacias e drogarias

## COMPANHIA AMERICA FABRIL

### ESPECIALIDADES EM TECIDOS FINOS



VERIFIQUEM NA OURELA DOS NOSSOS  
TECIDOS O NOME  
AMERICA FABRIL



## PERFEITO ENTENDIMENTO

[illegible]



## IRRITAÇÃO RETAL

Comichão ou Hemorragias

São sintomas de Hemorroides que, não sendo tratados em tempo conveniente, podem trazer consequências graves, exigindo em certos casos até uma intervenção cirúrgica. Já existe, no entanto, um bom remédio para o tratamento eficaz das Hemorroides: a Pomada Man Zan. Alivia as dores e pruridos, descongestiona as dilatações, acalma e refresca.

A Pomada Man Zan é um preparado que contém uma poderosa e conhecida substância anti-tóxico-bactericida. Exija a Man Zan para ter a certeza que o seu mal passará.

A venda em todas as Farmácias e Drogarias.

## MAN ZAN PARA HEMORROIDES

Em caso de dificuldade, mande o seu pedido aos Laboratórios De Witt, Caixa Postal 834 - Rio de Janeiro, acompanhado da importância de 10\$000.

## O gal. Isauro Reguera assumirá, amanhã, a Inspeção do Ensino

Filho de pai português e de mãe brasileira, tendo optado pela nacionalidade brasileira, pode ser matriculado no C. P. O. R. — Outras notícias do Exército

O general Isauro Reguera assumirá, amanhã, às 16 horas, a Inspeção do Ensino Militar.

O cargo será-lhe transmitido pelo general Pedro Cavalcanti que o deixou por ter sido promovido a general de divisão e nomeado para exercer o comando da 5ª Região Militar, no Paraná.

## FIXAÇÃO DE MATRICULAS

O ministro da Guerra expediu um aviso declarando fixar em dez o número de sargentos da arma de engenharia a serem matriculados no Curso "B" da Escola das Armas no corrente ano.

Continua em vigor o item II do Aviso n. 138, publicado no Boletim do Exército de 2 de 1940.

## E' BRASILEIRO NATO

As condições de matrícula são as do Aviso n. 4.353 de 25 de novembro de 1940.

Além disso, o diretor do Centro de Preparação de Oficiais da Reserva da 1ª Região Militar, em ofício n. 1.513, de 29 de dezembro do ano citado, comunicou ao cidadão brasileiro Ricardo Queiroz, nascido em Portugal, filho de pai português e de mãe brasileira, tendo optado pela nacionalidade brasileira (letra "b" do artigo 115 da Constituição Federal) deve ser considerado "brasileiro nato" para efeito de matrícula no referido Centro.

Solucionando a consulta, o ministro da Guerra declarou que, de acordo com a letra "b" do artigo 115 do decreto n. 389, de 25 de abril de 1938, os cidadãos em tais condições devem ser considerados "brasileiros natos" e não naturalizados, podendo ser matriculados nos Centros de Preparação de Oficiais da Reserva, se satisfizerem as demais condições regulamentares.

## SOBRE A CARTEIRA DE IDENTIDADE

O ministro da Guerra expediu, ontem, o seguinte aviso:

I — E' autorizado o Serviço de Identificação do Exército, pela sua chefia e gabinetes regionais, a fornecer carteira de identidade às pessoas da família de oficiais (da ativa, da reserva ou reformados).

II — Para esse fim, são considerados pessoas da família:

- a) — a esposa;
  - b) — os filhos, legítimos ou legítimos, enteados, irmãos solteiros ou viúvas;
  - c) — a mãe viúva.
- III — A carteira de identidade será fornecida mediante indenização, a requerimento do oficial, dirigido ao diretor de Recrutamento, e, nos Estados, ao comandante da respectiva Região Militar, e instruído com a certidão de idade ou de casamento, conforme o caso. Esse documento será restituído ao interessado, depois de arquivado na ocasião da entrega da carteira.
- IV — Fica sem efeito o Aviso n. 4.491 — Cdd. 1, de 13-XII-1940.

## A SUBORDINAÇÃO DO S. C. TRANSPORTES

O Serviço Central de Transportes passou à subordinação da Diretoria de Moto-Mecanização.

## A INSPEÇÃO DE SAÚDE NA ES- LA MILITAR

No Boletim de hontem da Diretoria de Saúde do Exército, a proposta de inspeção de saúde dos candidatos à matrícula da Escola Militar,

## Secretos assignados

Promoções, nomeações, remoções, exonerações e outros actos nas pastas da Educação, Fazenda, Viação, Agricultura, Marinha e Guerra

O presidente da República assignou os seguintes secretos:

Na pasta da Educação:

Readmitindo João Ferreira, inspetor de alunos, classe F.

Na pasta da Fazenda:

Exonerando: Waldemiro Sogardoff, Villar Fluzza da Camara, Urius Cordeiro, Paulo, Muller, Odilon Franco, José Delton Soares, Reitor, Ferrar, Dalton Calmon, Eppinghaus, engenheiro, classe H.

Designando: Arnobio de Barros Jorge Monteiro, ocupante do cargo de escrivão, classe H, para exercer a função de administrador da Mesa de Rendas de 1ª Ordem de Abadia, na Bahia.

Transferindo a pedido: Alberto Feliciano de Mello, marinho, classe D, para polícia fiscal, classe D.

Readmitindo, Amarilis Libia Pereira de Souza, ex-fiel da Pagadoria da Delegacia Fiscal do Pará, no cargo da classe F, da carreira de arquitetura.

Promovendo: o escrivão da collectoria das Rendas Federais em Rio Piracicaba, em Minas Geraes, Abilio Martins de Oliveira Soares, a collectora da mesma collectoria: Waldemiro Sogardoff, Paulo, Muller, Odilon Franco, José Delton Soares, Reitor, Ferrar, Dalton Calmon, Eppinghaus, engenheiro, classe H.

Designando: Arnobio de Barros Jorge Monteiro, ocupante do cargo de escrivão, classe H, para exercer a função de administrador da Mesa de Rendas de 1ª Ordem de Abadia, na Bahia.

Transferindo a pedido: Alberto Feliciano de Mello, marinho, classe D, para polícia fiscal, classe D.

Readmitindo, Amarilis Libia Pereira de Souza, ex-fiel da Pagadoria da Delegacia Fiscal do Pará, no cargo da classe F, da carreira de arquitetura.

Promovendo: o escrivão da collectoria das Rendas Federais em Rio Piracicaba, em Minas Geraes, Abilio Martins de Oliveira Soares, a collectora da mesma collectoria: Waldemiro Sogardoff, Paulo, Muller, Odilon Franco, José Delton Soares, Reitor, Ferrar, Dalton Calmon, Eppinghaus, engenheiro, classe H.

Designando: Arnobio de Barros Jorge Monteiro, ocupante do cargo de escrivão, classe H, para exercer a função de administrador da Mesa de Rendas de 1ª Ordem de Abadia, na Bahia.

Transferindo a pedido: Alberto Feliciano de Mello, marinho, classe D, para polícia fiscal, classe D.

Readmitindo, Amarilis Libia Pereira de Souza, ex-fiel da Pagadoria da Delegacia Fiscal do Pará, no cargo da classe F, da carreira de arquitetura.

Promovendo: o escrivão da collectoria das Rendas Federais em Rio Piracicaba, em Minas Geraes, Abilio Martins de Oliveira Soares, a collectora da mesma collectoria: Waldemiro Sogardoff, Paulo, Muller, Odilon Franco, José Delton Soares, Reitor, Ferrar, Dalton Calmon, Eppinghaus, engenheiro, classe H.

Designando: Arnobio de Barros Jorge Monteiro, ocupante do cargo de escrivão, classe H, para exercer a função de administrador da Mesa de Rendas de 1ª Ordem de Abadia, na Bahia.

Transferindo a pedido: Alberto Feliciano de Mello, marinho, classe D, para polícia fiscal, classe D.

Readmitindo, Amarilis Libia Pereira de Souza, ex-fiel da Pagadoria da Delegacia Fiscal do Pará, no cargo da classe F, da carreira de arquitetura.

Promovendo: o escrivão da collectoria das Rendas Federais em Rio Piracicaba, em Minas Geraes, Abilio Martins de Oliveira Soares, a collectora da mesma collectoria: Waldemiro Sogardoff, Paulo, Muller, Odilon Franco, José Delton Soares, Reitor, Ferrar, Dalton Calmon, Eppinghaus, engenheiro, classe H.

Designando: Arnobio de Barros Jorge Monteiro, ocupante do cargo de escrivão, classe H, para exercer a função de administrador da Mesa de Rendas de 1ª Ordem de Abadia, na Bahia.

Transferindo a pedido: Alberto Feliciano de Mello, marinho, classe D, para polícia fiscal, classe D.

Readmitindo, Amarilis Libia Pereira de Souza, ex-fiel da Pagadoria da Delegacia Fiscal do Pará, no cargo da classe F, da carreira de arquitetura.

Promovendo: o escrivão da collectoria das Rendas Federais em Rio Piracicaba, em Minas Geraes, Abilio Martins de Oliveira Soares, a collectora da mesma collectoria: Waldemiro Sogardoff, Paulo, Muller, Odilon Franco, José Delton Soares, Reitor, Ferrar, Dalton Calmon, Eppinghaus, engenheiro, classe H.

Designando: Arnobio de Barros Jorge Monteiro, ocupante do cargo de escrivão, classe H, para exercer a função de administrador da Mesa de Rendas de 1ª Ordem de Abadia, na Bahia.

Transferindo a pedido: Alberto Feliciano de Mello, marinho, classe D, para polícia fiscal, classe D.

Readmitindo, Amarilis Libia Pereira de Souza, ex-fiel da Pagadoria da Delegacia Fiscal do Pará, no cargo da classe F, da carreira de arquitetura.

Promovendo: o escrivão da collectoria das Rendas Federais em Rio Piracicaba, em Minas Geraes, Abilio Martins de Oliveira Soares, a collectora da mesma collectoria: Waldemiro Sogardoff, Paulo, Muller, Odilon Franco, José Delton Soares, Reitor, Ferrar, Dalton Calmon, Eppinghaus, engenheiro, classe H.

Designando: Arnobio de Barros Jorge Monteiro, ocupante do cargo de escrivão, classe H, para exercer a função de administrador da Mesa de Rendas de 1ª Ordem de Abadia, na Bahia.

Transferindo a pedido: Alberto Feliciano de Mello, marinho, classe D, para polícia fiscal, classe D.

Readmitindo, Amarilis Libia Pereira de Souza, ex-fiel da Pagadoria da Delegacia Fiscal do Pará, no cargo da classe F, da carreira de arquitetura.

Promovendo: o escrivão da collectoria das Rendas Federais em Rio Piracicaba, em Minas Geraes, Abilio Martins de Oliveira Soares, a collectora da mesma collectoria: Waldemiro Sogardoff, Paulo, Muller, Odilon Franco, José Delton Soares, Reitor, Ferrar, Dalton Calmon, Eppinghaus, engenheiro, classe H.

Designando: Arnobio de Barros Jorge Monteiro, ocupante do cargo de escrivão, classe H, para exercer a função de administrador da Mesa de Rendas de 1ª Ordem de Abadia, na Bahia.

Transferindo a pedido: Alberto Feliciano de Mello, marinho, classe D, para polícia fiscal, classe D.

Readmitindo, Amarilis Libia Pereira de Souza, ex-fiel da Pagadoria da Delegacia Fiscal do Pará, no cargo da classe F, da carreira de arquitetura.

Promovendo: o escrivão da collectoria das Rendas Federais em Rio Piracicaba, em Minas Geraes, Abilio Martins de Oliveira Soares, a collectora da mesma collectoria: Waldemiro Sogardoff, Paulo, Muller, Odilon Franco, José Delton Soares, Reitor, Ferrar, Dalton Calmon, Eppinghaus, engenheiro, classe H.

Designando: Arnobio de Barros Jorge Monteiro, ocupante do cargo de escrivão, classe H, para exercer a função de administrador da Mesa de Rendas de 1ª Ordem de Abadia, na Bahia.

Transferindo a pedido: Alberto Feliciano de Mello, marinho, classe D, para polícia fiscal, classe D.

Readmitindo, Amarilis Libia Pereira de Souza, ex-fiel da Pagadoria da Delegacia Fiscal do Pará, no cargo da classe F, da carreira de arquitetura.

Promovendo: o escrivão da collectoria das Rendas Federais em Rio Piracicaba, em Minas Geraes, Abilio Martins de Oliveira Soares, a collectora da mesma collectoria: Waldemiro Sogardoff, Paulo, Muller, Odilon Franco, José Delton Soares, Reitor, Ferrar, Dalton Calmon, Eppinghaus, engenheiro, classe H.

Designando: Arnobio de Barros Jorge Monteiro, ocupante do cargo de escrivão, classe H, para exercer a função de administrador da Mesa de Rendas de 1ª Ordem de Abadia, na Bahia.

Transferindo a pedido: Alberto Feliciano de Mello, marinho, classe D, para polícia fiscal, classe D.

Readmitindo, Amarilis Libia Pereira de Souza, ex-fiel da Pagadoria da Delegacia Fiscal do Pará, no cargo da classe F, da carreira de arquitetura.

Promovendo: o escrivão da collectoria das Rendas Federais em Rio Piracicaba, em Minas Geraes, Abilio Martins de Oliveira Soares, a collectora da mesma collectoria: Waldemiro Sogardoff, Paulo, Muller, Odilon Franco, José Delton Soares, Reitor, Ferrar, Dalton Calmon, Eppinghaus, engenheiro, classe H.

Designando: Arnobio de Barros Jorge Monteiro, ocupante do cargo de escrivão, classe H, para exercer a função de administrador da Mesa de Rendas de 1ª Ordem de Abadia, na Bahia.

Transferindo a pedido: Alberto Feliciano de Mello, marinho, classe D, para polícia fiscal, classe D.

Readmitindo, Amarilis Libia Pereira de Souza, ex-fiel da Pagadoria da Delegacia Fiscal do Pará, no cargo da classe F, da carreira de arquitetura.

Promovendo: o escrivão da collectoria das Rendas Federais em Rio Piracicaba, em Minas Geraes, Abilio Martins de Oliveira Soares, a collectora da mesma collectoria: Waldemiro Sogardoff, Paulo, Muller, Odilon Franco, José Delton Soares, Reitor, Ferrar, Dalton Calmon, Eppinghaus, engenheiro, classe H.

Designando: Arnobio de Barros Jorge Monteiro, ocupante do cargo de escrivão, classe H, para exercer a função de administrador da Mesa de Rendas de 1ª Ordem de Abadia, na Bahia.

Transferindo a pedido: Alberto Feliciano de Mello, marinho, classe D, para polícia fiscal, classe D.

Readmitindo, Amarilis Libia Pereira de Souza, ex-fiel da Pagadoria da Delegacia Fiscal do Pará, no cargo da classe F, da carreira de arquitetura.

Promovendo: o escrivão da collectoria das Rendas Federais em Rio Piracicaba, em Minas Geraes, Abilio Martins de Oliveira Soares, a collectora da mesma collectoria: Waldemiro Sogardoff, Paulo, Muller, Odilon Franco, José Delton Soares, Reitor, Ferrar, Dalton Calmon, Eppinghaus, engenheiro, classe H.

Designando: Arnobio de Barros Jorge Monteiro, ocupante do cargo de escrivão, classe H, para exercer a função de administrador da Mesa de Rendas de 1ª Ordem de Abadia, na Bahia.

Transferindo a pedido: Alberto Feliciano de Mello, marinho, classe D, para polícia fiscal, classe D.

Readmitindo, Amarilis Libia Pereira de Souza, ex-fiel da Pagadoria da Delegacia Fiscal do Pará, no cargo da classe F, da carreira de arquitetura.

Promovendo: o escrivão da collectoria das Rendas Federais em Rio Piracicaba, em Minas Geraes, Abilio Martins de Oliveira Soares, a collectora da mesma collectoria: Waldemiro Sogardoff, Paulo, Muller, Odilon Franco, José Delton Soares, Reitor, Ferrar, Dalton Calmon, Eppinghaus, engenheiro, classe H.

Designando: Arnobio de Barros Jorge Monteiro, ocupante do cargo de escrivão, classe H, para exercer a função de administrador da Mesa de Rendas de 1ª Ordem de Abadia, na Bahia.

Transferindo a pedido: Alberto Feliciano de Mello, marinho, classe D, para polícia fiscal, classe D.

Readmitindo, Amarilis Libia Pereira de Souza, ex-fiel da Pagadoria da Delegacia Fiscal do Pará, no cargo da classe F, da carreira de arquitetura.

Promovendo: o escrivão da collectoria das Rendas Federais em Rio Piracicaba, em Minas Geraes, Abilio Martins de Oliveira Soares, a collectora da mesma collectoria: Waldemiro Sogardoff, Paulo, Muller, Odilon Franco, José Delton Soares, Reitor, Ferrar, Dalton Calmon, Eppinghaus, engenheiro, classe H.

Designando: Arnobio de Barros Jorge Monteiro, ocupante do cargo de escrivão, classe H, para exercer a função de administrador da Mesa de Rendas de 1ª Ordem de Abadia, na Bahia.

Transferindo a pedido: Alberto Feliciano de Mello, marinho, classe D, para polícia fiscal, classe D.

## Aos meus amigos e ao publico

Antes de me retirar à vida privada, depois de 41 annos de trabalho árduo e quotidiano, nesta abençoada terra brasileira, quero dirigir-me aos meus amigos e ao publico, para agradecer, do fundo do meu coração, a infinita bondade com que sempre me distinguiram.

Ha quarenta annos que venho dirigindo a "Rotisseria Americana", restaurante por mim fundado, estabelecimento cujo bom nome não precisa de encomios, porque é consuetudão como um dos melhores no seu genero.

Silêncio próximo dos setenta annos e precisando de merecido repouso, ao lado de minha familia. Para realizar essa desejada recom-

mente assegurar a ligação entre o Novo e o Velho Mundo, com grande vantagem, principalmente porque Lisboa é actualmente a única porta de entrada e saída do correio aereo europeu.

Em consequência da guerra, o correio procura abrigar-se sob pavilhões neutros, visto a common no mar e na aviação deve ser a mesma coisa. A Africa é cortada por linhas aereas francezas, inglesas, belgas e italianas, mas as necessidades da guerra, e a utilização dos aparelhos em outros misteres provocaram grande perturbação no funcionamento dessas linhas.

Os aviões portugueses poderiam fazer a ligação entre Lisboa e Londres, capital da Angola, em quatro dias, entre Lisboa e Lourenço Marques, capital de Moçambique, em seis dias. Portugal dispõe do pessoal necessário para isso, em virtude do grande desenvolvimento da aviação, na metrópole. O material seria necessariamente reduzido, mas não seria impossível encontrar.

O interesse despertado por esse projecto levou o "Diário de Notícias" a indagar se não seria conveniente estender as linhas aereas por aque-

zas até o Brasil. O jornal recorda que Gago Coutinho e Sacadura Cabral já mostraram o caminho a seguir. Nos circuitos aeronauticos de Lisboa acredita-se que a bandeira neutra de Portugal poderia facil-

mente assegurar a ligação entre o Novo e o Velho Mundo, com grande vantagem, principalmente porque Lisboa é actualmente a única porta de entrada e saída do correio aereo europeu.

Em consequência da guerra, o correio procura abrigar-se sob pavilhões neutros, visto a common no mar e na aviação deve ser a mesma coisa. A Africa é cortada por linhas aereas francezas, inglesas, belgas e italianas, mas as necessidades da guerra, e a utilização dos aparelhos em outros misteres provocaram grande perturbação no funcionamento dessas linhas.

Os aviões portugueses poderiam fazer a ligação entre Lisboa e Londres, capital da Angola, em quatro dias, entre Lisboa e Lourenço Marques, capital de Moçambique, em seis dias. Portugal dispõe do pessoal necessário para isso, em virtude do grande desenvolvimento da aviação, na metrópole. O material seria necessariamente reduzido, mas não seria impossível encontrar.

O interesse despertado por esse projecto levou o "Diário de Notícias" a indagar se não seria conveniente estender as linhas aereas por aque-

zas até o Brasil. O jornal recorda que Gago Coutinho e Sacadura Cabral já mostraram o caminho a seguir. Nos circuitos aeronauticos de Lisboa acredita-se que a bandeira neutra de Portugal poderia facil-

mente assegurar a ligação entre o Novo e o Velho Mundo, com grande vantagem, principalmente porque Lisboa é actualmente a única porta de entrada e saída do correio aereo europeu.

Em consequência da guerra, o correio procura abrigar-se sob pavilhões neutros, visto a common no mar e na aviação deve ser a mesma coisa. A Africa é cortada por linhas aereas francezas, inglesas, belgas e italianas, mas as necessidades da guerra, e a utilização dos aparelhos em outros misteres provocaram grande perturbação no funcionamento dessas linhas.

Os aviões portugueses poderiam fazer a ligação entre Lisboa e Londres, capital da Angola, em quatro dias, entre Lisboa e Lourenço Marques, capital de Moçambique, em seis dias. Portugal dispõe do pessoal necessário para isso, em virtude do grande desenvolvimento da aviação, na metrópole. O material seria necessariamente reduzido, mas não seria impossível encontrar.

O interesse despertado por esse projecto levou o "Diário de Notícias" a indagar se não seria conveniente estender as linhas aereas por aque-

zas até o Brasil. O jornal recorda que Gago Coutinho e Sacadura Cabral já mostraram o caminho a seguir. Nos circuitos aeronauticos de Lisboa acredita-se que a bandeira neutra de Portugal poderia facil-

mente assegurar a ligação entre o Novo e o Velho Mundo, com grande vantagem, principalmente porque Lisboa é actualmente a única porta de entrada e saída do correio aereo europeu.

Em consequência da guerra, o correio procura abrigar-se sob pavilhões neutros, visto a common no mar e na aviação deve ser a mesma coisa. A Africa é cortada por linhas aereas francezas, inglesas, belgas e italianas, mas as necessidades da guerra, e a utilização dos aparelhos em outros misteres provocaram grande perturbação no funcionamento dessas linhas.

Os aviões portugueses poderiam fazer a ligação entre Lisboa e Londres, capital da Angola, em quatro dias, entre Lisboa e Lourenço Marques, capital de Moçambique, em seis dias. Portugal dispõe do pessoal necessário para isso, em virtude do grande desenvolvimento da aviação, na metrópole. O material seria necessariamente reduzido, mas não seria impossível encontrar.

O interesse despertado por esse projecto levou o "Diário de Notícias" a indagar se não seria conveniente estender as linhas aereas por aque-

zas até o Brasil. O jornal recorda que Gago Coutinho e Sacadura Cabral já mostraram o caminho a seguir. Nos circuitos aeronauticos de Lisboa acredita-se que a bandeira neutra de Portugal poderia facil-

mente assegurar a ligação entre o Novo e o Velho Mundo, com grande vantagem, principalmente porque Lisboa é actualmente a única porta de entrada e saída do correio aereo europeu.

Em consequência da guerra, o correio procura abrigar-se sob pavilhões neutros, visto a common no mar e na aviação deve ser a mesma coisa. A Africa é cortada por linhas aereas francezas, inglesas, belgas e italianas, mas as necessidades da guerra, e a utilização dos aparelhos em outros misteres provocaram grande perturbação no funcionamento dessas linhas.

Os aviões portugueses poderiam fazer a ligação entre Lisboa e Londres, capital da Angola, em quatro dias, entre Lisboa e Lourenço Marques, capital de Moçambique, em seis dias. Portugal dispõe do pessoal necessário para isso, em virtude do grande desenvolvimento da aviação, na metrópole. O material seria necessariamente reduzido, mas não seria impossível encontrar.

O interesse despertado por esse projecto levou o "Diário de Notícias" a indagar se não seria conveniente estender as linhas aereas por aque-

zas até o Brasil. O jornal recorda que Gago Coutinho e Sacadura Cabral já mostraram o caminho a seguir. Nos circuitos aeronauticos de Lisboa acredita-se que a bandeira neutra de Portugal poderia facil-

mente assegurar a ligação entre o Novo e o Velho Mundo, com grande vantagem, principalmente porque Lisboa é actualmente a única porta de entrada e saída do correio aereo europeu.

Em consequência da guerra, o correio procura abrigar-se sob pavilhões neutros, visto a common no mar e na aviação deve ser a mesma coisa. A Africa é cortada por linhas aereas francezas, inglesas, belgas e italianas, mas as necessidades da guerra, e a utilização dos aparelhos em outros misteres provocaram grande perturbação no funcionamento dessas linhas.

Os aviões portugueses poderiam fazer a ligação entre Lisboa e Londres, capital da Angola, em quatro dias, entre Lisboa e Lourenço Marques, capital de Moçambique, em seis dias. Portugal dispõe do pessoal necessário para isso, em virtude do grande desenvolvimento da aviação, na metrópole. O material seria necessariamente reduzido, mas não seria impossível encontrar.

O interesse despertado por esse projecto levou o "Diário de Notícias" a indagar se não seria conveniente estender as linhas aereas por aque-

zas até o Brasil. O jornal recorda que Gago Coutinho e Sacadura Cabral já mostraram o caminho a seguir. Nos circuitos aeronauticos de Lisboa acredita-se que a bandeira neutra de Portugal poderia facil-

mente assegurar a ligação entre o Novo e o Velho Mundo, com grande vantagem, principalmente porque Lisboa é actualmente a única porta de entrada e saída do correio aereo europeu.

Em consequência da guerra, o correio procura abrigar-se sob pavilhões neutros, visto a common no mar e na aviação deve ser a mesma coisa. A Africa é cortada por linhas aereas francezas, inglesas, belgas e italianas, mas as necessidades da guerra, e a utilização dos aparelhos em outros misteres provocaram grande perturbação no funcionamento dessas linhas.

Os aviões portugueses poderiam fazer a ligação entre Lisboa e Londres, capital da Angola, em quatro dias, entre Lisboa e Lourenço Marques, capital de Moçambique, em seis dias. Portugal dispõe do pessoal necessário para isso, em virtude do grande desenvolvimento da aviação, na metrópole. O material seria necessariamente reduzido, mas não seria impossível encontrar.

O interesse despertado por esse projecto levou o "Diário de Notícias" a indagar se não seria conveniente estender as linhas aereas por aque-

zas até o Brasil. O jornal recorda que Gago Coutinho e Sacadura Cabral já mostraram o caminho a seguir. Nos circuitos aeronauticos de Lisboa acredita-se que a bandeira neutra de Portugal poderia facil-

mente assegurar a ligação entre o Novo e o Velho Mundo, com grande vantagem, principalmente porque Lisboa é actualmente a única porta de entrada e saída do correio aereo europeu.

Em consequência da guerra, o correio procura abrigar-se sob pavilhões neutros, visto a common no mar e na aviação deve ser a mesma coisa. A Africa é cortada por linhas aereas francezas, inglesas, belgas e italianas, mas as necessidades da guerra, e a utilização dos aparelhos em outros misteres provocaram grande perturbação no funcionamento dessas linhas.

Os aviões portugueses poderiam fazer a ligação entre Lisboa e Londres, capital da Angola, em quatro dias, entre Lisboa e Lourenço Marques, capital de Moçambique, em seis dias. Portugal dispõe do pessoal necessário para isso, em virtude do grande desenvolvimento da aviação, na metrópole. O material seria necessariamente reduzido, mas não seria impossível encontrar.

O interesse despertado por esse projecto levou o "Diário de Notícias" a indagar se não seria conveniente estender as linhas aereas por aque-

zas até o Brasil. O jornal recorda que Gago Coutinho e Sacadura Cabral já mostraram o caminho a seguir. Nos circuitos aeronauticos de Lisboa acredita-se que a bandeira neutra de Portugal poderia facil-

mente assegurar a ligação entre o Novo e o Velho Mundo, com grande vantagem, principalmente porque Lisboa é actualmente a única porta de entrada e saída do correio aereo europeu.

Em consequência da guerra, o correio procura abrigar-se sob pavilhões neutros, visto a common no mar e na aviação deve ser a mesma coisa. A Africa é cortada por linhas aereas francezas, inglesas, belgas e italianas, mas as necessidades da guerra, e a utilização dos aparelhos em outros misteres provocaram grande perturbação no funcionamento dessas linhas.

Os aviões portugueses poderiam fazer a ligação entre Lisboa e Londres, capital da Angola, em quatro dias, entre Lisboa e Lourenço Marques, capital de Moçambique, em seis dias. Portugal dispõe do pessoal necessário para isso, em virtude do grande desenvolvimento da aviação, na metrópole. O material seria necessariamente reduzido, mas não seria impossível encontrar.

O interesse despertado por esse projecto levou o "Diário de Notícias" a indagar se não seria conveniente estender as linhas aereas por aque-

zas até o Brasil. O jornal recorda que Gago Coutinho e Sacadura Cabral já mostraram o caminho a seguir. Nos circuitos aeronauticos de Lisboa acredita-se que a bandeira neutra de Portugal poderia facil-

mente assegurar a ligação entre o Novo e o Velho Mundo, com grande vantagem, principalmente porque Lisboa é actualmente a única porta de entrada e saída do correio aereo europeu.

Em consequência da guerra, o correio procura abrigar-se sob pavilhões neutros, visto a common no mar e na aviação deve ser a mesma coisa. A Africa é cortada por linhas aereas francezas, inglesas, belgas e italianas, mas as necessidades da guerra, e a utilização dos aparelhos em outros misteres provocaram grande perturbação no funcionamento dessas linhas.

Os aviões portugueses poderiam fazer a ligação entre Lisboa e Londres, capital da Angola, em quatro dias, entre Lisboa e Lourenço Marques, capital de Moçambique, em seis dias. Portugal dispõe do pessoal necessário para isso, em virtude do grande desenvolvimento da aviação, na metrópole. O material seria necessariamente reduzido, mas não seria impossível encontrar.

O interesse despertado por esse projecto levou o "Diário de Notícias" a indagar se não seria conveniente estender as linhas aereas por aque-

zas até o Brasil. O jornal recorda que Gago Coutinho e Sacadura Cabral já mostraram o caminho a seguir. Nos circuitos aeronauticos de Lisboa acredita-se que a bandeira neutra de Portugal poderia facil-

mente assegurar a ligação entre o Novo e o Velho Mundo, com grande vantagem, principalmente porque Lisboa é actualmente a única porta de entrada e saída do correio aereo europeu.

Em consequência da guerra, o correio procura abrigar-se sob pavilhões neutros, visto a common no mar e na aviação deve ser a mesma coisa. A Africa é cortada por linhas aereas francezas, inglesas, belgas e italianas, mas as necessidades da guerra, e a utilização dos aparelhos em outros misteres provocaram grande perturbação no funcionamento dessas linhas.

Os aviões portugueses poderiam fazer a ligação entre Lisboa e Londres, capital da Angola, em quatro dias, entre Lisboa e Lourenço Marques, capital de Moçambique, em seis dias. Portugal dispõe do pessoal necessário para isso, em virtude do grande desenvolvimento da aviação, na metrópole. O material seria necessariamente reduzido, mas não seria impossível encontrar.

O interesse despertado por esse projecto levou o "Diário de Notícias" a indagar se não seria conveniente estender as linhas aereas por aque-

zas até o Brasil. O jornal recorda que Gago Coutinho e Sacadura Cabral já mostraram o caminho a seguir. Nos circuitos aeronauticos de Lisboa acredita-se que a bandeira neutra de Portugal poderia facil-











# INSTITUTO JERUENA

(Inspeção Permanente)

Considerado pelo Departamento Nacional de Educação como um dos bons colégios do Brasil.

## SEÇÃO PRIMARIA

Dispõe de 6 pavilhões isolados, com aparelhamento moderno, destinados ao ensino da infância e das classes primárias, cujas aulas, confiadas a professores de notável competência, são dadas separadamente para cada turma. Ombreiras, de velocidade regular, para condução dos alunos.

Acha-se funcionando o curso intensivo para o exame de admissão em Fevereiro.

## SEÇÃO GYMNASIAL

Dispõe o Instituto para este fim de ótimas salas de aula, de excelente laboratório de Física e de Química, e de um museu de História Natural, considerado um dos mais completos desta capital. Amplos campos de recreio e esportes. Severa disciplina mantida por meios autoritários. Corpo Docente escolhido entre os mais notáveis mestres desta capital. Aceita-se transferência para qualquer série.

## SEÇÃO COMPLEMENTAR

Cursos para todas as escolas superiores do país: Medicina, Veterinária, Farmácia, Odontologia, Engenharia, Agronomia, Arquitetura, Química, Direito e Filosofia.

Corpo Docente formado pelos mais acentuados professores das Escolas Superiores, Colégio Universitário, Instituto de Educação, Colégio Pedro II, etc.

O Instituto cobra de seus alunos uma contribuição fixa, com exclusão de qualquer taxa. Contribuições modicas. — Cursos diurnos e nocturnos.

Matriculas e informações à Sala de Botafogo n. 166

TELEPHONE — 26-0398

# CONCESSÃO ÚNICA DO GOVERNO DA REPUBLICA

# LOTERIA FEDERAL DO BRASIL

Contrato celebrado com o Governo da União em 24 de Dezembro de 1937 à vista da Lei N. 21.143, de 10 de Março de 1933

PREMIO MAIOR:

321: EXTRAÇÃO 1.000:000\$000 PLANO Q

Lista da extração de SABA 10, 8 de FEVEREIRO de 1941

3.340 PREMIOS

Nesta LISTA não figuram por extenso os numeros premiados pela terminação do ultimo algarismo

Os bilhetes são Monteados em papel branco, tinta verde, encarnada, fundo café e numeram-se na frente, com a inscrição EXTRAÇÃO EM 8 DE FEVEREIRO DE 1941

ATENÇÃO VERIFIQUEM A TERMINAÇÃO SIMPLES DE SEUS BILHETES

## Actividades escolares

**COLLEGIO PEDRO II**  
Exames do artigo 100 — chamada para o dia 10 de corrente, segunda-feira, às 18 horas, 3ª, 4ª e 5ª séries.

**PROVAS ORALES — TERCEIRA SÉRIE**  
SCIÊNCIAS FÍSICAS E NATURAIS

**Sala 1** — Deverão comparecer os candidatos de n.ºs:  
4572 — 4573 — 4574 — 4575 — 4576 — 4577 — 4578 — 4579 — 4580 — 4581 — 4582 — 4583 — 4584 — 4585 — 4586 — 4587 — 4588 — 4589 — 4590 — 4591 — 4592 — 4593 — 4594 — 4595 — 4596 — 4597 — 4598 — 4599 — 4600 — 4601 — 4602 — 4603 — 4604 — 4605 — 4606 — 4607 — 4608 — 4609 — 4610 — 4611 — 4612 — 4613 — 4614 — 4615 — 4616 — 4617 — 4618 — 4619 — 4620 — 4621 — 4622 — 4623 — 4624 — 4625 — 4626 — 4627 — 4628 — 4629 — 4630 — 4631 — 4632 — 4633 — 4634 — 4635 — 4636 — 4637 — 4638 — 4639 — 4640 — 4641 — 4642 — 4643 — 4644 — 4645 — 4646 — 4647 — 4648 — 4649 — 4650 — 4651 — 4652 — 4653 — 4654 — 4655 — 4656 — 4657 — 4658 — 4659 — 4660 — 4661 — 4662 — 4663 — 4664 — 4665 — 4666 — 4667 — 4668 — 4669 — 4670 — 4671 — 4672 — 4673 — 4674 — 4675 — 4676 — 4677 — 4678 — 4679 — 4680 — 4681 — 4682 — 4683 — 4684 — 4685 — 4686 — 4687 — 4688 — 4689 — 4690 — 4691 — 4692 — 4693 — 4694 — 4695 — 4696 — 4697 — 4698 — 4699 — 4700 — 4701 — 4702 — 4703 — 4704 — 4705 — 4706 — 4707 — 4708 — 4709 — 4710 — 4711 — 4712 — 4713 — 4714 — 4715 — 4716 — 4717 — 4718 — 4719 — 4720 — 4721 — 4722 — 4723 — 4724 — 4725 — 4726 — 4727 — 4728 — 4729 — 4730 — 4731 — 4732 — 4733 — 4734 — 4735 — 4736 — 4737 — 4738 — 4739 — 4740 — 4741 — 4742 — 4743 — 4744 — 4745 — 4746 — 4747 — 4748 — 4749 — 4750 — 4751 — 4752 — 4753 — 4754 — 4755 — 4756 — 4757 — 4758 — 4759 — 4760 — 4761 — 4762 — 4763 — 4764 — 4765 — 4766 — 4767 — 4768 — 4769 — 4770 — 4771 — 4772 — 4773 — 4774 — 4775 — 4776 — 4777 — 4778 — 4779 — 4780 — 4781 — 4782 — 4783 — 4784 — 4785 — 4786 — 4787 — 4788 — 4789 — 4790 — 4791 — 4792 — 4793 — 4794 — 4795 — 4796 — 4797 — 4798 — 4799 — 4800 — 4801 — 4802 — 4803 — 4804 — 4805 — 4806 — 4807 — 4808 — 4809 — 4810 — 4811 — 4812 — 4813 — 4814 — 4815 — 4816 — 4817 — 4818 — 4819 — 4820 — 4821 — 4822 — 4823 — 4824 — 4825 — 4826 — 4827 — 4828 — 4829 — 4830 — 4831 — 4832 — 4833 — 4834 — 4835 — 4836 — 4837 — 4838 — 4839 — 4840 — 4841 — 4842 — 4843 — 4844 — 4845 — 4846 — 4847 — 4848 — 4849 — 4850 — 4851 — 4852 — 4853 — 4854 — 4855 — 4856 — 4857 — 4858 — 4859 — 4860 — 4861 — 4862 — 4863 — 4864 — 4865 — 4866 — 4867 — 4868 — 4869 — 4870 — 4871 — 4872 — 4873 — 4874 — 4875 — 4876 — 4877 — 4878 — 4879 — 4880 — 4881 — 4882 — 4883 — 4884 — 4885 — 4886 — 4887 — 4888 — 4889 — 4890 — 4891 — 4892 — 4893 — 4894 — 4895 — 4896 — 4897 — 4898 — 4899 — 4900 — 4901 — 4902 — 4903 — 4904 — 4905 — 4906 — 4907 — 4908 — 4909 — 4910 — 4911 — 4912 — 4913 — 4914 — 4915 — 4916 — 4917 — 4918 — 4919 — 4920 — 4921 — 4922 — 4923 — 4924 — 4925 — 4926 — 4927 — 4928 — 4929 — 4930 — 4931 — 4932 — 4933 — 4934 — 4935 — 4936 — 4937 — 4938 — 4939 — 4940 — 4941 — 4942 — 4943 — 4944 — 4945 — 4946 — 4947 — 4948 — 4949 — 4950 — 4951 — 4952 — 4953 — 4954 — 4955 — 4956 — 4957 — 4958 — 4959 — 4960 — 4961 — 4962 — 4963 — 4964 — 4965 — 4966 — 4967 — 4968 — 4969 — 4970 — 4971 — 4972 — 4973 — 4974 — 4975 — 4976 — 4977 — 4978 — 4979 — 4980 — 4981 — 4982 — 4983 — 4984 — 4985 — 4986 — 4987 — 4988 — 4989 — 4990 — 4991 — 4992 — 4993 — 4994 — 4995 — 4996 — 4997 — 4998 — 4999 — 5000

**Sala 15** — Deverão comparecer os candidatos de n.ºs:  
4793 — 4794 — 4795 — 4796 — 4797 — 4798 — 4799 — 4800 — 4801 — 4802 — 4803 — 4804 — 4805 — 4806 — 4807 — 4808 — 4809 — 4810 — 4811 — 4812 — 4813 — 4814 — 4815 — 4816 — 4817 — 4818 — 4819 — 4820 — 4821 — 4822 — 4823 — 4824 — 4825 — 4826 — 4827 — 4828 — 4829 — 4830 — 4831 — 4832 — 4833 — 4834 — 4835 — 4836 — 4837 — 4838 — 4839 — 4840 — 4841 — 4842 — 4843 — 4844 — 4845 — 4846 — 4847 — 4848 — 4849 — 4850 — 4851 — 4852 — 4853 — 4854 — 4855 — 4856 — 4857 — 4858 — 4859 — 4860 — 4861 — 4862 — 4863 — 4864 — 4865 — 4866 — 4867 — 4868 — 4869 — 4870 — 4871 — 4872 — 4873 — 4874 — 4875 — 4876 — 4877 — 4878 — 4879 — 4880 — 4881 — 4882 — 4883 — 4884 — 4885 — 4886 — 4887 — 4888 — 4889 — 4890 — 4891 — 4892 — 4893 — 4894 — 4895 — 4896 — 4897 — 4898 — 4899 — 4900 — 4901 — 4902 — 4903 — 4904 — 4905 — 4906 — 4907 — 4908 — 4909 — 4910 — 4911 — 4912 — 4913 — 4914 — 4915 — 4916 — 4917 — 4918 — 4919 — 4920 — 4921 — 4922 — 4923 — 4924 — 4925 — 4926 — 4927 — 4928 — 4929 — 4930 — 4931 — 4932 — 4933 — 4934 — 4935 — 4936 — 4937 — 4938 — 4939 — 4940 — 4941 — 4942 — 4943 — 4944 — 4945 — 4946 — 4947 — 4948 — 4949 — 4950 — 4951 — 4952 — 4953 — 4954 — 4955 — 4956 — 4957 — 4958 — 4959 — 4960 — 4961 — 4962 — 4963 — 4964 — 4965 — 4966 — 4967 — 4968 — 4969 — 4970 — 4971 — 4972 — 4973 — 4974 — 4975 — 4976 — 4977 — 4978 — 4979 — 4980 — 4981 — 4982 — 4983 — 4984 — 4985 — 4986 — 4987 — 4988 — 4989 — 4990 — 4991 — 4992 — 4993 — 4994 — 4995 — 4996 — 4997 — 4998 — 4999 — 5000

**Sala 18** — Deverão comparecer os mesmos candidatos chamados acima em Português.

**Sala 19** — Deverão comparecer os candidatos de n.ºs:  
4718 — 4719 — 4720 — 4721 — 4722 — 4723 — 4724 — 4725 — 4726 — 4727 — 4728 — 4729 — 4730 — 4731 — 4732 — 4733 — 4734 — 4735 — 4736 — 4737 — 4738 — 4739 — 4740 — 4741 — 4742 — 4743 — 4744 — 4745 — 4746 — 4747 — 4748 — 4749 — 4750 — 4751 — 4752 — 4753 — 4754 — 4755 — 4756 — 4757 — 4758 — 4759 — 4760 — 4761 — 4762 — 4763 — 4764 — 4765 — 4766 — 4767 — 4768 — 4769 — 4770 — 4771 — 4772 — 4773 — 4774 — 4775 — 4776 — 4777 — 4778 — 4779 — 4780 — 4781 — 4782 — 4783 — 4784 — 4785 — 4786 — 4787 — 4788 — 4789 — 4790 — 4791 — 4792 — 4793 — 4794 — 4795 — 4796 — 4797 — 4798 — 4799 — 4800 — 4801 — 4802 — 4803 — 4804 — 4805 — 4806 — 4807 — 4808 — 4809 — 4810 — 4811 — 4812 — 4813 — 4814 — 4815 — 4816 — 4817 — 4818 — 4819 — 4820 — 4821 — 4822 — 4823 — 4824 — 4825 — 4826 — 4827 — 4828 — 4829 — 4830 — 4831 — 4832 — 4833 — 4834 — 4835 — 4836 — 4837 — 4838 — 4839 — 4840 — 4841 — 4842 — 4843 — 4844 — 4845 — 4846 — 4847 — 4848 — 4849 — 4850 — 4851 — 4852 — 4853 — 4854 — 4855 — 4856 — 4857 — 4858 — 4859 — 4860 — 4861 — 4862 — 4863 — 4864 — 4865 — 4866 — 4867 — 4868 — 4869 — 4870 — 4871 — 4872 — 4873 — 4874 — 4875 — 4876 — 4877 — 4878 — 4879 — 4880 — 4881 — 4882 — 4883 — 4884 — 4885 — 4886 — 4887 — 4888 — 4889 — 4890 — 4891 — 4892 — 4893 — 4894 — 4895 — 4896 — 4897 — 4898 — 4899 — 4900 — 4901 — 4902 — 4903 — 4904 — 4905 — 4906 — 4907 — 4908 — 4909 — 4910 — 4911 — 4912 — 4913 — 4914 — 4915 — 4916 — 4917 — 4918 — 4919 — 4920 — 4921 — 4922 — 4923 — 4924 — 4925 — 4926 — 4927 — 4928 — 4929 — 4930 — 4931 — 4932 — 4933 — 4934 — 4935 — 4936 — 4937 — 4938 — 4939 — 4940 — 4941 — 4942 — 4943 — 4944 — 4945 — 4946 — 4947 — 4948 — 4949 — 4950 — 4951 — 4952 — 4953 — 4954 — 4955 — 4956 — 4957 — 4958 — 4959 — 4960 — 4961 — 4962 — 4963 — 4964 — 4965 — 4966 — 4967 — 4968 — 4969 — 4970 — 4971 — 4972 — 4973 — 4974 — 4975 — 4976 — 4977 — 4978 — 4979 — 4980 — 4981 — 4982 — 4983 — 4984 — 4985 — 4986 — 4987 — 4988 — 4989 — 4990 — 4991 — 4992 — 4993 — 4994 — 4995 — 4996 — 4997 — 4998 — 4999 — 5000

**Sala 20** — Deverão comparecer os mesmos candidatos chamados acima em História Natural.

**Sala 21** — Deverão comparecer os mesmos candidatos chamados acima em Matemática.

**Sala 22** — Deverão comparecer os mesmos candidatos chamados acima em Física.

**Sala 23** — Deverão comparecer os mesmos candidatos chamados acima em Inglês.

**Sala 24** — Deverão comparecer os mesmos candidatos chamados acima em Português.

**Sala 25** — Deverão comparecer os mesmos candidatos chamados acima em Matemática.

**Sala 26** — Deverão comparecer os mesmos candidatos chamados acima em Física.

**Sala 27** — Deverão comparecer os mesmos candidatos chamados acima em História Natural.

**Sala 28** — Deverão comparecer os mesmos candidatos chamados acima em Português.

**Sala 29** — Deverão comparecer os mesmos candidatos chamados acima em Inglês.

**Sala 30** — Deverão comparecer os mesmos candidatos chamados acima em Matemática.

**Sala 31** — Deverão comparecer os mesmos candidatos chamados acima em Física.

**Sala 32** — Deverão comparecer os mesmos candidatos chamados acima em História Natural.

**Sala 33** — Deverão comparecer os mesmos candidatos chamados acima em Português.

**Sala 34** — Deverão comparecer os mesmos candidatos chamados acima em Inglês.

**Sala 35** — Deverão comparecer os mesmos candidatos chamados acima em Matemática.

**Sala 36** — Deverão comparecer os mesmos candidatos chamados acima em Física.

**Sala 37** — Deverão comparecer os mesmos candidatos chamados acima em História Natural.

**Sala 38** — Deverão comparecer os mesmos candidatos chamados acima em Português.

**Sala 39** — Deverão comparecer os mesmos candidatos chamados acima em Inglês.

**Sala 40** — Deverão comparecer os mesmos candidatos chamados acima em Matemática.

**Sala 41** — Deverão comparecer os mesmos candidatos chamados acima em Física.

**Sala 42** — Deverão comparecer os mesmos candidatos chamados acima em História Natural.

**Sala 43** — Deverão comparecer os mesmos candidatos chamados acima em Português.

**Sala 44** — Deverão comparecer os mesmos candidatos chamados acima em Inglês.

**Sala 45** — Deverão comparecer os mesmos candidatos chamados acima em Matemática.

**Sala 46** — Deverão comparecer os mesmos candidatos chamados acima em Física.

**Sala 47** — Deverão comparecer os mesmos candidatos chamados acima em História Natural.

**Sala 48** — Deverão comparecer os mesmos candidatos chamados acima em Português.

**Sala 49** — Deverão comparecer os mesmos candidatos chamados acima em Inglês.

**Sala 50** — Deverão comparecer os mesmos candidatos chamados acima em Matemática.

**Sala 51** — Deverão comparecer os mesmos candidatos chamados acima em Física.

**Sala 52** — Deverão comparecer os mesmos candidatos chamados acima em História Natural.

**Sala 53** — Deverão comparecer os mesmos candidatos chamados acima em Português.

**Sala 54** — Deverão comparecer os mesmos candidatos chamados acima em Inglês.

**Sala 55** — Deverão comparecer os mesmos candidatos chamados acima em Matemática.

**Sala 56** — Deverão comparecer os mesmos candidatos chamados acima em Física.

**Sala 57** — Deverão comparecer os mesmos candidatos chamados acima em História Natural.

**Sala 58** — Deverão comparecer os mesmos candidatos chamados acima em Português.

**Sala 59** — Deverão comparecer os mesmos candidatos chamados acima em Inglês.

**Sala 60** — Deverão comparecer os mesmos candidatos chamados acima em Matemática.

**Sala 61** — Deverão comparecer os mesmos candidatos chamados acima em Física.

**Sala 62** — Deverão comparecer os mesmos candidatos chamados acima em História Natural.

**Sala 63** — Deverão comparecer os mesmos candidatos chamados acima em Português.

**Sala 64** — Deverão comparecer os mesmos candidatos chamados acima em Inglês.

**Sala 65** — Deverão comparecer os mesmos candidatos chamados acima em Matemática.

**Sala 66** — Deverão comparecer os mesmos candidatos chamados acima em Física.

**Sala 67** — Deverão comparecer os mesmos candidatos chamados acima em História Natural.

**Sala 68** — Deverão comparecer os mesmos candidatos chamados acima em Português.

**Sala 69** — Deverão comparecer os mesmos candidatos chamados acima em Inglês.

**Sala 70** — Deverão comparecer os mesmos candidatos chamados acima em Matemática.

**Sala 71** — Deverão comparecer os mesmos candidatos chamados acima em Física.

**Sala 72** — Deverão comparecer os mesmos candidatos chamados acima em História Natural.

**Sala 73** — Deverão comparecer os mesmos candidatos chamados acima em Português.

**Sala 74** — Deverão comparecer os mesmos candidatos chamados acima em Inglês.

**Sala 75** — Deverão comparecer os mesmos candidatos chamados acima em Matemática.

**Sala 76** — Deverão comparecer os mesmos candidatos chamados acima em Física.

**Sala 77** — Deverão comparecer os mesmos candidatos chamados acima em História Natural.

**Sala 78** — Deverão comparecer os mesmos candidatos chamados acima em Português.

**Sala 79** — Deverão comparecer os mesmos candidatos chamados acima em Inglês.

**Sala 80** — Deverão comparecer os mesmos candidatos chamados acima em Matemática.

**Sala 81** — Deverão comparecer os mesmos candidatos chamados acima em Física.

**Sala 82** — Deverão comparecer os mesmos candidatos chamados acima em História Natural.

**Sala 83** — Deverão comparecer os mesmos candidatos chamados acima em Português.

**Sala 84** — Deverão comparecer os mesmos candidatos chamados acima em Inglês.

**Sala 85** — Deverão comparecer os mesmos candidatos chamados acima em Matemática.

**Sala 86** — Deverão comparecer os mesmos candidatos chamados acima em Física.

**Sala 87** — Deverão comparecer os mesmos candidatos chamados acima em História Natural.

**Sala 88** — Deverão comparecer os mesmos candidatos chamados acima em Português.

**Sala 89** — Deverão comparecer os mesmos candidatos chamados acima em Inglês.

**Sala 90** — Deverão comparecer os mesmos candidatos chamados acima em Matemática.

**Sala 91** — Deverão comparecer os mesmos candidatos chamados acima em Física.

**Sala 92** — Deverão comparecer os mesmos candidatos chamados acima em História Natural.

**Sala 93** — Deverão comparecer os mesmos candidatos chamados acima em Português.

**Sala 94** — Deverão comparecer os mesmos candidatos chamados acima em Inglês.

**Sala 95** — Deverão comparecer os mesmos candidatos chamados acima em Matemática.

**Sala 96** — Deverão comparecer os mesmos candidatos chamados acima em Física.

**Sala 97** — Deverão comparecer os mesmos candidatos chamados acima em História Natural.

**Sala 98** — Deverão comparecer os mesmos candidatos chamados acima em Português.

**Sala 99** — Deverão comparecer os mesmos candidatos chamados acima em Inglês.

**Sala 100** — Deverão comparecer os mesmos candidatos chamados acima em Matemática.

**Sala 101** — Deverão comparecer os mesmos candidatos chamados acima em Física.

**Sala 102** — Deverão comparecer os mesmos candidatos chamados acima em História Natural.

**Sala 103** — Deverão comparecer os mesmos candidatos chamados acima em Português.



# ESTERILIZANTI

...inho na lata, não é Flit.



AV. RIO BRANCO, 129/131  
TELEPHONES 43.7482  
e 43-9933

# ANUNCIOS CLASSIFICADOS

CASAS E APARTAMENTOS  
— TERRENOS —  
EMPREGOS — DIVERSOS

**LUSTRO POLY**  
O melhor lustro de móveis finos. Não é gorduroso, seco e dá brilho imediato. À venda em todos os bazares, armazéns, casas de louças, tintas e ferragens.

## COLLEGIOS

### Escola Padua Soares

Ótimo clima, esplendida situação. Amplas salas para ginástica, piscina e demais dependências em conformidade com os preceitos de higiene moderna. Estrada Velha da Tijuca n. 61. Telephone 48-4131.

### ITALIANO

(PORTUGUEZ A ESTRANGEIROS)  
PROFESSORA ensina por método do pratico e rapido italiano e português a estrangeiros — Avenida Rio Branco, 90-1º andar. Tel. 43-7643. Av. Oswaldo Cruz 12. Tel. 25-6064. (94959)

## INTERNATO EM PETROPOLIS, THE-REZOPOLIS E PARAHYBA DO SUL

Todos os cursos e idades — Prospectos e informações no Rio — Gymnasio Vasco da Gama — Edifício do Lyceu Literario Portuguez — Rua Senador Dantas, 113 — 2º — Telephone 42-3759 (com Prof. Vaz).

## ESCOLA BRASILEIRA DE S. CHRISTOVÃO

SUB INSPECÇÃO PERMANENTE  
RUAS FONSECA TELLES, 177 e EMERENCIANA, 2  
Estão abertas, até 15 do corrente, impreterivelmente, as inscrições para o exame de admissão. Estão funcionando as aulas do Primario e Secundario, matriculas até 14 de março. Aceitam-se transferencias. Ônibus para condução. Pequenos estatutos. Tel. 23-1536.

## CURSO DE FERIAS GRATUITO

para os alunos que se candidataram nos  
EXAMES DE ADMISSÃO NO GYMNASIO PIO AMERICANO  
Rua Teixeira Junior, 48 a 54 — S. Januario — Rio  
Pequenos prospectos pelo telephone 28.1041

## O COLLEGIO BAPTISTA

Receberá inscrições até 15 do corrente, para os exames de admissão nos Cursos Commercial e Secundario Fundamental. Aceita transferencias de alunos de boa conduta para as vagas existentes nos Cursos Commercial, Gymnasial e Complementar. O Collegio mantém no Curso Complementar as seções para preparo de candidatos às escolas de Engenharia, Medicina, Odontologia, Pharmacia, Veterinaria, Agronomia, Direito, etc. Turnos durante o dia, das 7 das 12 horas e à noite, das 18.15 às 22.15 horas. RUA JOSÉ HYGINO, 410, Tijuca. Expediente das 8 às 16 e das 19 às 20.30 horas, excepto nos Domingos. Telephone 48-3000. Ponto final dos bondes Agulha-Fabril.

## INSTITUT COMMERCIAL DO RIO DE JANEIRO

DIPLOMA DE CONTADOR  
86 é valido quando expedido por escola officializada e de conformidade com o Decreto n. 20.158, de 30 de junho de 1931, do Ministerio da Educação. Matriculas-vos no

**INSTITUTO COMMERCIAL DO RIO DE JANEIRO**  
RUA GONÇALVES DIAS N. 89, 1.º E 2.º  
TELEPHONE 23-4776

## Admissão ao Curso Commercial

Inscrições abertas para os exames de admissão ao curso commercial. Preparação intensiva durante este mez. Ensino rapido e eficiente

## Escola Moderna de Comercio

Sob inspecção federal —  
Matriculas abertas para os cursos:  
PRIMARIO (dia e noite).  
ADMISSÃO (de março a novembro).  
PROPEDEUTICO e CONTADOR  
Frequencia seleccionada e disciplina rigorosa  
Preços minimos  
Rua da Constituição, 71 — Telephone: 22-6766

## Faculdade de Sciencias Politicas e Economicas

(Curso Superior de Administração e Finanças da Academia de Comercio do Rio de Janeiro)  
Achem-se abertas as matriculas para a Faculdade de Sciencias Politicas e Economicas, na qual podem inscrever-se os peritos contadores e contadores. Conjuntamente pôde ser feito o curso de Actuario da Academia de Comercio, pois os horarios permitem a frequencia às aulas de ambos os cursos, sem qualquer prejuizo. É uma oportunidade valiosa, que têm os contadores, para obterem em um anno mais o diploma de Actuario, que lhes dá regalias especiais condensadas nos artigos 73 e 79 do Decreto 20.158, de 30 de junho de 1931.  
PRAÇA 15 DE NOVEMBRO  
Telephone 23-3227

## COLEGIO INDEPENDENCIA

Rua Barão do Bom Retiro, 226 — Fone 29-1770  
Filial: — GYMNASIO GRAJAHU  
PRAÇA EDMUNDO REGO, 11 — PHONE 30-5343  
INTERNATO, SEMI-INTERNATO E EXTERNATO MIXTO  
Achem-se abertas, até 15 do corrente, as inscrições para o exame de admissão. Curso intensivo em pequenas turmas.  
CURSOS: — Primario, Admissão ao Secundario, Commercial, Collegio Militar e Instituto de Educação.  
A inaugurar em março os Cursos Complementares de Medicina, Pharmacia, Odontologia, Veterinaria, Engenharia e Chimica Industrial. Corpo docente de reconhecida competencia e laboratorios completos, com as melhores instalações do genero. Aceitam-se transferencias de outros collegios.

## MEDICOS

### GRATIS

Está doente? Envie nome, idade, profissão e symptoms ao Dr. H. Ramos, medico e espirita, com envelope selado e subscrito para a resposta. Caixa Postal 2.447. Rio.

### INSTITUTO DE ELECTRICIDADE MEDICA

Direção tecnica do  
DR. RUBENS FERREIRA  
Toda a electrotherapia classica e moderna — Radiações em geral. Electrotherapia radio-activa (processo Vaugoula, de Paris). Electrocleaner (método de Broch, de Viena). Tratamentos physicos de enfermidades nervosas, da nutrição (especialmente obesidade), aparelho digestivo, processos inflammatorios, etc.

55, PRAÇA FIARIANO - 8.º -  
Depois das 14 horas — 42-1909

### THERMOMETRO "INCO LONDON"

O mais preferido pela classe medica, devido à sua absoluta precisão  
Preços razoaveis

### CASA DE SAÚDE DR. ABILIO

SAO CLEMENTE, 185. — Tel. 36-0907.  
Para tratamento de doenças nervosas e mentaes: Aceitam-se doentes com medicos externos.

### SERVIÇOS DE RADIO E APARELHOS DE MEDICINA

Reformas, concertos, calibragem e montagens de qualquer tipo de Radio.  
Reparações e instalações de Aparelhos de Medicina, Rato X e de Physiotherapia em geral.

### F. CALDEIRA BRANT

Tel.: 42-7577 — RUA CONDE DE LEOPOLDINA, 140, C. 2

## EXAMES DE RAIOS X

Com a mais potente aparelhagem instalada em clinica particular.  
500 mil amperes a anodo rotativo

## DR. NELSON MIRANDA 30\$

Diariamente, das 9 às 17 horas  
RUA DA CARIOCA, 48 — 1.º ANDAR  
— Phone 22-1535

## DENTISTAS

DR. OCTAVIO EURICIO ALVARO —  
Tecnica propria para dentes de ouro e de idade. Especialista em cirurgia bucal, focos de infecção, trabalhos de porcelana e pontes moveis. Trabalhos controlados pelos Sais X. Av. Rio Branco 137-8º and. 8.º 811 e 813 — Phone 23-3633 — Edifício Guiné.

## PRODUCTOS PHARMACEUTICOS

### POAIA

Compra-se qualquer quantidade.  
Rua do Acre n. 60  
JULIO MULIA & COMPANHIA

### CREO-SANA

o melhor desinfetante proprio para o gado

## CABELOS BRANCOS... NAO!

LOÇÃO MILAGROSA  
Faz VOLTAR OS CABELOS A COR PRIMITIVA  
Então CASPA e QUEDA  
A VENDA NAS DROGARIAS E PERFUMARIAS

Laboratorio, rua Anniball Benvenuto n. 90, Rio, Tel. 22-9083.

## PAPEL TRANSPARENTE "DIOPHANE"

Papel transparente Ingles de alta qualidade, limpo como crystal, resistencia a toda prova, elasticidade maxima para qualquer embalagem, qualidade STD extra, MP impermeavel garantido, HSMP adherencia a fogo.

Todos os formatos e em bobinas, em todas as cores  
Pedidos aos distribuidores:  
JULIO MULIA & CIA.  
Rua do Acre 60 - Tel. 23-0429

## FUNEBS

ANTONIO Joaquim Esteves — Funeiras a domicilio. Socorros funerarios. Tel. 22-2828 e 22-0309. Serviço permanente. Dia e noite Capela propria para velorios. Ambulancias apropriadas para remoções. Atendimento a despesa Praça da Republica.

FUNEIRAS a domicilio dia e noite. Capela para deposito de corpos e armarções. Telephone 48-9041 — Av. 28 de Setembro 74-A.

## JOIAS, OURO E BRILHANTES

A JOALHERIA VALENTIN vende, compra, troca, faz e concerta joias e relógios com seriedade. Rua Gonçalves Dias 37. Tel. 22-0394.

## BRILHANTES, OURO E PRATARIA

Paga-se pelo maior preço da praça. Avaliação gratis.  
RUA DO THEATRO N. 1  
(Ao lado da Igreja) — Tel. 22-9171.

## JOALHERIA UNICA

A casa dos bons brilhantes Antiguidade — Prataria neta Bolsas de Crocodillo Recolhem joias usadas em troca Pagam-se preços excepcionaes 54 — Rua 7 de Setembro — 54

## OURO

brilhantes e prataria, compra pelo maior preço — Avaliação gratis — JOALHERIA MONROE, Rua Uruguaiana n. 25, esquina de 7 de Setembro.

## OURO

Compram-se OURO e BRILHANTES, prataria, vendem-se, trocam-se e concertam-se com precisão. Casa de absoluta confiança — Avenida Rio Branco, 161, 2º andar, e 163 (esquina de Assembléa)

## JOALHERIA PASCHOAL

Brilhantes e prataria, compram-se, trocam-se, vendem-se e concertam-se joias e relógios com garantia e absoluta confiança

## JOALHERIA BESDIN

Rua da Carioca, 85 — Próximo à Praça Tiradentes

## OURO VELHO

Em qualquer aspecto vendam-se maior comprador autorizado  
BRILHANTES e PLATINUM  
E quem melhor paga.  
14 — Largo de S. Francisco — 14

## DIVERSOS

### CHACARA EM JACAREHY

A 700 metros da Estação e de S. Paulo (2 hs.) 67 aq., mím. de boas terras em pasto, cultura e mato; ampla moradia soalhada e forrada; luz electrica, telephone, boa casa forrada para administrador, moinho para fubá, pomar, casa para empregados, agua encanada e boas fontes; optimo clima e outras beinfeitorias adequadas a venda do lote na cidade.  
Outra a R. Alfredo Schurig, 34 (a mala central da cidade) optimo predio, garagem e pomar, vende-se juntas ou separadas; preço de ocasião e faciliza-se o pagamento; podendo ser visitada em qualquer dia. Para tratar, com o sr. L. S. Toledo, em S. Paulo, A. R. Frederico Abbranchés, 177 (ou por carta).

## Sr. Lavrador:

MATE RADICALMENTE A SAUVA COM ESTE NOVO APARELHO

OBSEVE a gravura. Que simplicidade! Como é pratico! Repare na câmara disposicão do volante, ventilador e fornilho, formando uma só peça. Leve no transporte e no manejo. Não causa. Funciona até com um dedo! Não se estraga, pois é todo de ferro e não tem peças complicadas ou quebradicas. É simples, eficiente e barato.

MÁQUINA "LILLA" PARA MATAR FORMIGAS A NOVA E PODEROSA ARMA DE COMBATE AO MAIOR FLAGELO DO LAVRADOR — A SAUVA!

No seu próprio interesse, solicite-nos hoje mesmo maiores detalhes

## INGREDIENTE "LILLA" PARA MATAR FORMIGAS

Composto de carvão virgem mineral, aerénico branco, enzimas sublimadas, etc. comprimidos em cápsulas de 100 grs — R\$ 3500.

FÁBRICA DE MÁQUINAS \* LILLA & FILHOS  
Rua Piratininga, 1037 — Caixa Postal, 230 — São Paulo

OUTROS PRODUTOS "LILLA": Torreadores e moedores para café. Engenheiros para cana. Máquinas para picar carne. Moedores de carne para padarias e confeitarias. Cilindros para padarias e pastelarias.

## Alô! Alô!

O amigo vai fazer a sua refeição na cidade? Então procure a Pensão Assembléa, que fornece refeições avulsas e minutas. R. da Assembléa 66 (por cima da Drogaria V. Silva). Phone 22-4763.

## MOVEIS

DORMITÓRIOS folheados a imbuva, para apartamentos, com armario de tres corpos perfeito acabamento, a 600\$. Rua Frei Caneca 9.

MOVEIS — Compramos e trocamos por modernos, geladeiras, mulinhas de costura, cofres, escrivanhas, etc. A rua Senador das Fozas 55; tel. 42-1205 — Casa Montinho.

VOSSA Excela vai viajar? Deseja guardar seus moveis? Telephone para o Guarda Moveis BOTAPORA, R. São Clemente 129. Tel. 25-5914 — Não se esqueça: 25-5814.

## FICA NOVO SEU TAPETE

CONSERVADORES DE TAPETES  
COPACABANA  
Lava, concerta, pinta ou tingue qualquer qualidade de tapetes, com a maxima perfeição  
RUA OCTAVIANO HUDSON, 14  
Tel. 27-7195 (3043)

## ESTOFADOR ARMADOR

Aceita encomendas e reformas de grupos estofados de qualquer tipo, colloca cortinas, toldos de lona e capas para mobili. Serviço também a domicilio e garantido. Pagamento à vista ou em 10 prestações. Tel. 47-3608. Chamar Moysés.

## CLINICA DE TAPETES

A maior e unica officina para limpeza, lavagem, concertos, imunização, de qualquer qualidade de tapetes a preços convidativos.  
Podem entregar seus tapetes estragados, que serão devolvidos em estado de novo. Chamados pelo telephone 22-4976.

## BAZAR DE STAMBOUL

AVENIDA RIO BRANCO, 245 — Loja — Defronte à CINELANDIA (0457)

**BOMBAS "BERNET"**  
FABRICA MATTOZO, 60 RIO

## DINHEIRO A RODO

OS turistas e capitalistas, com o capital inicial de 5.000\$ ou 10.000\$000 V. Exca. poderá ganhar uma fortuna. Procure o sr. Castro Monte, Catete 88-1.

## AGENTES — VENDEDORES

Para artigos Novidade de facilissima collocação. necessitamos de agentes-vendedores, em todas as cidades do Brasil, grandes ou pequenas.

Trabalho honesto, facil e lucrativo, que pôde ser feito nas horas vagas. Escrever para: NOVIDADES INTERNACIONAIS, Cx. Postal, 4244, S. PAULO.

## SELLOS PARA COLLECCAO

H. BURLE MARX  
secco das Cancellas, 11 — 1.º andar  
Telephone: — 23-4112  
COMPRA E VENDA

COMPRO qualquer quantidade de sellos, pagando sempre à vista. Procuo grandes lotes, colleções, sellos comuns ao milheiro e comemorativos em centos. Compro tudo que tem valor em sellos. VENDE por preços reduzidos grande stock de série e sellos isolados. Bom stock do Brasil; Dou abatimento sobre catalogos de quaisquer negociantes.

## Pão de Açúcar

Queiréis passar alguns momentos agradaveis gozando uma temperatura amena e desfrutando um bello panorama da cidade maravilhosa? Ide ao alto do Pão de Açucar. O caminho aereo funciona diariamente das 8 às 23 horas. Informações pelo telephone: 26.0708.

## LIMPEZA DE CAIXAS D'AGUA

V. S. QUER GOZAR SAUDE? CONSERVE LIMPAS SUAS CAIXAS D'AGUA  
A HYDRO SANEADORA se encarrega disso, sem estragar as caixas e sem turvar a agua, por processo electromecanico, hygienico e o mais perfeito até agora conhecido. Limpa e calafeta. CORTE E GARDE

RUA SÃO JOSE, 17, sobrado — TELEPHONE 22-4357

## EXPRESSO DE LUXO

CATAGUAYES — LEOPOLDINA — RIO DE JANEIRO  
Viagens diarias em automoveis de luxo  
Pontos: RIO DE JANEIRO  
Hotel Globo — Phone 22-1915 — Rua dos Andradas, 19 — Agencia do Expresso Azul  
Catagayzes — Phone 20

Partidas: Rio de Janeiro 14.00 hs., 16.15 hs., 18.30 hs., 20.45 hs.  
Catagayzes 1.30 hs., 3.45 hs., 6.00 hs., 8.15 hs., 10.30 hs., 12.45 hs., 15.00 hs., 17.15 hs., 19.30 hs., 21.45 hs.  
Rio de Janeiro 1.30 hs., 3.45 hs., 6.00 hs., 8.15 hs., 10.30 hs., 12.45 hs., 15.00 hs., 17.15 hs., 19.30 hs., 21.45 hs.  
Mande comprar o seu lugar com antecedencia. Em Catagayzes: Hotel Villas. Phone 29. No Rio: Hotel Globo, agencia do Expresso Azul. Phone 22-1915  
ROQUE IGLESIAS

## São Pedro disse!...

Chaves Yale ou para automoveis. Fazem-se em 5 minutos, outros tipos em 60 minutos; concertam-se fechaduras e abrem-se cofres.  
RUA DA CARIOCA, 1  
RUA 1.º DE MARÇO, 41, esquina de Rosario  
PRAÇA OLAVO BILAC, 20 — Frente Mercado das Flores

CASA DAS CHAVES — 180, RUA SÃO PEDRO  
Telephone, 43-8206

## CHA' INDOCEYLON

Legitimo  
ELEPHANTE BRAND  
mistura de alta classe de puro chá aromático.  
Para os amadores vendemos a granel, desde 1/4 de kilo.  
DEPOSITO GERAL  
Rua Acre 60 — Tel. 23-0420

## CARIMBOS

CASA FRAGATA  
PLACAS, CLICHES, TIPOS  
33 METAL e de BORRACHA  
RUA ANDRADAS, 73  
TEL. 43-5585 — RIO  
ACEITAM AGENTES

## DIVORCIO

GARANTIDO — Novo casamento no Uruguay, Mexico e Bolivia. Peça informes gratis: Dr. Luis Medial. Bartolomé Mitre, 430 — Ex. 217. Buenos Aires (Argentina).

## Os papeis mais tristes

Para a pessoa que se embriaga. Peça informações sobre a cura radical do graduado viciado no Dr. G. COSTA — Itabirito — "E. P. C. Brasil (Minas)" — remetendo sello para resposta.

## Bananada Cascão

Produto puro, kilo 3500. Entregas a domicilio pelo telephone 42-9236.

## AGENTES

Precisam-se em todo o Brasil. Artigos de facil collocação. — Comissão vantajosa. — Peçam informações à Fabrica de Carimbos, Gravuras e Placas de ALEXANDRE & CIA. (CASA VITORIA) — RUA DA CONCEIÇÃO, 116 — RIO DE JANEIRO — BRASIL

## Claudino Victor

— E —  
Victor do Espirito Santo  
ADVOGADOS  
RUA DA QUITANDA, 126 — 2º andar — Tel. 23-4724

## Drs. J. de Segadas Vianna

Francisco Galvão  
Advocacia em geral  
AV RIO BRANCO 111 — sala 400  
Tel. 23-4626

# HIME & Cº

52, RUA THEOPHILO OTTONI, 52 (Esquina da rua da Quitanda) — Rio de Janeiro

Caixa Postal 393 — Endereço Telegraphico: FERRO — Telephone: 23-1741

FABRICANTES — IMPORTADORES — EXPORTADORES

DEPOSITO DE FERRO, AÇO E METAES — Rua Senechal Cebal, 108 e 112 — Telephone: 45-6222 e 45-0596  
Grande deposito de: ferro e aço em barras, vergalhões para cimento armado, vigas de aço, chapas de ferro pretas e galvanizadas, chapas de zinco, telhas de zinco, folhas de flandres, chapas polidas para transmissão, latão, cobre, estanho, chumbo, lito e fardado, grupos para cerca, enxadas, pás, picaretas, machados, serra caustica, carburado, arrefecido, enxofre, creolina, pedras para moinho, ferragens em geral para construção, uso domestico, etc., etc.  
Agentes Geraes da Companhia Brasileira de Usinas Metalurgicas, com Altos Fornos para a produção de ferro gusa, grande laminação de ferro e aço em barras, vergalhões e cantoneiras. Fundição de ferro e bronze, fabricação de parafusos, rebites, parafusos de ferro fundido, parafusos de 8 pés, balanças de estrado e para balcão, pesos de ferro e latão, ferrões de engomilho, cano de chumbo, etc.

FABRICA — NOVA INDUSTRIA — Rua Figueira de Mello, 203-209 — Telephone: 28-2787  
Pontas de Paria, tachas para sapateiro, em ferro e latão, louça de ferro batido estanhado e esmaltado, buclas estanhadas, torreadores, dobradicas, etc.

## TODOS OS PRODUCTOS LEVAM ESTA MARCA REGISTRADA

AGENTES GERAES DA COMPANHIA BRASILEIRA DE PHOSPHOROS  
Oleo de lubrificação e servico — Concho JACARE — Engaxadas MINERVA e GARGULA — Cimento — Dynamite e Gelignite de Nobel — Ferro gusa de Usina Morro Grande

Filial em São Paulo: RUA BARÃO DE ITAPETININGA, 88-1.º  
CAIXA POSTAL 618 — AGENTES EM TODOS OS ESTADOS DO NORTE E DO SUL



<b>ATIVO</b>		<b>PASSIVO</b>	
.....	10.000:000\$000	<b>DEPOSITOS</b>	
.....	139:245\$600	Em C/Corrente .....	273.895:443\$000
.....	713:054\$500	A Prazo Fixo .....	20.987:092\$900
CAULO		Cauções de Agua .....	5.305:025\$900
(1933)			300.187:561\$800
(1938)		<b>PATRIMONIO</b>	
Corrente .....	164.162:511\$700	FUNDO DE RESERVA .....	6.076:931\$400
Emprestimos .....	81.391:489\$500	DIVERAS CONTAS .....	34:531\$500
	45.811:098\$500	VALORES EM DEPOSITO .....	22:222\$200
			2.618:420\$000
1.721:228\$900			
3:149\$400	1.724:378\$300		
CAIXA .....	2.286:096\$000		
	24:110\$100		
	69:262\$600		
	2.618:420\$000		
	308.939:666\$900		308.939:666\$900
<b>ABANCO DA CONTA DE "RENDA E DESPESA" DO EXERCICIO DE 1940</b>			
<b>DEBITO</b>		<b>CREDITO</b>	
.....	12.936:825\$300	JUROS ACTIVOS .....	16.478:815\$700
.....	193:891\$200	JUROS DE TITULOS .....	191:040\$000
.....	880:228\$600	RENDAS EVENTUAES, .....	6:138\$800
.....	161:907\$000	EMOLUMENTOS .....	8:093\$000
.....	500\$000		
.....	8:767\$800		
.....	13:945\$900		
.....	68:740\$800		
.....	217:041\$300		
.....	14.481:847\$900		
desta conta, lucro		SALDO: (Agencia do Braz) .....	16.684:087\$500
exercicio, na Sede....	2.170:413\$000	Para o exercicio seguinte, deduzidos reis....	
.....	101:089\$200	31:826\$600, lucro liquido da Agencia do Braz,	
		neste exercicio .....	69:262\$600
	16.753:350\$100	TOTAL .....	16.753:350\$100

**DEZEMBRO DE 1940.** — JOAO BAPTISTA DE MAGALH AES — Contador. — JOSÉ RUBIAO — Presidente. — ANTONIO BARBOSA JUNIOR — Secretario.



# NOTAS MUNDANAS

## INSTANTANEOS...

### PETROPOLIS MUNDANO

NO TENNIS CLUB UM JANTAR DANÇANTE

PETROPOLIS, 8 (O JORNAL). — Realizou-se hoje, nos salões do Tennis Club, a encantar festa de mundanismo e caridade que teve o patrocínio da esposa do interventor do Estado do Rio, sr. Alvaro Vargas do Amaral Peixoto. Ao jantar-dança em benefício da construção da capela da igreja e do Hospital do Estado do Rio, a esposa do governador, sr. Alvaro Vargas do Amaral Peixoto, compareceram na mais representativa figura da nossa alta sociedade.

### VARIEDADES DE ELEGANCIA

PETROPOLIS, 8 (O JORNAL). —

As tardes no Dancal, como já tivemos oportunidade de dizer, têm constituído neste verão em Petrópolis, um dos pontos mais altos de convivência social e de elegância. Hoje, sob uma das mais belas tardes que aqui tem feito, a casa de chá da avenida União apresentava uma physismanita inconfundível. O cronista teve oportunidade de notar ali a presença das seguintes pessoas da nossa mais fina sociedade: sr. Maria Berra, Maria Campello, Helena Cavalcanti, Gisa Montenegro, Gisa Campbell, sr. Heloísa Elvite Jorge Vella e Herculan Borges da Fonseca. Viam-se ainda sr. Cláudia Araújo, Helena Maria Brito Costa e sr. Sylvia de Andrade.

### JANTAR-DANÇANTE NO DIA 14

PETROPOLIS, 8 (O JORNAL). —

Está marcado para a próxima sexta-feira, no recinto da Exposição Permanente do Petrópolis, o jantar-dança em benefício do Abrigo Redemptor do município de São Gonçalo, e sob o alto patrocínio da sr. Darcy Vargas.

Para esse encontro de mundanismo e caridade foi organizado pelo Departamento de Imprensa e Propaganda um interessante programa, no qual tomarão parte os melhores artistas de rádio do Rio.

Outros inúmeros atrativos constituíram igualmente um motivo forte para que a festa do dia quinze seja verdadeiramente auspiciosa.

### HOMENAGEM AO MINISTRO BALGADO FILHO

PETROPOLIS, 8 (O JORNAL). —

A diretoria do Jockey Club Brasileiro, se associando às homenagens que vão ser prestadas ao sr. Balgado Filho, ministro da Aeronáutica, promoveu dentro de poucos dias, um grande banquete que será oferecido ao ilustre homem da nossa sociedade e presidente da reunião da sociedade lusitana.

A lista de convidados se acha na sede do Jockey Club, à Avenida Rio Branco.

Também os clubes consorciados e estabelecimentos da pais oferecidos ao ministro da Aeronáutica, na banquete, no próximo dia 17, que terá lugar no restaurante do Aeroporto.

A comissão encarregada da realização da homenagem se compõe das seguintes pessoas: Orlando Soares de Carvalho, presidente da Comissão de Honras do Jockey Brasileiro; e de Comandante Nogueira-Filho e de Comandante Executiva do Jockey Brasileiro.

Dr. Dreyer e Rêgo, presidente do Jockey Brasileiro; e de Comandante Nogueira-Filho e de Comandante Executiva do Jockey Brasileiro.

Dr. Dreyer e Rêgo, presidente do Jockey Brasileiro; e de Comandante Nogueira-Filho e de Comandante Executiva do Jockey Brasileiro.

Dr. Dreyer e Rêgo, presidente do Jockey Brasileiro; e de Comandante Nogueira-Filho e de Comandante Executiva do Jockey Brasileiro.

Dr. Dreyer e Rêgo, presidente do Jockey Brasileiro; e de Comandante Nogueira-Filho e de Comandante Executiva do Jockey Brasileiro.

Dr. Dreyer e Rêgo, presidente do Jockey Brasileiro; e de Comandante Nogueira-Filho e de Comandante Executiva do Jockey Brasileiro.

Dr. Dreyer e Rêgo, presidente do Jockey Brasileiro; e de Comandante Nogueira-Filho e de Comandante Executiva do Jockey Brasileiro.

Dr. Dreyer e Rêgo, presidente do Jockey Brasileiro; e de Comandante Nogueira-Filho e de Comandante Executiva do Jockey Brasileiro.

Dr. Dreyer e Rêgo, presidente do Jockey Brasileiro; e de Comandante Nogueira-Filho e de Comandante Executiva do Jockey Brasileiro.

Dr. Dreyer e Rêgo, presidente do Jockey Brasileiro; e de Comandante Nogueira-Filho e de Comandante Executiva do Jockey Brasileiro.

Dr. Dreyer e Rêgo, presidente do Jockey Brasileiro; e de Comandante Nogueira-Filho e de Comandante Executiva do Jockey Brasileiro.

Dr. Dreyer e Rêgo, presidente do Jockey Brasileiro; e de Comandante Nogueira-Filho e de Comandante Executiva do Jockey Brasileiro.

Dr. Dreyer e Rêgo, presidente do Jockey Brasileiro; e de Comandante Nogueira-Filho e de Comandante Executiva do Jockey Brasileiro.

Dr. Dreyer e Rêgo, presidente do Jockey Brasileiro; e de Comandante Nogueira-Filho e de Comandante Executiva do Jockey Brasileiro.

Dr. Dreyer e Rêgo, presidente do Jockey Brasileiro; e de Comandante Nogueira-Filho e de Comandante Executiva do Jockey Brasileiro.

Dr. Dreyer e Rêgo, presidente do Jockey Brasileiro; e de Comandante Nogueira-Filho e de Comandante Executiva do Jockey Brasileiro.

Dr. Dreyer e Rêgo, presidente do Jockey Brasileiro; e de Comandante Nogueira-Filho e de Comandante Executiva do Jockey Brasileiro.

Dr. Dreyer e Rêgo, presidente do Jockey Brasileiro; e de Comandante Nogueira-Filho e de Comandante Executiva do Jockey Brasileiro.

Dr. Dreyer e Rêgo, presidente do Jockey Brasileiro; e de Comandante Nogueira-Filho e de Comandante Executiva do Jockey Brasileiro.

Dr. Dreyer e Rêgo, presidente do Jockey Brasileiro; e de Comandante Nogueira-Filho e de Comandante Executiva do Jockey Brasileiro.

Dr. Dreyer e Rêgo, presidente do Jockey Brasileiro; e de Comandante Nogueira-Filho e de Comandante Executiva do Jockey Brasileiro.

Dr. Dreyer e Rêgo, presidente do Jockey Brasileiro; e de Comandante Nogueira-Filho e de Comandante Executiva do Jockey Brasileiro.

Dr. Dreyer e Rêgo, presidente do Jockey Brasileiro; e de Comandante Nogueira-Filho e de Comandante Executiva do Jockey Brasileiro.

Dr. Dreyer e Rêgo, presidente do Jockey Brasileiro; e de Comandante Nogueira-Filho e de Comandante Executiva do Jockey Brasileiro.

Dr. Dreyer e Rêgo, presidente do Jockey Brasileiro; e de Comandante Nogueira-Filho e de Comandante Executiva do Jockey Brasileiro.

Dr. Dreyer e Rêgo, presidente do Jockey Brasileiro; e de Comandante Nogueira-Filho e de Comandante Executiva do Jockey Brasileiro.

Dr. Dreyer e Rêgo, presidente do Jockey Brasileiro; e de Comandante Nogueira-Filho e de Comandante Executiva do Jockey Brasileiro.

Dr. Dreyer e Rêgo, presidente do Jockey Brasileiro; e de Comandante Nogueira-Filho e de Comandante Executiva do Jockey Brasileiro.

Dr. Dreyer e Rêgo, presidente do Jockey Brasileiro; e de Comandante Nogueira-Filho e de Comandante Executiva do Jockey Brasileiro.

Dr. Dreyer e Rêgo, presidente do Jockey Brasileiro; e de Comandante Nogueira-Filho e de Comandante Executiva do Jockey Brasileiro.

Dr. Dreyer e Rêgo, presidente do Jockey Brasileiro; e de Comandante Nogueira-Filho e de Comandante Executiva do Jockey Brasileiro.

Dr. Dreyer e Rêgo, presidente do Jockey Brasileiro; e de Comandante Nogueira-Filho e de Comandante Executiva do Jockey Brasileiro.

Dr. Dreyer e Rêgo, presidente do Jockey Brasileiro; e de Comandante Nogueira-Filho e de Comandante Executiva do Jockey Brasileiro.

Dr. Dreyer e Rêgo, presidente do Jockey Brasileiro; e de Comandante Nogueira-Filho e de Comandante Executiva do Jockey Brasileiro.

Dr. Dreyer e Rêgo, presidente do Jockey Brasileiro; e de Comandante Nogueira-Filho e de Comandante Executiva do Jockey Brasileiro.

Dr. Dreyer e Rêgo, presidente do Jockey Brasileiro; e de Comandante Nogueira-Filho e de Comandante Executiva do Jockey Brasileiro.

Dr. Dreyer e Rêgo, presidente do Jockey Brasileiro; e de Comandante Nogueira-Filho e de Comandante Executiva do Jockey Brasileiro.

Dr. Dreyer e Rêgo, presidente do Jockey Brasileiro; e de Comandante Nogueira-Filho e de Comandante Executiva do Jockey Brasileiro.

Dr. Dreyer e Rêgo, presidente do Jockey Brasileiro; e de Comandante Nogueira-Filho e de Comandante Executiva do Jockey Brasileiro.

Dr. Dreyer e Rêgo, presidente do Jockey Brasileiro; e de Comandante Nogueira-Filho e de Comandante Executiva do Jockey Brasileiro.

Dr. Dreyer e Rêgo, presidente do Jockey Brasileiro; e de Comandante Nogueira-Filho e de Comandante Executiva do Jockey Brasileiro.

Dr. Dreyer e Rêgo, presidente do Jockey Brasileiro; e de Comandante Nogueira-Filho e de Comandante Executiva do Jockey Brasileiro.

Dr. Dreyer e Rêgo, presidente do Jockey Brasileiro; e de Comandante Nogueira-Filho e de Comandante Executiva do Jockey Brasileiro.

Dr. Dreyer e Rêgo, presidente do Jockey Brasileiro; e de Comandante Nogueira-Filho e de Comandante Executiva do Jockey Brasileiro.

Dr. Dreyer e Rêgo, presidente do Jockey Brasileiro; e de Comandante Nogueira-Filho e de Comandante Executiva do Jockey Brasileiro.

Dr. Dreyer e Rêgo, presidente do Jockey Brasileiro; e de Comandante Nogueira-Filho e de Comandante Executiva do Jockey Brasileiro.

Dr. Dreyer e Rêgo, presidente do Jockey Brasileiro; e de Comandante Nogueira-Filho e de Comandante Executiva do Jockey Brasileiro.

Dr. Dreyer e Rêgo, presidente do Jockey Brasileiro; e de Comandante Nogueira-Filho e de Comandante Executiva do Jockey Brasileiro.

Dr. Dreyer e Rêgo, presidente do Jockey Brasileiro; e de Comandante Nogueira-Filho e de Comandante Executiva do Jockey Brasileiro.

Dr. Dreyer e Rêgo, presidente do Jockey Brasileiro; e de Comandante Nogueira-Filho e de Comandante Executiva do Jockey Brasileiro.

Dr. Dreyer e Rêgo, presidente do Jockey Brasileiro; e de Comandante Nogueira-Filho e de Comandante Executiva do Jockey Brasileiro.

Dr. Dreyer e Rêgo, presidente do Jockey Brasileiro; e de Comandante Nogueira-Filho e de Comandante Executiva do Jockey Brasileiro.

Dr. Dreyer e Rêgo, presidente do Jockey Brasileiro; e de Comandante Nogueira-Filho e de Comandante Executiva do Jockey Brasileiro.

Dr. Dreyer e Rêgo, presidente do Jockey Brasileiro; e de Comandante Nogueira-Filho e de Comandante Executiva do Jockey Brasileiro.

Dr. Dreyer e Rêgo, presidente do Jockey Brasileiro; e de Comandante Nogueira-Filho e de Comandante Executiva do Jockey Brasileiro.

Dr. Dreyer e Rêgo, presidente do Jockey Brasileiro; e de Comandante Nogueira-Filho e de Comandante Executiva do Jockey Brasileiro.

Dr. Dreyer e Rêgo, presidente do Jockey Brasileiro; e de Comandante Nogueira-Filho e de Comandante Executiva do Jockey Brasileiro.

Dr. Dreyer e Rêgo, presidente do Jockey Brasileiro; e de Comandante Nogueira-Filho e de Comandante Executiva do Jockey Brasileiro.

Dr. Dreyer e Rêgo, presidente do Jockey Brasileiro; e de Comandante Nogueira-Filho e de Comandante Executiva do Jockey Brasileiro.

Dr. Dreyer e Rêgo, presidente do Jockey Brasileiro; e de Comandante Nogueira-Filho e de Comandante Executiva do Jockey Brasileiro.

## GARDEN-PARTY

PETROPOLIS, 8:

Nina Thelma dança.

Parce e alma de um poema, sensual que em movimentos suaves desliza sob o emboço da música dentro da tarde cheia de sol, das verdes árvores do parque, do céu azul, de onde desce o olhar embriagado das que a contemplam.

E quando os últimos movimentos do corpo da primeira bailarina clássica do Ballet de Monte Carlo, arrancam os mais sinceros e fortes aplausos dos presentes, é a sr. Landberg que se levanta e vai cumprimentar a sr. Landberg em nome daquelas que há pouco sentiram ali o mais fundo da alma uma emoção jamais esquecida provocada pela arte divina da grande artista europeia.

xxx

O céu tem tonalidades avermelhadas que nos fazem lembrar os quadros de Van Gogh. E é sob este céu magnífico de verde que começam as danças. Parte da alta sociedade brasileira, actualmente nesta cidade, se encontra aqui neste "garden-party" em benefício das obras de socorros da guerra da Condessa de Porto, a família Imperial de Orleans e Bragança; sr. Santos Lobo; sr. Florença de Azevedo; sr. Joaquim Seabra; sr. Celina Heck; sr. Boccagna Cunha; sr. Rosemberg; sr. Fernando Falcão; sr. Frank Hine.

xxx

O palacete Landberg tem sido nesta temporada de mundanismo em Petrópolis, o centro de elegância da preferência dos visitantes. Como hoje e como durante as duas últimas semanas suas portas na avenida Koeller, se abriram para acolher o nosso "grand-monde" em festas verdadeiramente encantadoras. E, em todas elas, a presença da sr. Landberg, tão gentil e atraente tem constituído, invariavelmente, um dos seus maiores atractivos — a garantia de sucesso dessas reuniões — em todo o seu aspecto puramente mundano tem igualmente outro: o de receber auxílio para as vítimas de uma grande guerra impiedosa e cruel.

MR. CHIPS.

xxx

xxx

xxx

xxx

xxx

xxx

xxx

xxx

xxx

xxx

xxx

xxx

xxx

xxx

xxx

xxx

xxx

xxx

xxx

xxx

xxx

xxx

xxx

xxx

xxx

xxx

xxx

xxx

xxx

xxx

xxx

xxx

xxx

xxx

xxx

xxx

xxx

xxx

xxx

xxx

xxx

xxx

xxx

xxx

xxx

xxx

xxx

xxx

xxx

xxx

xxx

xxx

xxx

xxx

xxx

xxx

xxx

xxx

xxx

xxx

xxx

xxx

xxx

xxx

xxx

xxx

xxx

xxx

xxx

xxx

xxx

xxx

## A espera da regulamentação dos sports

Está pronta a reforma Antonio Avellar — O que revelou o presidente da Liga, na recepção que ofereceu, hontem, à imprensa

Embora singela, destituída mesmo de qualquer preocupação solenne, a recepção oferecida, hontem, à tarde, aos cronistas esportivos pelo presidente da Liga de Football, sr. Gastão Soares de Moura Filho, revelou-se de superior expressão atingindo amplamente o objectivo visado, qual o de oferecer encaixe para o contacto mais íntimo entre o novo dirigente da Liga e a imprensa esportiva.

E foi precisamente isto que Gastão Filho procurou salientar nas breves palavras que dirigiu aos presentes, fazendo sentir que se já contava, antes, entre os cronistas, com alguns amigos pessoais, superava dentro em breve poder dar e receber de todos essa mesma qualificação.

Fez mesmo o presidente da Liga questão de accentuar que estava sempre pronto a fazer qualquer esclarecimento sobre assumptos referentes à Liga, excepto, naturalmente, naquelles que, por motivos muito superiores, não podiam ser divulgados. Mas, ainda assim, elle teria a sinceridade de dizer porque não dava os esclarecimentos pedidos. Jamais, porém, procuraria dissipar ou dizer uma coisa por outra.

No decorrer da sua oração, Gastão Filho fez referência aos factos que antecederam à sua eleição, afirmando que não tivera a menor participação nos mesmos e os lamentava sinceramente, maxime quando delles resultara a perda do convívio, na Liga, de seu particular amigo, sr. Alexandre Barbosa da Fonseca.

E, depois de recordar os entendimentos esclarecedores que tivera com o presidente do Vasco, fez um apelo para que a imprensa não continuasse revolvendo o assumpto que nem de interesse traria para os sports, antes lhe sendo contrario.

xxx

xxx

xxx

xxx

xxx

xxx

xxx

xxx

xxx

xxx

xxx

xxx

xxx

xxx

xxx

xxx

xxx

xxx

xxx

xxx

xxx

xxx

xxx

xxx

xxx

xxx

xxx

xxx

xxx

xxx

xxx

xxx

xxx

xxx

xxx

xxx

xxx

xxx

xxx

xxx

xxx

xxx

xxx

xxx

xxx

xxx

xxx

xxx

xxx

xxx

xxx

xxx

xxx

xxx

xxx

xxx

xxx

xxx

xxx

xxx

xxx

xxx

xxx

xxx

# PEÇAM — UNICAMENTE "CHA' LIPTON"

## O MELHOR DE TODOS OS CHÁS

## AVISOS FUNEBRES

Os annuncios publicados nesta secção serão irradiados pela Radio Tupi — PRG-3

MILTON CORREIA DE MESQUITA — 7<sup>a</sup> dia — Antonio Corrêa de Mesquita, senhora e filho, Adellina Gomes, Jarbas Ferreira de Castilho, senhora e filhos; Julia Serra e filho, Arminha Creto, Rosa Creto e Alvaro Fortino, convidam os demais parentes e amigos de seus inextinguíveis filhos, netos, sobrinhos e primo MILTON, para assistir a missa de 7<sup>a</sup> dia que mandam rezar pelo repouso eterno de sua alma, no altar-mór da Igreja de S. José, segunda-feira, 10 do corrente, às 9.30 horas.

MILTON CORREIA DE MESQUITA — 7<sup>a</sup> dia — Os componentes da família João Baptista Guimarães, avisam a todos os parentes e amigos que farão celebrar, na Igreja de São Domingos, quarta-feira, 12 do corrente, às 8 horas, missa de 7<sup>a</sup> dia por sufrágio da alma de sua pranteada ODLIA DE QUEIROZ LIMA GUIMARÃES. Pedem dispensa de pesames.

MILTON CORREIA DE MESQUITA — 7<sup>a</sup> dia — Os componentes da família João Baptista Guimarães, avisam a todos os parentes e amigos que farão celebrar, na Igreja de São Domingos, quarta-feira, 12 do corrente, às 8 horas, missa de 7<sup>a</sup> dia por sufrágio da alma de sua pranteada ODLIA DE QUEIROZ LIMA GUIMARÃES. Pedem dispensa de pesames.

MILTON CORREIA DE MESQUITA — 7<sup>a</sup> dia — Os componentes da família João Baptista Guimarães, avisam a todos os parentes e amigos que farão celebrar, na Igreja de São Domingos, quarta-feira, 12 do corrente, às 8 horas, missa de 7<sup>a</sup> dia por sufrágio da alma de sua pranteada ODLIA DE QUEIROZ LIMA GUIMARÃES. Pedem dispensa de pesames.

MILTON CORREIA DE MESQUITA — 7<sup>a</sup> dia — Os componentes da família João Baptista Guimarães, avisam a todos os parentes e amigos que farão celebrar, na Igreja de São Domingos, quarta-feira, 12 do corrente, às 8 horas, missa de 7<sup>a</sup> dia por sufrágio da alma de sua pranteada ODLIA DE QUEIROZ LIMA GUIMARÃES. Pedem dispensa de pesames.



**O GRITO DE CARNAVAL**  
**A CUIÇA ESTÁ RONCANDO...**  
 (ORIGINAL DE GAUMMO GARNIZZI)  
 — HOJE —  
 A's 15 horas — HOJE  
 MATINEE CHIC  
 A's 20 e 22 horas  
 AMANHÃ — Segunda-feira — A's 20 e 22 horas  
 ESPECTACULOS DE GALA  
 QUARTA-FEIRA — Dia 12  
 Estréia do  
**TRIO CALAVERAS**  
 (A voz do México)  
 Exclusivos da N. B. C. (National Broadcasting Corporation) e Rádio Splendid de Buenos Aires

**NO THEATRO RECREIO**

**SENHORAS**  
 CAPSULAS DE  
**APIOL-SABINA**  
**ARRUDA**  
 A venda em todas as farmácias e drogarias.

**SER PONTUAL É FACIL**  
 COM ESTE NOVO  
**BIG BEN**



**"CAXAMBU"**  
 Hospede-se no  
**GRANDE HOTEL**  
 Direcção de Joaquim Lopes  
 Recentemente construído

**Compromisso de juiz militar**  
 Está marcado para amanhã, na 1ª Auditoria, o compromisso e posse do major Ary Luis Monteiro da Silveira, na presidência do respectivo Conselho Permanente de Justiça. O acto terá lugar às 13 horas.

**JEAN HERSHOLT**  
 em  
**MEDICO CONTRA CHARLATÃO**

**DOROTHY LOVETT**  
**EDGAR KENNEDY**  
**ROD LA ROCQUE**  
**FRANK ALBERTSON**

**NACIONAL GUANABARA JORNAL**

O "DR." EXPÕE O PERIGO DAS DIETAS. NUM FILM QUE CONTEM DRAMA, ROMANCE, HUMOR!

**AMANHÃ REX**  
 BALCÕES \$3000

Tendo um Novo Big Ben ao lado de sua cama, terá a certeza de se levantar a tempo — porque atrás de cada Big Ben se encontram cinquenta anos de uma produção digna de confiança. O Novo Big Ben é moderno — e é de fino e atraente acabamento.

Terá orgulho em possuir este despertador pela precisão com que é feito e á prova de pó. Dois tipos: Big Ben Chime Alarm, com tic-tac suave e duplo chamado... e Big Ben Loud Alarm, para as pessoas de sono pesado.

Vejá o Novo Big Ben e outros famosos relógios Westclox nas lojas relojarias. Procure o nome Westclox no mostrador.

**WESTCLOX**  
 Distribuidores:  
**COSTA, PORTÉLA & CIA.**  
 Rua 1.ª de Março, 9 - 1.º  
 Caixa Postal, 508 - Rio

**O film do Carnaval de 1941**

Os grandes sucessos do ano  
**Clash-la-b.**  
**Trabalhei**  
**Á voz do povo**  
**Vamos cantar**  
**Obodo 5 Janeiro**  
**Nos**  
**queremos**  
**uma volta**  
**e**  
**muitos outros!**

**Carlos GALHARDO**  
**Violeta CAVALCANTI**  
**Emilinha BORBA**  
**Lilash FONSECA**  
**Jorge MURAD**  
**e outras**

**VAMOS CANTAR**

**Dia 14 SEXTA-FEIRA** NOS CINEMAS  
**ODEON-ROXY-AMERICA**  
 simultaneamente!

**MEU INTESTINO PARECIA MORTO...**

**O feliz operário Enéas Afrânio**  
 residente em S. Paulo, 4 rua Glycério, 510, que sofreu completamente de uma prisão de ventre crônica com o uso das Pílulas Aloicas.

Não se trata de uma mystificação. Esta carta de agradecimento está em nosso escriptorio A Rua Pires da Motta, 41, S. Paulo, a disposição dos interessados.

Srs. M. Pittinelli & Cia. Ltda. Cordiais saudações — Venho por meio desta agradecer a v. sa. a maravilhosa cura que obtive com as suas Pílulas Aloicas. Eu padecia desde menino de uma rebelde prisão de ventre a ponto de passar 20 dias sem fazer minhas necessidades. Meu intestino parecia morto. Gastei minhas economias com laxantes de toda a espécie. Em boa hora, um engraxate da rua Quinze ensinou-me as Pílulas Aloicas. Comprei um vidro na Casa Baruel e comeci a usá-las. Nas primeiras convulsões a função, com a máxima regularidade. Agora só como uma pílula de vez em quando para ajudar a digestão, sempre que abuso de comidas pesadas. Não tenho mais vertigens, enxaquecas, palpitações, dor na boca do estômago, nem pontadas nas costas. Hoje como bem, durmo melhor e vivo alegre. Junto a minha photographia e autorizo, lhe a publicar esta carta, afim de que o povo paulista, sofredor, faça uso deste santo remédio.

**NÃO DEIXE SEU ESTOMAGO CONDUZI-LO A UMA MESA DE OPERAÇÃO**

Entre os órgãos que mais cuidados requerem, o estômago, merece o primeiro lugar. Qualquer perturbação, como, por exemplo, a indigestão, a má digestão, a acidez, etc., deve ser imediatamente tratada com um medicamento que seja de fácil e eficaz. Dessa forma, evitamos que o mal se alastre, e impedimos uma operação.

**BISMUBELL** é um medicamento de efeitos seguros e decisivos sobre qualquer caso de má digestão. BISMUBELL é o mais poderoso cicatrizante da ulcerção do estômago, sendo, por isso, indicado em todos os casos de úlceras gástrico-duodenais, má digestão, azia, cólicas e distúrbios gástricos e intestinais. BISMUBELL age como protetor e como cicatrizante da mucosa do estômago, na qual forma uma verdadeira mureta contra as doenças, evitando os processos de acidez e dor.

BISMUBELL achase á venda em pó e em comprimidos. Não encontrando BISMUBELL nas farmácias, escreva para o Depositário, C. Postal 1.874 - S. Paulo.

**BISMUBELL**

**DOENÇAS DO FIGADO**  
**DRAGEAS**  
**HEPOFILINA**  
 Efeito desde logo comprovado

**ARTERIO ESCLEROSE!**  
 Natural na velhice, no entanto, às vezes, começa cedo. Regulada a circulação, desimpedidas as artérias, rhythmado o coração, a molesca pôde cessar no início ou no obsequio a sua marcha, garantindo a saúde do coração com as gotas JODASTENIL, a calma do coração. JODASTENIL, concentrado em toda parte.

**A ESQUADRA RUSSA ENCURRALADA EM PORT ARTHUR PELO PODER DO JAPÃO ALIADO DA INGLATERRA**

**Charles BOYER**  
**e Merle OBERON**  
 em **"HARAKIRI"**  
 IMPROPRIO ATE 10 ANOS.  
 Complemento Nacional

**AMANHÃ NO BROADWAY**  
 AR REFRIGERADO

**Instituto Orthopedico do Rio de Janeiro**  
**DR. PAULO ZANDER**  
 Avenida Rio Branco 243, 2.º —  
 Telephone: 22-0338 — Em frente ao Cinema Gloria

**4 BAILES ENCANTADOS DO LUX JORNAL**  
**22, 23, 24, 25 de Fevereiro**

Grande Orchestra de J. AMBERE  
 Decoração Deslumbrante de J. MENEZES  
**PALCO NIVELADO A' PLATEA**  
**O MAIOR SALAO DE DANÇAS DO RIO**  
**4 NOITES DE ALTA ELEGANCIA**  
 Vespertal Infantil, ás 15 horas, na Segunda-Feira, 24 de Fevereiro

**HOJE METRO HOJE**  
 12.20-2  
 3.40-5.20-7  
 8.40 e 10.20  
**AR CONDICIONADO**  
**O sucesso do momento!**

**TEU AZUL**

JAYME COSTA • HELOISA HELENA • FRANCISCO ALVES  
 OSCARITO • DELA SELVA • SYLVIO CALDAS  
 ANTONIO AMARAL • LAURA SUAREZ • RANCHINHO  
 VIRGINIA LANE • JOEL GAUCHO • LINDA BAPTISTA  
 HELMUTH COSTA • RUSSO DO PAUDEIRO • GAROTO  
 BENEDITO LACERDA • CONJUNTO • MURILLO LOPEZ  
 YULIO ITANABE • CONJUNTO • BOUTAN • ALLIARS

**Oniro film folião**  
**da SONOFILMS**

**POITRONA 44000 ESTIMULADO 24000**

**E CINE-JORNAL BRASILEIRO (S. D. P.)**

**THEATRO**

**ESTREIA QUARTA-FEIRA O TRIO CALAVERAS, NO RECREIO**

Dentro da revista carnavalesca "A Cuiça está Roncando", haverá quarta-feira, 12, o famoso Trio Calaveras, um dos números mais caros que já vieram à América do Sul e que a Empresa Pinto contratou com olhos sacrificados. O cartaz que elle traz da America do Norte e da Argentina são credenciaes para garantir qualquer exito artistico e financeiro. Toda a musica sentimental do Mexico ella interpretaram, sendo os creadores dos melhores sucessos de Manoella Artiles e Pedro Vargas. Hoje, "A Cuiça está Roncando" irá em matinee ás 15 horas e em duas sessões, ás 20 e 22 horas.

**UM BANQUETE AO EMPRESARIO WALTER PINTO**

Por motivo de seu aniversário a 17, o amigo do empresario Walter Pinto oferecerá-lhe um banquete no restaurante da Urra. Para isso as listas estão no Recreio e com o escriptor Rego Barros na S. N. T.

**O 9.º BAILE DAS ACTRIZES**

Proseguem, com ardor, os preparativos para o 9.º Baile das Actrizes, a realizacão em 19 do corrente, das 22 horas ás 2. Nesta noite serão coroadas a rainha das actrizes e as princezas, com a presença do rei Momo e de sua corte.

**CARTAZ DO DIA RECREIO** — "A Cuiça está Roncando", ás 15, 20 e 22 horas.

**Ouro Velho e Brilhantes**  
 Compra-se até 233 a gramma; até 3.000\$000 o quilate. 860.000\$000 para empregar. Certifique-se E' quem melhor paga, A CASA DO OURO — OUVADOR, 95

**O publico quer rir!**  
**TRISTEZAS NÃO PAGAM DIVIDAS...**

**AFIM DE QUE TODOS POSSAM TER A OPORTUNIDADE DE ASSISTIR**

**"OS GREGOS ERAM ASSIM"** CINEDIA JORNAL Vol. 3 N.º 71  
 "THE BOYS FROM SYRACUSE"

**O FILME QUE ESTÁ LEVANDO MULTIDÕES AO CINEMA**

**PLAZA**

**INICIA AMANHÃ SUA GRANDIOSA SEGUNDA SEMANA DE PLENO SUCESSO!**

**THEATRO MUNICIPAL**  
**SEGUNDA-FEIRA, 24 DE FEVEREIRO**  
**Grande Baile de Gala**  
**"NOITE ANDALUZA"**

VALIOSOS PREMIOS A'S MELHORES FANTASIAS FEMININAS E MASCULINAS  
 Os tres primeiros premios para fantasias femininas (3 pulseiras em ouro integral, 18 quilates) estão expostos na Casa Krause & Cia. Rua Ovidor, 152.

Devido ao enorme numero de pedidos de Frizas, Camarotes e Mesas, pede-se ás pessoas que reservaram essas localidades queiram retirar-se até ás 17 horas do depois de amanhã, segunda-feira. Terminado este prazo as mesmas serão postas á disposicão dos novos preten- dentes.

**TERÇA-FEIRA, 25 DE FEVEREIRO**  
**GRANDIOSA MATINEE INFANTIL E JUVENIL**

NO MESMO MONUMENTAL AMBIENTE DO BAILE DE GALA  
**A MAIOR FESTA CARNAVALE SCA DA CRIANÇA CARIOCA**  
**NUMEROSOS E RICOS PREMIOS A'S MELHORES FANTASIAS**

Bortelo de um automovel a motor para cri anças tipo juvenil da Casa "Mesbla", entre todos os compradores de ingressos.

Ingressos: Adultos, 20\$ 000 — Crianças, 10\$ 000.

**SÃO-LUIZ HOJE**  
 Empresa: Luiz Ferveriano Ribeiro

O publico bateu palmas e exigiu uma segunda grande semana de triumphos!

Elle era o mais ousado dos lutadores e o mais apaixonado dos homens...

Nac.: VIAJANDO PARA MATTO GROSSO  
 (Improprio até 10 annos)

**TYRONE POWER**

**A MARCA do Zorro**

**LINDA DARNELL**  
**BASIL RATHBONE**

**Teatro CARLOS GOMES**  
**NOITES VENEZIANAS**



**MENESES**



# DERROTADO NOVAMENTE O FLAMENGO

## E' FANTASTICO!! FASANELLO

AVENIDA, 110

### HONTEM VENDEU O 1º PREMIO

# 6871 com 1.000

AVENIDA, 147

### FEDERAL

NESTES ULTIMOS DIAS VENDEU NOS CLASSICOS 10.000 CONTOS.

8 Fev.	6871 com 1.000	4 Jan.	22155 com 500	14 Dez.	0685 com 300
22 Jan.	24009 com 300	26 Dez.	7486 com 300	11 Dez.	8218 com 300
15 Jan.	28593 com 300	Natal	9294 com 5.000	7 Dez.	15874 com 500
11 Jan.	25214 com 1.000	21 Dez.	4352 com 200		

## FRACA A EXHIBIÇÃO DO RUBRO-NEGRO

### LEONIDAS NÃO ENTROU EM CAMPO

(Serviço especial da Agência Nacional).

O onça do Flamengo realizou hoje a segunda exibição em cancha platinada, medindo forças contra o Independente.

O jogo teve como local o gramado do São Lorenzo, literalmente cheio. Sob os ordens do juiz Carl, apresentaram-se as equipes, assim constituídas:

**FLAMENGO:**  
Walter — Domingos e Oswaldo — Jocelyno, Volante e Argemiro — Sá, Zizinho, Caxambu, Nandinho e Jarrbas.

**INDEPENDENTE:**  
Bello (depois Carletti); Sanguinetti e Antonena — Martinez, Leguizamón e Castellanos — Mari, Da La Mata, Erice, Reuben e Zorilla.

Precisamente às 22.20 horas, o centro-avante "Caxambu" dá a saída, indo a bola atirada para Argemiro.

Crusm jogadas dos dois bandos, que jogam com grande entusiasmo, até que Volante consegue roubar a bola a Mari, passal-a a Zizinho e este a Nandinho, que se aproxima da área perigosa e entrega magistralmente a pelota a Caxambu, que sem demora, aos 3 minutos de luta, a encaixa nas redes do Independente.

A saída é dada por Erice, registrando-se algumas combinações interessantes, até que o juiz registra um fôul de Caxambu em Leguizamón na centro de campo, sendo o jogador brasileiro valioso por uma parte da assistência. Cobrada a penalidade, resulta de nenhum efeito. Notam-se interessantes ataques de parte a parte, mostrando-se o vencedor com grande vontade de vencer.

Em seguida registra-se lance perigoso na área brasileira, salvo por Oswaldo, marcando entretanto o juiz fôul no limite da área perigosa. Cobrado pelo meia Reuben, é de nenhum efeito. Segue-se lance sensacional: Reuben marca e a pelota na direção de Erice e este shoota violentamente, dando a impressão de ter sido marcado um gol para os argentinos. A bola, entretanto, bateia na trave e, impulsionada novamente por Karil, perde-se na linha de fundo. Persiste o Independente no ataque, e Reuben consegue cobrir Walter, mas Domingos tira a bola quando la entrar no arco. Foi outro lance sensacional. Nota-se excelente combinação entre Reuben e Erice. Este tira-se de Domingos e shootando a queima-cansa, aos 14 minutos e tanto de jogo, consegue o primeiro gol do Independente.

Dada nova saída por intermédio de Caxambu, Volante comete fôul em De La Mata. Cobrada a penalidade por Leguizamón, a bola vai a De La Mata e a Reuben, que a dirige para a porta do gol, sendo, aos 16 minutos e meio de jogo, em valizada nas redes cariocas, por intermédio de Erice.

Nova saída do Flamengo, que ataca, cometendo Martinez, um fôul no ponto esquerdo de Jarrbas, ao lado da área perigosa. Cobrado pelo próprio Jarrbas, resulta de nenhum efeito. La outro perigoso ataque do Flamengo e Antonena comete fôul no último recurso, cobrado também sem resultado. Sucesso em os ataques de parte a parte, notando-se que Jocelyno marca muito bem Zorilla. Aos 21 minutos de jogo, Erice recebe a pelota do meio esquerda e a encaixa com forte pe-

### SUMMER-JACKETS

Para sua perfeita apresentação nas festas, reuniões elegantes e bailes oferecemos-lhe os mais elegantes summer-jackets, confeccionados segundo os modelos em moda modernos. Nesta casa encontrará, certamente, o summer-jacket que deseja para suas festas.

O coupon N. 14114 da serie A-6 está premiado com um Chevrolet-Gratis  
8 DE MARÇO SORTEIO DE CÚTRO CHEVROLET-GRATIS

## JOCKEY CLUB BRASILEIRO

Alco, Burú, Cimitarra, Hilda, Pharsala e Fair Day no prelio mais interessante da reunião de hoje — O programma e as montarias officiaes — O turf em S. Paulo — A sabatina de hontem — Outras notas

Para a reunião de hoje no Hipódromo Brasileiro o ORNAL indicac as seguintes:

**PALPITES**  
Pitanguy — Merel — Blapier — Tuféu — Lysia — Dulinca — Pervetida — Não me Esqueça — D. Almé — Polo — Brevet — Buril — Falo — Esperança — Kila — Discórdia — Bievane — Hilda — Fair Day — Cimitarra

**O PROGRAMA E AS MONTARIAS OFFICIAES**  
Com as montarias officiaes, eis o programma a ser cumprido:  
1º par — "Polo" — 1.200 metros — 10.000\$000.  
2º par — Pitanguy, S. Batista, 55 kilos; 2º par — Buril, S. Batista, 55 kilos; 3º par — D. Almé, S. Batista, 55 kilos; 4º par — Polo, S. Batista, 55 kilos; 5º par — Falo, S. Batista, 55 kilos; 6º par — Esperança, S. Batista, 55 kilos; 7º par — Kila, S. Batista, 55 kilos; 8º par — Discórdia, S. Batista, 55 kilos; 9º par — Bievane, S. Batista, 55 kilos; 10º par — Hilda, S. Batista, 55 kilos; 11º par — Fair Day, S. Batista, 55 kilos; 12º par — Cimitarra, S. Batista, 55 kilos.

**1º par — "Polo" — 1.200 metros — 10.000\$000.**  
1º par — Pitanguy, S. Batista, 55 kilos; 2º par — Buril, S. Batista, 55 kilos; 3º par — D. Almé, S. Batista, 55 kilos; 4º par — Polo, S. Batista, 55 kilos; 5º par — Falo, S. Batista, 55 kilos; 6º par — Esperança, S. Batista, 55 kilos; 7º par — Kila, S. Batista, 55 kilos; 8º par — Discórdia, S. Batista, 55 kilos; 9º par — Bievane, S. Batista, 55 kilos; 10º par — Hilda, S. Batista, 55 kilos; 11º par — Fair Day, S. Batista, 55 kilos; 12º par — Cimitarra, S. Batista, 55 kilos.

**2º par — "Polo" — 1.200 metros — 10.000\$000.**  
1º par — Pitanguy, S. Batista, 55 kilos; 2º par — Buril, S. Batista, 55 kilos; 3º par — D. Almé, S. Batista, 55 kilos; 4º par — Polo, S. Batista, 55 kilos; 5º par — Falo, S. Batista, 55 kilos; 6º par — Esperança, S. Batista, 55 kilos; 7º par — Kila, S. Batista, 55 kilos; 8º par — Discórdia, S. Batista, 55 kilos; 9º par — Bievane, S. Batista, 55 kilos; 10º par — Hilda, S. Batista, 55 kilos; 11º par — Fair Day, S. Batista, 55 kilos; 12º par — Cimitarra, S. Batista, 55 kilos.

**3º par — "Polo" — 1.200 metros — 10.000\$000.**  
1º par — Pitanguy, S. Batista, 55 kilos; 2º par — Buril, S. Batista, 55 kilos; 3º par — D. Almé, S. Batista, 55 kilos; 4º par — Polo, S. Batista, 55 kilos; 5º par — Falo, S. Batista, 55 kilos; 6º par — Esperança, S. Batista, 55 kilos; 7º par — Kila, S. Batista, 55 kilos; 8º par — Discórdia, S. Batista, 55 kilos; 9º par — Bievane, S. Batista, 55 kilos; 10º par — Hilda, S. Batista, 55 kilos; 11º par — Fair Day, S. Batista, 55 kilos; 12º par — Cimitarra, S. Batista, 55 kilos.

**4º par — "Polo" — 1.200 metros — 10.000\$000.**  
1º par — Pitanguy, S. Batista, 55 kilos; 2º par — Buril, S. Batista, 55 kilos; 3º par — D. Almé, S. Batista, 55 kilos; 4º par — Polo, S. Batista, 55 kilos; 5º par — Falo, S. Batista, 55 kilos; 6º par — Esperança, S. Batista, 55 kilos; 7º par — Kila, S. Batista, 55 kilos; 8º par — Discórdia, S. Batista, 55 kilos; 9º par — Bievane, S. Batista, 55 kilos; 10º par — Hilda, S. Batista, 55 kilos; 11º par — Fair Day, S. Batista, 55 kilos; 12º par — Cimitarra, S. Batista, 55 kilos.

**5º par — "Polo" — 1.200 metros — 10.000\$000.**  
1º par — Pitanguy, S. Batista, 55 kilos; 2º par — Buril, S. Batista, 55 kilos; 3º par — D. Almé, S. Batista, 55 kilos; 4º par — Polo, S. Batista, 55 kilos; 5º par — Falo, S. Batista, 55 kilos; 6º par — Esperança, S. Batista, 55 kilos; 7º par — Kila, S. Batista, 55 kilos; 8º par — Discórdia, S. Batista, 55 kilos; 9º par — Bievane, S. Batista, 55 kilos; 10º par — Hilda, S. Batista, 55 kilos; 11º par — Fair Day, S. Batista, 55 kilos; 12º par — Cimitarra, S. Batista, 55 kilos.

**6º par — "Polo" — 1.200 metros — 10.000\$000.**  
1º par — Pitanguy, S. Batista, 55 kilos; 2º par — Buril, S. Batista, 55 kilos; 3º par — D. Almé, S. Batista, 55 kilos; 4º par — Polo, S. Batista, 55 kilos; 5º par — Falo, S. Batista, 55 kilos; 6º par — Esperança, S. Batista, 55 kilos; 7º par — Kila, S. Batista, 55 kilos; 8º par — Discórdia, S. Batista, 55 kilos; 9º par — Bievane, S. Batista, 55 kilos; 10º par — Hilda, S. Batista, 55 kilos; 11º par — Fair Day, S. Batista, 55 kilos; 12º par — Cimitarra, S. Batista, 55 kilos.

**7º par — "Polo" — 1.200 metros — 10.000\$000.**  
1º par — Pitanguy, S. Batista, 55 kilos; 2º par — Buril, S. Batista, 55 kilos; 3º par — D. Almé, S. Batista, 55 kilos; 4º par — Polo, S. Batista, 55 kilos; 5º par — Falo, S. Batista, 55 kilos; 6º par — Esperança, S. Batista, 55 kilos; 7º par — Kila, S. Batista, 55 kilos; 8º par — Discórdia, S. Batista, 55 kilos; 9º par — Bievane, S. Batista, 55 kilos; 10º par — Hilda, S. Batista, 55 kilos; 11º par — Fair Day, S. Batista, 55 kilos; 12º par — Cimitarra, S. Batista, 55 kilos.

**8º par — "Polo" — 1.200 metros — 10.000\$000.**  
1º par — Pitanguy, S. Batista, 55 kilos; 2º par — Buril, S. Batista, 55 kilos; 3º par — D. Almé, S. Batista, 55 kilos; 4º par — Polo, S. Batista, 55 kilos; 5º par — Falo, S. Batista, 55 kilos; 6º par — Esperança, S. Batista, 55 kilos; 7º par — Kila, S. Batista, 55 kilos; 8º par — Discórdia, S. Batista, 55 kilos; 9º par — Bievane, S. Batista, 55 kilos; 10º par — Hilda, S. Batista, 55 kilos; 11º par — Fair Day, S. Batista, 55 kilos; 12º par — Cimitarra, S. Batista, 55 kilos.

**9º par — "Polo" — 1.200 metros — 10.000\$000.**  
1º par — Pitanguy, S. Batista, 55 kilos; 2º par — Buril, S. Batista, 55 kilos; 3º par — D. Almé, S. Batista, 55 kilos; 4º par — Polo, S. Batista, 55 kilos; 5º par — Falo, S. Batista, 55 kilos; 6º par — Esperança, S. Batista, 55 kilos; 7º par — Kila, S. Batista, 55 kilos; 8º par — Discórdia, S. Batista, 55 kilos; 9º par — Bievane, S. Batista, 55 kilos; 10º par — Hilda, S. Batista, 55 kilos; 11º par — Fair Day, S. Batista, 55 kilos; 12º par — Cimitarra, S. Batista, 55 kilos.

**10º par — "Polo" — 1.200 metros — 10.000\$000.**  
1º par — Pitanguy, S. Batista, 55 kilos; 2º par — Buril, S. Batista, 55 kilos; 3º par — D. Almé, S. Batista, 55 kilos; 4º par — Polo, S. Batista, 55 kilos; 5º par — Falo, S. Batista, 55 kilos; 6º par — Esperança, S. Batista, 55 kilos; 7º par — Kila, S. Batista, 55 kilos; 8º par — Discórdia, S. Batista, 55 kilos; 9º par — Bievane, S. Batista, 55 kilos; 10º par — Hilda, S. Batista, 55 kilos; 11º par — Fair Day, S. Batista, 55 kilos; 12º par — Cimitarra, S. Batista, 55 kilos.

**11º par — "Polo" — 1.200 metros — 10.000\$000.**  
1º par — Pitanguy, S. Batista, 55 kilos; 2º par — Buril, S. Batista, 55 kilos; 3º par — D. Almé, S. Batista, 55 kilos; 4º par — Polo, S. Batista, 55 kilos; 5º par — Falo, S. Batista, 55 kilos; 6º par — Esperança, S. Batista, 55 kilos; 7º par — Kila, S. Batista, 55 kilos; 8º par — Discórdia, S. Batista, 55 kilos; 9º par — Bievane, S. Batista, 55 kilos; 10º par — Hilda, S. Batista, 55 kilos; 11º par — Fair Day, S. Batista, 55 kilos; 12º par — Cimitarra, S. Batista, 55 kilos.

**12º par — "Polo" — 1.200 metros — 10.000\$000.**  
1º par — Pitanguy, S. Batista, 55 kilos; 2º par — Buril, S. Batista, 55 kilos; 3º par — D. Almé, S. Batista, 55 kilos; 4º par — Polo, S. Batista, 55 kilos; 5º par — Falo, S. Batista, 55 kilos; 6º par — Esperança, S. Batista, 55 kilos; 7º par — Kila, S. Batista, 55 kilos; 8º par — Discórdia, S. Batista, 55 kilos; 9º par — Bievane, S. Batista, 55 kilos; 10º par — Hilda, S. Batista, 55 kilos; 11º par — Fair Day, S. Batista, 55 kilos; 12º par — Cimitarra, S. Batista, 55 kilos.

## Estréia, hoje, no Mexico, o Botafogo

Será seu adversario o quadro argentino do Estudantes de La Plata — Uma campanha tornada difficil pelas circunstancias desfavoraveis que incidem sobre o quadro brasileiro

O Botafogo fará, finalmente, hoje, em campos mexicanos, a sua estréia.

Fácil se torna compreender os motivos que estão gerando tão grande ansiedade em torno desse "debut". Do mesmo modo que o público carioca e brasileiro não está vendo na Argentina, Flamengo ou Fluminense, não verá, no Mexico, o Botafogo. Em ambos os países estranhos, apenas, clubes brasileiros. Seus sucessos como seus fracassos não serão sucessos ou fracassos flamengos, fluminenses ou botafoguenses. Serão exitos ou desastres brasileiros.

Aquelles dois primeiros já não foram muito felizes. Tralhados por fatores e circunstancias desfavoraveis, foram batidos rudemente em suas apresentações. Succederá o mesmo ao Botafogo? Sobre elle não incidem as mesmas causas que incidiram sobre os rubro-negros e sobre os tricolores. Os alvi-negros sempre tiveram algum tempo para repousar das fadigas de viagem e se acclimatar. Mas essa semana terá o suficiente? Muito diverso é o clima, como diversa é a alimentação e as outras mexicanas. Sete dias, porém, portanto, não terão bastado para que a rapaziada preta e branca se ambientasse inteiramente, de modo a entrar em campo de posse de todas as suas capacidades físicas e técnicas.

Além do mais, fol-hes reservado como adversário de estréia o team do Estudante de La Plata, um con-

MAGAZIN **SEGABAES**  
Rua Uruguaiana, 23/25 - Pror. N. 7

Ouça a RADIO TUPI-1.280 Kc.

Maria Lenk ganhou os cem metros de nado de peito

VINHA DEL MAR, 8 (A. P.) — A terceira parte do programma oficial de hoje, no Campeonato Sul-americano de Nataçào foi a prova final de cem metros, nado de peito para damas, correndo sobre as classificadas nas eliminatórias de hontem.

O resultado foi seguinte:  
Em 1º, Maria Lenk — Brasil — em 2º, Edith Hempel — em 3º, Margarita Tisserandot — Argentina.

O tempo da vencedora foi de um minuto, 25 segundos e 4/10, superior ao "record" chileno, que é de um minuto 28 segundos e 1/10, da nadadora Von der Frost.

A SEGUNDA PARTE DO PROGRAMA  
VINHA DEL MAR, 8 (A. P.) — Foi o seguinte o resultado da segunda parte do programma de hoje, do Campeonato Sul-Americano de Nataçào:

100 METROS — NADO LIVRE — HOMENS  
1ª Serie — Em 1º, Alciwar — Argentina; em 2º, Vasconcelos — Brasil; em 3º, Glauco — Uruguay.  
Tempo do 1º colocado: um minuto, e 8/10 de segundo.

2ª Serie: — Em 1º, Neumayer — Argentina; em 2º, Nicolich — Uruguay; em 3º, Alvarado — Equador. Tempo do 1º colocado: um minuto, 2 segundos e 5/10.

3ª serie — Em 1º, De Luca — Equador; em 2º, Willy Jordan — Brasil; em 3º, Alberto Raffo — Argentina. Tempo do 1º — um minuto, um segundo e 8/10.

Jayne seguirá 4a-telra

JA' ESTA' RESERVADA SUA PASSAGEM  
Confirmando integralmente e mais uma vez nosso noticiário sobre Jayne, o Flamengo já reservou-lhe passagem no avião de carreira que partirá desta capital para Buenos Aires, onde o mais novo elemento rubro-negro se integrará na delegação de seu club.

## OUÇAM HOJE A'S 20 HORAS

— NA —

## REDE TUPI

(RIO — S. PAULO)

## CALOUROS EM DESFILE

para seus filhos

# TODDY

3 VEZES POR DIA

Abaixo encontrarão os nossos leitores o interessante programma a ser cumprido:  
1º par — Classico Raphael Barros Filho — 800 metros — 12.000\$ 2.000\$ e 1.000\$000.

**DR. OLNEY PASSOS**  
DOLESTIAS DE SENHORAS, OPERAÇÕES E PARTOS  
Cons. Rua 13 de Maio, 37-55. Diagnosticando, das 15 em diante. Phone: Res. 28-5013 Cons. 22-6150.

## PURGAMIL

matematicamente!

### NA PRISÃO DE VENTRE

500rs. o envelope

NÃO IRRITA NEM PRODUZ COLICAS

## MINORATIVAS

BAÇO PEQUENO DE TENTE FIGADO

NÃO PRODUZEM COLICAS

### Transferido o jogo do Fluminense

DEVIDO A'S CHUVAS  
ROSARIO, 8 (U. P.) — Urgente — Em consequência da chuva, foi suspensa a partida de futebol entre o Fluminense, do Rio de Janeiro, e o Combinado Rosariense, que foi adiado para amanhã, às 18 horas.

### O America estréia hoje

OS RUBROS, EM SUA APRESENTAÇÃO NO CEARÁ ENFRENTARÃO O MAGUARY

O America inicia, hoje, a sua temporada no Ceará.

O gremio rubro, que levou a sua equipe constituída de 12 jogadores, valores disponíveis, espera, muito razoavelmente, brilhar, mas bem sabe que lá encontrará alguns fatores de valor em Fortaleza.

E que, anteriormente, o Ceará demonstrou uma melhoria accentuada de produção e daí haver esperanças da parte dos locais em conseguir enfrentar os cariocas com possibilidades de exito.

O adversário do America, o Maguary, é considerado um dos bons teams de Fortaleza e delle muito esperam os que confiam em suas possibilidades.

Segundo noticias telegraphicas que nos chegam do Norte, o America está bem preparado, bem disposto e seus jogadores não demonstram cansaço physico.

## KLARIDOL

CLAREIA OS DENTES EMBELEZA O SORRISO

## ORTEIOS GRATUITOS

DIARIOS ASSOCIADOS

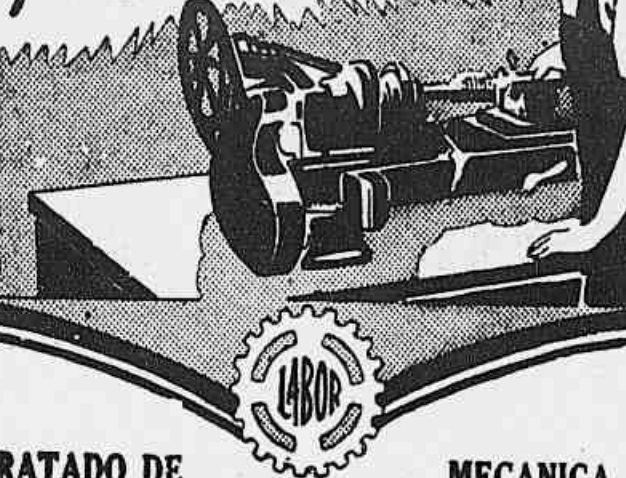
INFORMAÇÕES:  
Av. Rio Branco, 131-1  
Phone 43-7877

A Drograria V. Silva continúa distribuindo indistinctamente aos seus 4.400 freguezes diarios os "certificados" e as "cedulas" dos 100 contos em premios







PREPARE UM FUTURO BRILHANTE  
APERFEIÇOANDO SUA TÉCNICALa Escuela  
del  
Técnico MecánicoTRATADO DE  
CIÊNCIAS AUXILIARES DESTINADO AO ENSINO  
AUTODIDÁTICOpublicado sob a direção do Prof. ALFRED HOLZT  
com a colaboração de eminentes especialistas.  
Tradução espanhola da 3.ª edição alemã, sob a direção do  
Eng. José Serrat Bonastre.A obra completa que apresentamos está particularmente destinada  
ao ensino autodidático; é de grande utilidade para os que frequen-  
tam os estabelecimentos de ensino técnico oficial e indispensável  
para os que, achando-se impossibilitados de assistirem aos mesmos,  
pelas exigências da luta quotidiana, precisam de aprender por si  
mesmos.

- Compõe-se dos seguintes volumes com um total de  
800 páginas — 3.600 gravuras
- Aritmética, Álgebra, Planimetria, Trigonometria.
  - Estereometria, Dibujo lineal y Proyecciones, Física, Cálculo  
diferencial e integral.
  - Mecânica, Resistência de materiais, Grafostática.
  - Elementos de máquinas (complementando com un Atlas de  
Construcción).
  - Máquinas elevadoras. La máquina de vapor.
  - Calderas, Motores de Combustión Interna, Motores hidráulicos.

Este conjunto de volumes abrange todos os aspectos da mecânica  
que deve conhecer o técnico moderno para desempenhar-se com  
acerto em fábricas e oficinas, habilitando-se assim para as mais  
nítidas atividades neste meio.Continuando com o seu amplo plano de difusão do ensino técnico, a  
nossa editora facilita a aquisição desta importante coleção em mo-  
dicas prestações mensais.A VENDA EM TODAS AS LIVRARIAS IMPORTANTES  
Para maiores informações solicite SEM QUALQUER COMPROMISSO  
E COMPLETAMENTE GRATIS, o folheto ilustrativo desta  
obra, bem como as condições para adquiri-la mediante pagamentos  
mensais, enviando o cupão a:

EDITORIAL LABOR DO BRASIL S. A.

RUA BUENOS AIRES, 104 — Fone 23-6101 — RIO DE JANEIRO  
RUA BARÃO DE PARANAPIACABA, 92-3.º and. — Fone 2-7363  
SAO PAULOCupão para receber, sem compromisso de compra, o  
folheto acima citadoNOME .....  
PROFISSÃO .....  
DOMICÍLIO .....  
ESTADO .....

J. H. 9-2-41

## Oliveira Martins

(Conclusão da 1.ª página)

claus alludir ao fatalismo a ação poderosa  
do meio sobre as sociedades huma-  
nas. A obra de Oliveira Martins  
tinha, neste particular, folego de  
gato. Para explicar a formação de  
Portugal criou a chamada teoria do  
aconso, quando já estava publicada a  
monumental geographia de Réclus.  
E' verdade que ultimamente, graças  
à autoridade de Antonio Gilão, confor-  
me se vê no lucido ensaio de Damilo Pe-  
res (Como nasceu Portugal, 1938), re-  
surgiu, sob aspectos novos, a velha  
tese, mas sem que fossem conclusões  
dos dados expostos com argúcia. A  
genese casual de uma nação é tema  
desprovido de heróica. Para a visão  
pessimista de Oliveira Martins con-  
tinha sustentada essa concepção, capaz  
de justificar a bastarda dos go-  
vernantes.

Michel, fortalecido por ma-  
nifesta intuição, uniu terra e  
homem ao escrever sobre a  
história da França. Não des-  
prezou, entretanto, os elemen-  
tos psicológicos, que expli-  
cam muitos fatos históricos.  
Considero a personalidade de  
Joanna D'Arc. Essa compre-  
ensão talvez não a tivesse Oli-  
veira Martins. Não lhe faltariam  
qualidades para escrever pa-  
ginas maestras sobre o clero  
de santidade e heroísmo que  
realizou a França em momen-  
to trágico. Preferia ver o phe-  
nômeno místico como expres-  
são de beatismo, envenenador  
do sangue nacional. A pena  
que escreveu o capítulo sobre  
Santo Inácio de Loyola, na  
"História da Civilização Iberi-  
ca", poderia compor à altura de  
Michel.

Infelizmente, Oliveira Mar-  
tins não terá nas letras por-  
tuguezas o destino de Michel, na  
vida da França. A sua "História  
de Portugal" encontrou eco, de  
certo, entre os republicanos,  
porque foi impiedoso com a casa  
de Bragança. No presente, não  
constituirá uma força moral  
galvanizadora. De qualquer  
modo, é preciso não dar apoio  
à crítica facciosa, que destrói o  
historiador porque cometeu  
grandes erros (extraordinários  
eram as verdades que enun-  
ciou), esquecendo que palpitou  
nello, na frase reivindicadora  
de Antonio Sérgio, "um senti-  
mento fêrrido e torturante dos  
grandes problemas da huma-  
nidade".

## Arte e Verdade em...

(Conclusão da 1.ª página)

ciência". Não ignora que a verda-  
de não é a da mão de Tolstoi, que  
pode nem ser sequer a dessa pa-  
renta do romancista que fez as  
vezes de sua mãe, o que é o que  
é uma profunda verdade humana  
— a verdade humana das grandes  
criações romanescas.

Quem se nos impõe nestas obras  
não é o homem que se lembra, é  
o artista que com a maior, sim-  
plicidade de meios, o que se de-  
trai uma phyloromía, desenha  
um carácter com mais do que  
notações, descreve o ambiente  
sem abusar nunca do descriptivo, mas  
descrevendo melhor do que todos  
os esbanjadores de descrições;  
artista que, penetrando no outro,  
teve o poder de exprimir a  
vida "como se ella propria fal-  
lasse", na feliz definição de Char-  
les du Bos.

Creio que, antes de Tolstoi, nin-  
guém soubera falar assim das pri-  
meiras phases da vida, sem hesi-  
tar, e fazer parte a parte, e inco-  
fundível tonalidade affectiva. E  
quando, mais tarde, escreveu os  
seus romances mais celebres, pô-  
de, é claro dar-lhes a experiência  
com que a vida o enriquecera,  
abrir a sua arte até onde enfiou  
não sonharia, abrir mais amosa  
perspectivas, realizar mais pro-  
fundas analyses, manifestar a  
mais larga compreensão para to-  
dos os aspectos do humano — o  
que não podia era ultrapassar a poe-  
sía única, a emoção quasi inapre-  
cível, a compenetração do dogma da  
fidelidade à vida e contra elle nin-  
guém melhor do que Lucio Car-  
doso se acha immunizado.

O personagem principal da his-  
tória é um homem desconhecido e  
desgraçado, e o problema que se  
coloca é o problema do destino.  
Na verdade, o grande perso-  
nagem é o destino, porque é o  
seu espectro fatal que se er-  
ge impiedoso no cenário da nova-  
lidade e enche de sombras a physio-  
nomia das creaturas. O destino é a  
força occulta do drama. A sua pre-  
sença enche de arrepios o peque-  
no mundo da Fazenda Catavento.

Todos o agardam, elle ronda ha  
noite à espera do homem que  
usou, por um instante apenas, es-  
car a sua terrível tyrannia. E toda  
a inquietude que consume as fi-  
guras do livro provem desse pre-  
sentimento do que vai acontecer,  
o terror cósmico em face da vi-  
vanga do destino.

A figura estranha que avança  
das primeiras paginas do livro,  
trocando egamente na noite, o  
animal fustigado pela chuva, já é o  
animal ferido, a victima fulminada  
à procura do seu leito de morte.

Do quarto miseravel do hotel  
onde, embuado, o vemos refugiar-  
se como um perseguido, assiste-  
mos ao desenrolar da sua luta  
contra o destino.

Nada sabemos da sua vida,  
nem o seu nome será revelado,  
mas a sua alma não é a concre-  
ção de uma vida e transfigurada pelo  
desespero.

Que importam o seu nome e a  
sua história? O seu drama é o  
drama commum dos proscriptos,  
dos humilhados, dos perseguidos.  
Para viver seria preciso sair de si  
mesmo, mas como lutar contra a  
consciencia da sua "irremediável  
permanencia"?

Catavento será a fuga, o exílio,  
a procura esga de novos camin-  
hos. Não adiantaria fugir, por-  
tém, nunca conseguiria alterar  
esse fundo do seu eu, "esse eu  
irredutível e amargo que forma-  
va a canchada mais profunda do  
seu ser". O eu obscuro que o ha-  
bitava era a "imagem do seu pro-  
prio destino sacrificado".

Desde menino foi habitado  
pelo sentimento da solidão, da  
sua diferença. "Porque nascera  
assim, como o tinha feito mago  
daquelle modo, pallido como as  
rosas..." A infancia elle a vi-  
vera em quartos abafados, junto a  
frascos intuíes. Fêlo e doente.

Crevera amargo e solitário, sem-  
pre protegido do mundo, "opres-  
so pelo temor de um perigo des-  
conhecido". Era a avó tígida e  
altiva, "arrastando na penumbra  
dos corredores as prigas capri-  
chosas da sua longa saia negra".

Morta a avó, lançara-se ao mundo  
que temia e desconhecera e viera,  
finalmente, "desaguar na humilde  
aceitação de si proprio".

"Jamais seria como os outros,  
Jamais viveria das suas vitórias,  
das suas derrotas, das suas folgo-  
das. Jamais teria innocencia suf-  
ficiente para viver entre elles  
como um irmão; sempre que pro-  
curasse se immiscuir, como o lobo  
da historia, sentiria pizar a dis-  
proporção da sua origem, o sinal  
que o distinguia, o mysterio da  
sua natureza solitaria."

Resignação, pois, "viver em  
silêncio, de cabeça baixa, sem ou-  
sar pedir coisa alguma", sem des-  
prezo nem rancores, "como se  
fosse outra a raça a que pertence-  
sse mais amarga e mais pura".

Mas "a sua presença pesava  
como uma accusação", elle per-  
turbava os que queriam represen-  
tar livremente os seus papéis e,  
por isso, partia.

Em Paulo, elle parece encontrar  
o amigo. Admirava a sua força  
selvagem, a sua prodigiosa libe-  
dade, a sua innocencia adolescen-  
te, e a sua ingenuidade. Passado  
participar da communhão humana.

"Durante um minuto, um palli-  
do minuto que fosse, queria ac-  
reditar que sua solidão era tão pro-  
funda, que todo o mal do homem  
seria remediado."

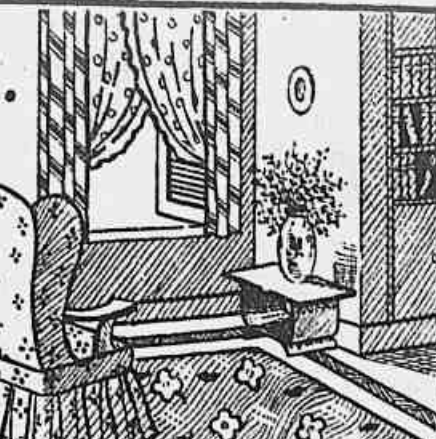
A espera q de uma vida nova  
nace das profundezas do seu ser.  
Foi tanto que elle se lembrou  
Essa forma nascendo "era nelle  
o que não tinha encontrado o ca-  
minho da evasão, a loucura adre-  
meida". Mas deante de Paulo, a  
possibilidade desse sonho o inva-  
de de novo e a propria idea da  
morte o abandona. "Como se a  
vida tivesse sido soprada de novo  
no seu intimo, não a vida dimi-  
nuída, a vida que habitava o seu  
ser, mas uma vida integral, lumi-  
nosa, uma vida como elle julga-  
va que os outros viviam."

A sua vida era agora serena,  
sentia a paz banhando os seus  
dits. A si mesmo perguntava, por-  
tém, se não estaria vivendo uma  
flicção. "Possua essa desconfi-  
ança prematura que é das creaturas  
rudemente vergastadas pela adver-  
sidade, uma especie de sexto senti-  
do". Não era possível, entretanto,  
a sua vida presente destrui-  
ra o passado.

E' nesse momento, no entanto,  
momento em que, das trevas do  
seu destino miseravel, nasce a ru-  
da uma nova vida, que a figura  
de Miguel se afirma com o seu  
resplandecente perfume de flores ma-  
chucadas. Miguel é o diabo, o  
espírito do mal, a morte, o in-  
ferno.

Do quarto miseravel do hotel  
onde, embuado, o vemos refugiar-  
se como um perseguido, assiste-  
mos ao desenrolar da sua luta  
contra o destino.

Nada sabemos da sua vida,  
nem o seu nome será revelado,  
mas a sua alma não é a concre-  
ção de uma vida e transfigurada pelo  
desespero.

DECORAÇÃO DO LAR!!!  
TAPETES · CORTINAS · MOVEIS ETC.A MAIOR E MELHOR ORGANIZAÇÃO DO BRASIL  
MATRIZ E ESCRITÓRIOS  
E TAMBÉM NO ANEXO A  
65 - R. DA CARIOCA - 67 - R. 7 DE SETEMBRO - 82

## "O desconhecido" de...

(Conclusão da 1.ª página)

então, como se escassa a informa-  
ção, temos de deliciar-nos com as  
convulsões, negativas e repusões  
de uma estreita limitação individual.  
E é essa solução que liberta a no-  
vela de uma significação mera-  
mente episódica e particular e dá  
ao "O desconhecido" uma alta  
grandeza humana.

Havia o perigo de desdobrar a  
novela no symbolismo apresentan-  
do esse aspecto ridiculo de qua-  
dro com figuras representando sen-  
timentos e ideias. Esse symbolis-  
mo estensivo, insuperável e fal-  
so, comprometteria o dogma da fi-  
delidade à vida e contra elle nin-  
guém melhor do que Lucio Car-  
doso se acha immunizado.

O personagem principal da his-  
tória é um homem desconhecido e  
desgraçado, e o problema que se  
coloca é o problema do destino.  
Na verdade, o grande perso-  
nagem é o destino, porque é o  
seu espectro fatal que se er-  
ge impiedoso no cenário da nova-  
lidade e enche de sombras a physio-  
nomia das creaturas. O destino é a  
força occulta do drama. A sua pre-  
sença enche de arrepios o peque-  
no mundo da Fazenda Catavento.

Todos o agardam, elle ronda ha  
noite à espera do homem que  
usou, por um instante apenas, es-  
car a sua terrível tyrannia. E toda  
a inquietude que consume as fi-  
guras do livro provem desse pre-  
sentimento do que vai acontecer,  
o terror cósmico em face da vi-  
vanga do destino.

A figura estranha que avança  
das primeiras paginas do livro,  
trocando egamente na noite, o  
animal fustigado pela chuva, já é o  
animal ferido, a victima fulminada  
à procura do seu leito de morte.

Do quarto miseravel do hotel  
onde, embuado, o vemos refugiar-  
se como um perseguido, assiste-  
mos ao desenrolar da sua luta  
contra o destino.

Nada sabemos da sua vida,  
nem o seu nome será revelado,  
mas a sua alma não é a concre-  
ção de uma vida e transfigurada pelo  
desespero.

Que importam o seu nome e a  
sua história? O seu drama é o  
drama commum dos proscriptos,  
dos humilhados, dos perseguidos.  
Para viver seria preciso sair de si  
mesmo, mas como lutar contra a  
consciencia da sua "irremediável  
permanencia"?

Catavento será a fuga, o exílio,  
a procura esga de novos camin-  
hos. Não adiantaria fugir, por-  
tém, nunca conseguiria alterar  
esse fundo do seu eu, "esse eu  
irredutível e amargo que forma-  
va a canchada mais profunda do  
seu ser". O eu obscuro que o ha-  
bitava era a "imagem do seu pro-  
prio destino sacrificado".

Desde menino foi habitado  
pelo sentimento da solidão, da  
sua diferença. "Porque nascera  
assim, como o tinha feito mago  
daquelle modo, pallido como as  
rosas..." A infancia elle a vi-  
vera em quartos abafados, junto a  
frascos intuíes. Fêlo e doente.

Crevera amargo e solitário, sem-  
pre protegido do mundo, "opres-  
so pelo temor de um perigo des-  
conhecido". Era a avó tígida e  
altiva, "arrastando na penumbra  
dos corredores as prigas capri-  
chosas da sua longa saia negra".

Morta a avó, lançara-se ao mundo  
que temia e desconhecera e viera,  
finalmente, "desaguar na humilde  
aceitação de si proprio".

"Jamais seria como os outros,  
Jamais viveria das suas vitórias,  
das suas derrotas, das suas folgo-  
das. Jamais teria innocencia suf-  
ficiente para viver entre elles  
como um irmão; sempre que pro-  
curasse se immiscuir, como o lobo  
da historia, sentiria pizar a dis-  
proporção da sua origem, o sinal  
que o distinguia, o mysterio da  
sua natureza solitaria."

Resignação, pois, "viver em  
silêncio, de cabeça baixa, sem ou-  
sar pedir coisa alguma", sem des-  
prezo nem rancores, "como se  
fosse outra a raça a que pertence-  
sse mais amarga e mais pura".

Mas "a sua presença pesava  
como uma accusação", elle per-  
turbava os que queriam represen-  
tar livremente os seus papéis e,  
por isso, partia.

Em Paulo, elle parece encontrar  
o amigo. Admirava a sua força  
selvagem, a sua prodigiosa libe-  
dade, a sua innocencia adolescen-  
te, e a sua ingenuidade. Passado  
participar da communhão humana.

"Durante um minuto, um palli-  
do minuto que fosse, queria ac-  
reditar que sua solidão era tão pro-  
funda, que todo o mal do homem  
seria remediado."

A espera q de uma vida nova  
nace das profundezas do seu ser.  
Foi tanto que elle se lembrou  
Essa forma nascendo "era nelle  
o que não tinha encontrado o ca-  
minho da evasão, a loucura adre-  
meida". Mas deante de Paulo, a  
possibilidade desse sonho o inva-  
de de novo e a propria idea da  
morte o abandona. "Como se a  
vida tivesse sido soprada de novo  
no seu intimo, não a vida dimi-  
nuída, a vida que habitava o seu  
ser, mas uma vida integral, lumi-  
nosa, uma vida como elle julga-  
va que os outros viviam."

A sua vida era agora serena,  
sentia a paz banhando os seus  
dits. A si mesmo perguntava, por-  
tém, se não estaria vivendo uma  
flicção. "Possua essa desconfi-  
ança prematura que é das creaturas  
rudemente vergastadas pela adver-  
sidade, uma especie de sexto senti-  
do". Não era possível, entretanto,  
a sua vida presente destrui-  
ra o passado.

E' nesse momento, no entanto,  
momento em que, das trevas do  
seu destino miseravel, nasce a ru-  
da uma nova vida, que a figura  
de Miguel se afirma com o seu  
resplandecente perfume de flores ma-  
chucadas. Miguel é o diabo, o  
espírito do mal, a morte, o in-  
ferno.

Do quarto miseravel do hotel  
onde, embuado, o vemos refugiar-  
se como um perseguido, assiste-  
mos ao desenrolar da sua luta  
contra o destino.

Nada sabemos da sua vida,  
nem o seu nome será revelado,  
mas a sua alma não é a concre-  
ção de uma vida e transfigurada pelo  
desespero.

## KERMESSE DE MALÍCIAS

A CÔR DIVERTE A INSPIRAÇÃO

De Mattos PINTO

(Copyright 4 de abril)

A ARTE nasceu sob os dias he-  
sitantes da sociedade, quando  
os regimens oscilam e fogem as  
convulsões, negativas e repusões  
de uma estreita limitação individual.  
E é essa solução que liberta a no-  
vela de uma significação mera-  
mente episódica e particular e dá  
ao "O desconhecido" uma alta  
grandeza humana.

O personagem principal da his-  
tória é um homem desconhecido e  
desgraçado, e o problema que se  
coloca é o problema do destino.  
Na verdade, o grande perso-  
nagem é o destino, porque é o  
seu espectro fatal que se er-  
ge impiedoso no cenário da nova-  
lidade e enche de sombras a physio-  
nomia das creaturas. O destino é a  
força occulta do drama. A sua pre-  
sença enche de arrepios o peque-  
no mundo da Fazenda Catavento.

Todos o agardam, elle ronda ha  
noite à espera do homem que  
usou, por um instante apenas, es-  
car a sua terrível tyrannia. E toda  
a inquietude que consume as fi-  
guras do livro provem desse pre-  
sentimento do que vai acontecer,  
o terror cósmico em face da vi-  
vanga do destino.

A figura estranha que avança  
das primeiras paginas do livro,  
trocando egamente na noite, o  
animal fustigado pela chuva, já é o  
animal ferido, a victima fulminada  
à procura do seu leito de morte.

Do quarto miseravel do hotel  
onde, embuado, o vemos refugiar-  
se como um perseguido, assiste-  
mos ao desenrolar da sua luta  
contra o destino.

Nada sabemos da sua vida,  
nem o seu nome será revelado,  
mas a sua alma não é a concre-  
ção de uma vida e transfigurada pelo  
desespero.

Que importam o seu nome e a  
sua história? O seu drama é o  
drama commum dos proscriptos,  
dos humilhados, dos perseguidos.  
Para viver seria preciso sair de si  
mesmo, mas como lutar contra a  
consciencia da sua "irremediável  
permanencia"?

Catavento será a fuga, o exílio,  
a procura esga de novos camin-  
hos. Não adiantaria fugir, por-  
tém, nunca conseguiria alterar  
esse fundo do seu eu, "esse eu  
irredutível e amargo que forma-  
va a canchada mais profunda do  
seu ser". O eu obscuro que o ha-  
bitava era a "imagem do seu pro-  
prio destino sacrificado".

Desde menino foi habitado  
pelo sentimento da solidão, da  
sua diferença. "Porque nascera  
assim, como o tinha feito mago  
daquelle modo, pallido como as  
rosas..." A infancia elle a vi-  
vera em quartos abafados, junto a  
frascos intuíes. Fêlo e doente.

Crevera amargo e solitário, sem-  
pre protegido do mundo, "opres-  
so pelo temor de um perigo des-  
conhecido". Era a avó tígida e  
altiva, "arrastando na penumbra  
dos corredores as prigas capri-  
chosas da sua longa saia negra".

Morta a avó, lançara-se ao mundo  
que temia e desconhecera e viera,  
finalmente, "desaguar na humilde  
aceitação de si proprio".

"Jamais seria como os outros,  
Jamais viveria das suas vitórias,  
das suas derrotas, das suas folgo-  
das. Jamais teria innocencia suf-  
ficiente para viver entre elles  
como um irmão; sempre que pro-  
curasse se immiscuir, como o lobo  
da historia, sentiria pizar a dis-  
proporção da sua origem, o sinal  
que o distinguia, o mysterio da  
sua natureza solitaria."

Resignação, pois, "viver em  
silêncio, de cabeça baixa, sem ou-  
sar pedir coisa alguma", sem des-  
prezo nem rancores, "como se  
fosse outra a raça a que pertence-  
sse mais amarga e mais pura".

Mas "a sua presença pesava  
como uma accusação", elle per-  
turbava os que queriam represen-  
tar livremente os seus papéis e,  
por isso, partia.

Em Paulo, elle parece encontrar  
o amigo. Admirava a sua força  
selvagem, a sua prodigiosa libe-  
dade, a sua innocencia adolescen-  
te, e a sua ingenuidade. Passado  
participar da communhão humana.

"Durante um minuto, um palli-  
do minuto que fosse, queria ac-  
reditar que sua solidão era tão pro-  
funda, que todo o mal do homem  
seria remediado."

A espera q de uma vida nova  
nace das profundezas do seu ser.  
Foi tanto que elle se lembrou  
Essa forma nascendo "era nelle  
o que não tinha encontrado o ca-  
minho da evasão, a loucura adre-  
meida". Mas deante de Paulo, a  
possibilidade desse sonho o inva-  
de de novo e a propria idea da  
morte o abandona. "Como se a  
vida tivesse sido soprada de novo  
no seu intimo, não a vida dimi-  
nuída, a vida que habitava o seu  
ser, mas uma vida integral, lumi-  
nosa, uma vida como elle julga-  
va que os outros viviam."

A sua vida era agora serena,  
sentia a paz banhando os seus  
dits. A si mesmo perguntava, por-  
tém, se não estaria vivendo uma  
flicção. "Possua essa desconfi-  
ança prematura que é das creaturas  
rudemente vergastadas pela adver-  
sidade, uma especie de sexto senti-  
do". Não era possível, entretanto,  
a sua vida presente destrui-  
ra o passado.

E' nesse momento, no entanto,  
momento em que, das trevas do  
seu destino miseravel, nasce a ru-  
da uma nova vida, que a figura  
de Miguel se afirma com o seu  
resplandecente perfume de flores ma-  
chucadas. Miguel é o diabo, o  
espírito do mal, a morte, o in-  
ferno.

Do quarto miseravel do hotel  
onde, embuado, o vemos refugiar-  
se como um perseguido, assiste-  
mos ao desenrolar da sua luta  
contra o destino.

Nada sabemos da sua vida,  
nem o seu nome será revelado,  
mas a sua alma não é a concre-  
ção de uma vida e transfigurada pelo  
desespero.

"Não, coronel, não sou  
um covarde!"

(Conclusão da 1.ª página)

talvez, e eu ali parado, como um  
estupido, junto ao acropiano im-  
prestavel, a insultar ridiculamente  
um pobre rapaz. Vou a procura do  
coronel. E' elle um homem va-  
lente e bom. Compreendo logo  
como se passaram as coisas. Or-  
dena que seja examinado o motor  
e o coronel... Na proxima vez,  
tudo terá melhor. Desmontamos o  
motor, desmontamos as velas,  
limpamos o carburador, verifi-  
camos a instalação electrica,  
examinamos peça por peça e vol-  
tamos a montar tudo com as velas  
novas. Era meia-noite quando  
desse trabalho foi concluido. Um  
impulso à helice e ouvimos que o  
motor canta estupendamente. Vou  
dormir satisfeito. "Amanha  
— será outra coisa! Amanha  
— amanhã verão..."

No dia seguinte, de facto, vol-  
ta-se a partir para Malta. Desta  
vez vai-se a Hal Far, o campo  
gemeo de Mikabba. Vai-se para  
atirar 30 toneladas de explosivos.  
Servimo como sempre de escola.  
Partamos. Uma virada sobre o cam-  
po, reunimo-nos aos aparelhos de  
bombardeio e rumamos para Mal-  
ta. Depois de um quarto de hora  
de vôo... Vôo compreendi o  
resto. O motor recommençou a to-  
suir. Recommencei a diminuir o  
numero de giros. Recommencei a per-  
der quota. Eu ficava livido. Não  
a fazer, também desta vez. Era  
preciso voltar.

Sobre o campo, o coronel me  
fiz o seguinte: "Começamos a  
exagerar, meu jovem. Que esta  
seja a ultima vez. Não admitto  
mais colinas. Retraí-me, revolvi o  
motor. Amanhã deves interar a  
esquadilha, quieto e no estar."

A TERRÍVEL HISTÓRIA  
Eu aborava de novo. Meus  
punches. Se não tivesse vergonha  
do pessoal da aviação, ter-me-ia  
atirado ao chão para soluçar à  
vontade. Chamo os melhores me-  
cânicos do campo. "Reparo o mo-  
tor. Tudo perfeito: carburador lim-  
po, velas limpas, óleo no nível  
exato e gasolina que desce que  
é um encanto..."

— Mas, o que se passa? — gri-  
to com uma imprecação. Odeio a  
blasphemia, os blasphemios me  
enojam. Nessa noite, porém, acre-  
ditava, cada tres palavras era uma  
blasphemia. Terminados os esfa-  
zante trabalho ás 3 da madrugada.  
Atiro-me sobre uma maca  
por algumas horas. A alvorada  
ainda não surra e eu estou no  
campo. Subi no aparelho. O  
motor funcionava ás mil maravil-  
has.

Durante uma hora sobrevooi  
o campo, realizando proezas de  
tudo sorte. "Se hoje tivermos de  
partir — pensei — farei milia-  
res." E' a tarde, partimos. De-  
viamos, desta vez, escoltar os bom-  
bardeiros que iam atirar seus ex-  
plosivos no Canal de Sicília. De-  
colei, animado por audazes propo-  
sitos, decidido a cusar tudo. Mas,  
depois de um quarto de hora de  
vôo...

Não me faças repetir a terrível  
historia. Ainda hoje, lembro-me  
daquelles momentos, sofro uma  
angustia que me faz chorar. Para  
encurtar, direi que, meia hora  
depois da partida, encontravame-  
de novo no campo e o coronel me  
recusou o aperto de mão. Disses-  
se: "Tenho pena do senhor, mas é  
preciso que me apresente suas  
demissões, afim de evitar coisa  
mais grave." Respondi-lhe com os  
olhos marejados de lagrimas:  
"Creia-me, coronel. E mesmo o  
motor que não vai! Aquillo é uma  
catástrofe, não é uma falha. Algum  
me amaldiçoou! Algum fez felici-  
tar-lia! Por que querem minha  
morte?"

O coronel estava furibundo. Não  
quize ouvir minhas explicações e  
foi-me, olhando-me com desprezo.  
Sobre minha maca continuei a de-  
sesperar-me durante uma hora.  
Pensei: "Agora, me mata! Mas o  
oficial que se suicida é um co-  
vardo! Sim, porém, já me consi-  
deram um covarde! São tres vezes  
que fujo ao combate! Deus, que  
uso tenho de mim mesmo! Quan-  
do voltarem, os companheiros me  
cuspiro na cara! E terão razão!  
Deus, meu Deus, acudi-me! Que  
devo fazer?" Acariciava a auto-  
matica: "Agora, atiro: não altro...  
o coronel... minha mãe... os com-  
panheiros;



## KERMESSE DE MALÍCIAS

(Conclusão da 4.ª página)

torno a um mancebo. E, montando os episódios, uma facilidade de execução, que nos parece um defeito e uma excelência.

**GLANDULA DE SONHOS**

O sonho é um fenômeno complexo, que envolve a mente e o corpo. É um fenômeno que ocorre durante o sono, e que pode ser influenciado por diversos fatores, como a alimentação, o estado de espírito, o ambiente, etc.

Um sonho é uma representação mental de uma situação, que pode ser real ou imaginária. É uma representação que ocorre durante o sono, e que pode ser influenciado por diversos fatores, como a alimentação, o estado de espírito, o ambiente, etc.

Um sonho é uma representação mental de uma situação, que pode ser real ou imaginária. É uma representação que ocorre durante o sono, e que pode ser influenciado por diversos fatores, como a alimentação, o estado de espírito, o ambiente, etc.

## O emprego do fumo na luta contra a formiga

É de muito interesse prático divulgar uma curiosa experiência feita pelo sr. Mario Zaroni e publicada na "Revista de Agricultura" de São Paulo.

Vamos transcrever o essencial do artigo:

"Realizadas as citadas observações preliminares, passamos para o terreno prático, aplicando a fumaça nicotínica em um formigueiro bastante idoso e de grandes dimensões, situado nas proximidades do cemitério local. Para esse fim, nos utilizamos de uma máquina extintora "Terremoto" desprovida, porém, do cadinho onde se deposita enxofre e arsenico para queimar. Nella queimamos tres kilos de fumo, cuja fumaça foi injectada durante duas horas por um sôco de formigueiro.

O custo total do fumo empregado foi de 1800 réis.

Logo depois da aplicação tivemos ocasião de abrir e examinar um dos canes e constatar que as formigas que nelle transitavam, quando foram atingidas pelos vapores nicotínicos tiveram morte violenta, pois que se distribuíam fortemente ao longo do canal, ao lado dos fragmentos de folhas que transportavam, e semelhança de um campo julado de cadáveres.

Quarenta e duas horas depois, tivemos oportunidade de constatar que todas as formigas que transitavam pelos canes haviam morrido.

## As estrelas de...

(Conclusão da 4.ª página)

Hollywood, a estrela cinematográfica mais elegante era, indiscutivelmente, a genial Bette Davis, que vestia uma "tollite" de flaxtino off-set azul celeste, com amplo decote e mangueiras bufantes.

A cintura era muito ajustada, o corpete franzido e um ramo de penquinhos rosas, no centro do peito. Uma faixa de veludo rosa pallido, e outra azul, entrelaçadas e do mesmo tom da "tollite" de flaxtino, passavam em redor da cintura e caíam sobre a sala, quasi até o chão.

**TRATORES**  
"ALLIS CHALMERS"  
•  
**MAQUINAS AGRICOLAS**  
"COCKSHUTT"  
•  
Distribuidores  
**CIA. PROPAC**  
Rua General Camargo, 62  
Rio  
Preciso-se de Agentes

## A mulher que eu...

(Conclusão da 4.ª página)

meu ar embarcado. Foi a primeira vez que fiquei fascinado deante de uma "leadingwoman". E, pelo que me informaram, não fui eu a única vítima dos fluidos irradiados pela beleza misteriosa de Merle Oberon.

David Niven e Alexander Korda que contem o resto da história.

## Uma revista? O CRUZEIRO

Viviam porém aquelas que não tendo sido atingidas por uma corrente mais forte de vapores nicotínicos, se occultaram, em pequena quantidade, na parte superior das panelas.

As sobreviventes apresentavam-se fora do seu estado normal, como que inoffensivas, a ponto de não picarem os operadores.

Das panelas exhalava o cheiro acre da nicotina, o que nos fez acreditar que os seus vapores envanesciam a massa fumosa, de que se servem os formicões como alimento. Realmente tivemos ocasião de verificar essa nossa suposição.

"Para produzir uma fumaça nicotínica barata, os lavadores poderão utilizar os resíduos da fabricação de fumo em corda ou resíduos das fabricas de cigarros e charutos; as folhas e, até mesmo, as próprias hastes.

Acreditamos, mesmo, na viabilidade do aproveitamento total da planta de fumo, como matéria prima barata e eficiente, no combate à saliva.

## CORRESPONDENCIA

FABRICO DO XARQUE

A. R. Souza — Sant'Anna — Escreve-nos:

"Como assignante deste jornal sou assíduo leitor de vossa utilíssima Correspondência aos domingos, e hoje venho por meio desta sollicitar o grande favor de me dar as explicações abaixo:

Como aconsegui: que sou nesta localidade, querendo ampliar mais o meu negocio queria me dedicar ao fabrico de carne secca.

1) — Como deve ser salgada; em salmoura, de tanque, ou passando o sal com as mãos?

2) — Quantos dias preciso esperar para lavar e lavar a ao sol?

3) — Se devo usar, ou não, termometro para conhecer a gradação da salmoura ou se ha outra maneira de conhecer, ou se não é preciso termometro, ou se não é preciso termometro.

4) — Onde encontrar tais termometros, e se ha algum livro, com referencia ao fabrico da carne secca, e onde encontrá-los.

5) — Quantos kilos de carne secca dá uma vez secca de 12 arrobas (digo com osso as 12 arrobas).

Resposta — Eis a maneira como o agrônomo A. de P. Leonardo Pereira, descreve o fabrico de xarque como viu fazê-lo na Xarquelândia Esperança, em Porto Joffre, Matto Grosso.

"Os esfoladores são os esquadrejadores.

O da cabeça tira a pé que a mania de nome pato; sob esta fica a mania principal, uma de cada lado. São as que constituem as mantas grandes.

O segundo tira o quarto traseiro que tem duas mantas — pato e pomba onde está o fôlo.

Depois são os quartos transportados para os ganchos onde são despostados ou desdobrados, isto é, são tirados dos ossos, ficando a carne limpa.

Dahi passam a mesa onde são maneados.

As mantas grandes, depois de lavadas à vassoura de pilava e muito água, para não deixar sangue algum, porque este mancha o xarque por rodellas avermelhadas vão para a mesa onde são também maneadas.

Abertas as mantas vão para os varões, seifar.

A carne, antes de esfriar tremela ainda com as contrações musculares.

Cessados os movimentos, fria, portanto, são pesadas e jogadas no tanque de salmoura.

O tempo do esfriamento é de dez minutos, assim como no tanque de salmoura.

Destes são retiradas a gancho de ferro, sendo lavadas à salga.

As mantas grandes e pequenas são distincto, arrumam-se em cima das outras pelos salgadores, recebendo uma camada de sal interme-

## MOINHO MANUAL PARA FUBÁ "COLONIAL"

Bom tambem para moer café torrado e outros grãos secos. E' O MELHOR.

## MACHINA MANUAL PARA DESCASCAR ARROZ "BELLO AMIGO"

E' A MELHOR. Ambas podem ser movidas a força motriz. A' venda nas boas casas de ferragens.

Fabricantes: Z. WERNECK & CIA. LTDA. — Rua dos Arcos, 27 RIO DE JANEIRO

## CONSUMO E IMPORTAÇÃO DE ADUBOS

Constante leitor — Estou interessado na produção de adubos, quer dizer de tortas de mamona, etc. e farinhas de osso.

É uma industria que desejo tentar. Precisei na constante conhecer o consumo dos adubos em S. Paulo tentarei a industria.

Torá v. a. tães dados?

Resposta — Segundo uma informação dos sr. Arthur Vianna e

## IMPORTAÇÃO DE ADUBOS QUÍMICOS, POR PORTOS DE DESTINO, NO ANNO DE 1939

Portos de destino	Quantidade	Valor em mil réis
8903 Chaminada de calcão, kilo	891.600	467.340
Santos, kilo	31.048	32.197
Porto Alegre, kilo	622.648	499.457
8904 Sulfato de amônio	20.400	14.890
Recife, kilo	73.359	65.556
Rio de Janeiro, kilo	2.870.200	1.854.856
Santos, kilo	465.400	69.053
Porto Alegre, kilo	3.458.159	2.515.425
8907 Sulfato de Chilo	2.165.600	1.199.060
Recife, kilo	893.677	597.054
Rio de Janeiro, kilo	18.434.840	11.132.174
Santos, kilo	903.199	592.257
Porto Alegre, kilo	22.467.316	13.490.523
8916 Fosfato natural	80.026	39.280
Recife, kilo	2.771.037	973.779
Santos, kilo	2.891.065	1.013.059

## ALGO SOBRE A ORDEMADA DAS VACAS

O exercicio methodico do orgão mamario é avolumado, indiscutivelmente, a apudura, e poderá ser feito à mão ou por meio de machinas.

A sua conjugação, que exige cuidados e é denominada ordenha ou mungidura.

A ordem de rotina, communmente preferida, é a manual, e a mecanica, mais complexa e dispendiosa, requer de vez em quando, para tornar eficaz, massagens adjuvantes.

Tanto uma como a outra, para satisfazerem plenamente o objectivo, tem que ser frequentes, completas, correctas, lateral ou angular, além de doctas e regulares em horas certas e operadas pelos mesmos ordenhadores.

Aconselha o prof. Letard, que nos primeiros dias deva ser frequente, uma em cada 2 ou 3 horas, e depois do transcurso de 8 a 10 dias, se reduzirá a 3 apenas.

Para as vacas más, boss e opti-

## PREJUÍZO!

Com o PREJO DENTAL HAMILTON não é necessário o uso da escova, evitando-se os acidentes com as "chupas".

**Contra FASTIO e ANEMIA**

**FERRO-ARZYLOSE**

indicado por **Dr. WITTROCK**

**PHOSPHOROS**

USEM DAS MARCAS

**SOL E YPIRANGA**

SÃO OS MELHORES E POR TODOS PREFERIDOS

## A CURA DO IMPALUDISMO

Ha mais de 3 seculos o tratamento do Impaludismo ou maldade, febres intermitentes, etc., tem constituído assumpto de maior interesse para a humanidade. O remedio classico, a quina, apesar de efficientes, mostrara quasi sempre resultados que pareciam ora lentos, ora incompletos, ora inconvenientes, pela neccidade das doses altas.

Por isso, desde longa data, têm sido tentadas associações medicamentosas, com a quina para reforçar sua acção anti-paludica, sem resultado real. Uma combinação nova de quina, recentemente descoberta, conseguiu, afinal, o que exhaustivamente se vinha esperando obter: é o "Resorcinol-Quina" ou "Malletosan Fontoura", cujos effectos na debellação rapida da doença, com uma dose muito pequena (no maximo 3,50 grs.) é facto comprovado e observado pelos mais eminentes especialistas em nosso paiz.

## FORMIGAS SAUVA

Para sua extincção definitiva e economica o extintor "Z. WERNECK" é o melhor.

A venda nas boas casas de ferragens

Fabricantes: Z. WERNECK & CIA. LTDA. Rua dos Arcos, 27-Rio de Janeiro

## Junto às estrelas...

(Conclusão da 4.ª página)

Interessantes surtos de sua actuação. Em dado momento, retomando o fio de suas declarações iniciais, declarou que o papel que interpretava em "Vamos Cantar" era de um genero diferente.

— Imagine v. que eu não conto anedotas — disse — embora eu faça um person gen na actuação que passa o tempo todo arranjando complicações para os outros em proveito proprio.

— Então não teremos uma de suas Não. Por signal que, numa scena, eu quiz encaixar um destes termos da gíria tão frequentes entre nós e que são de successo certo. Ha um momento em que Juvenal Fontes e eu estamos num casino, — elle fazendo o papel do coronel do interior inimigo do carnaval e eu um "pirata" carioso — quando uma "girl" bonita e tentadora, pisca para o ingenho ricoço da aldeia. Naturalmente este fica sem goito, "abafado", e me pergunta o que de ve fazer. Então eu sugiro: "Ora, o sr. chega perto della e diz assim: "Como é? Pode se ou tá difficile?"

— E o coronel se anima, então? — Não, nada disso. Leo Martini, o director resolveu que a "piada" ficaria melhor na sala do corte e assim o publico não ouvirá esta sua expressão tão popular.

— Não ha mesmo nenhuma anedota?

— Parece mentira, mas é verdade — retoma Murad — embora eu não em dado momento com a "teiz" turca, o Salomão não se encaixa e não conta uma de suas "bo-las".

**SOBRE OS DIÁRIOS ASSOCIADOS**

PEDIDOS DE "CERTIFICADOS" E "CEDULAS" PELO

TEL. 43-7877

## Curiosidades em...

(Conclusão da 4.ª página)

her" é a terceira produção de longa metragem, que Leslie Fenton dirige. Antes, só tinha feito curtas-metragens, destas da série "O Crime não Compensa".

Foram as outras duas "Com contra um" e "Acervo minha Mulher". Uma das "novas" novidades sobre este director é que já dirigiu sua própria mulher, Ann Dvorak. Mas, preferiu não dizer mais...

... Wallace Berry celebrou o primeiro dia do filmagem de "Dota Homens e Uma Mulher", renovando o seu contrato com a Metro-Goldwyn-Mayer. Nesse mesmo dia, assumiu como filha a pequena Phyllis Ann, de dez meses de idade. É a segunda adopção. Disse que, da proxima vez, adoptará um garotinho (sexo masculino, por que as duas "filhas" foram meninas) da raça afina. Entre parentheses, Berry é grande admirador da raça que nasceu no Yaltum. Assim qual é a mãe do Brasil que está disposta a oferecer-lhe seu filhinho? Sabem que Wallace é possuidor de vários (mais que varios, muitos) milhões, e de vez dar tudo aos adoptivos porque não tem filhos seus?

... Foi a primeira vez que Dolores del Rio trabalhou no mesmo "set" como o seu — então — esposo, director artistico Cedric Gibbons. Antes, foi também quem comecaram as briga entre os dois, mas mais tarde foram a bellissima patricia de Pedro Vargas a pedir divorcio por crueldade?...

... Semelhança de um campo julado de cadáveres.

Quarenta e duas horas depois, tivemos oportunidade de constatar que todas as formigas que transitavam pelos canes haviam morrido.

As sobreviventes apresentavam-se fora do seu estado normal, como que inoffensivas, a ponto de não picarem os operadores.

Das panelas exhalava o cheiro acre da nicotina, o que nos fez acreditar que os seus vapores envanesciam a massa fumosa, de que se servem os formicões como alimento. Realmente tivemos ocasião de verificar essa nossa suposição.

"Para produzir uma fumaça nicotínica barata, os lavadores poderão utilizar os resíduos da fabricação de fumo em corda ou resíduos das fabricas de cigarros e charutos; as folhas e, até mesmo, as próprias hastes.

Acreditamos, mesmo, na viabilidade do aproveitamento total da planta de fumo, como matéria prima barata e eficiente, no combate à saliva.

Destes são retiradas a gancho de ferro, sendo lavadas à salga.

As mantas grandes e pequenas são distincto, arrumam-se em cima das outras pelos salgadores, recebendo uma camada de sal interme-

meu ar embarcado. Foi a primeira vez que fiquei fascinado deante de uma "leadingwoman". E, pelo que me informaram, não fui eu a única vítima dos fluidos irradiados pela beleza misteriosa de Merle Oberon.

David Niven e Alexander Korda que contem o resto da história.

Uma revista? O CRUZEIRO

Viviam porém aquelas que não tendo sido atingidas por uma corrente mais forte de vapores nicotínicos, se occultaram, em pequena quantidade, na parte superior das panelas.

As sobreviventes apresentavam-se fora do seu estado normal, como que inoffensivas, a ponto de não picarem os operadores.

Das panelas exhalava o cheiro acre da nicotina, o que nos fez acreditar que os seus vapores envanesciam a massa fumosa, de que se servem os formicões como alimento. Realmente tivemos ocasião de verificar essa nossa suposição.

"Para produzir uma fumaça nicotínica barata, os lavadores poderão utilizar os resíduos da fabricação de fumo em corda ou resíduos das fabricas de cigarros e charutos; as folhas e, até mesmo, as próprias hastes.

Acreditamos, mesmo, na viabilidade do aproveitamento total da planta de fumo, como matéria prima barata e eficiente, no combate à saliva.

**FORTIFIQUE OS PULMÕES**

E SORRIA DAS TOSSES E RESFRIADOS!

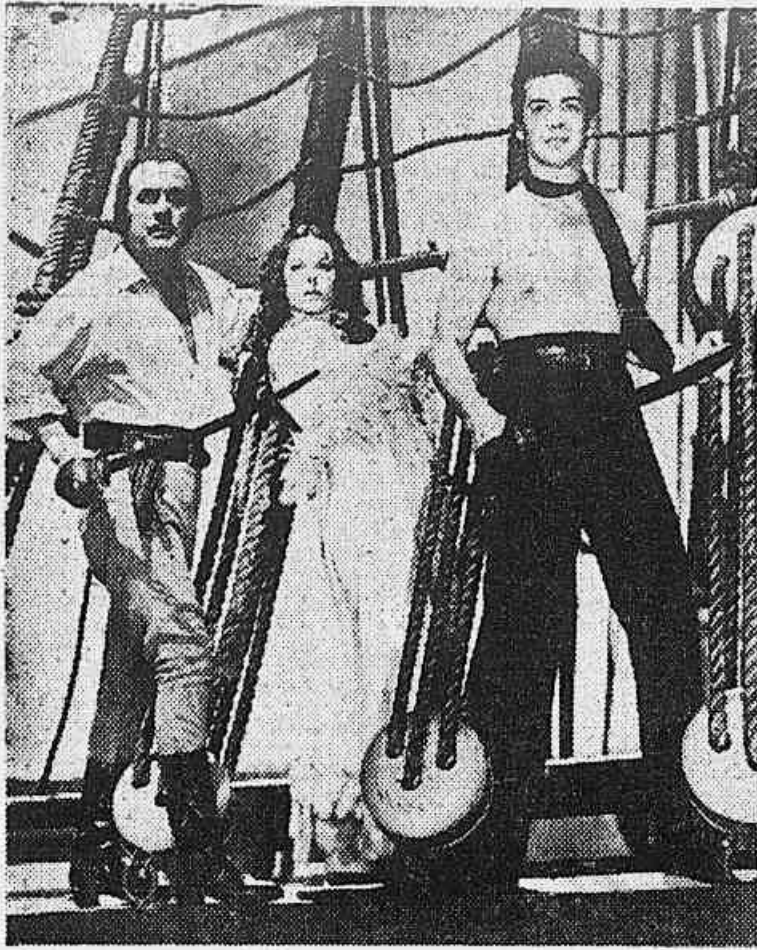
PRINCIPALMENTE durante os mezes de frio lembre-se dos seus pulmões. Adquirir um habito salutar tomando diariamente o Cognac de Alcatrão Xavier. Contendo calcio, o Cognac de Alcatrão Xavier fortifica todo o apparelho respiratorio, pondo-o a salvo das tosse e resfriados e evitando graves molestias dos pulmões. O Cognac de Alcatrão contém hypophosphito de calcio, balsemo de tolu, polygala e alcagaus, medicamentos ideais para todas as affecções das vias respiratorias.

**COGNAC de ALCATRÃO XAVIER**

Molhe-se como um pinto, mas... tome Cognac de Alcatrão Xavier

# Para combater o amarellão, ha um remedio: PILULAS XAVIER





Louise Platt com Victor Mature e Leo Carrillo em "Capitão Cauteloso"

## Se Louise Platt Quizer Envenenar Alguem...

De Samuel COHEN

NÃO faz muito tempo Hollywood conheceu um velho pudim inglês do começo do século passado, muito apreciado pela marujada, daquella época, um primor dos melhores britânicos, chamado "pudim de ameixa".

Tom Manners, o realizador técnico das embaixadas que vieram em "O Capitão Cauteloso", produção de Hal Roach, com a direção de Richard Wallace, foi quem introduziu o novo prato "de que ninguém não gosta".

Esse histórico "pudim de ameixa" foi redescoberto no estúdio de Roach, onde Wallace estava aliando a filmagem daquella época que tem como protagonistas Victor Mature, Louise Platt, Bruce Cabot, Viviane Osborne e Leo Carrillo. Durante os trabalhos, era preciso comer qualquer coisa. Louise Platt e Viviane Osborne estavam como prisioneiras de uma fragata da marinha britânica de 1812. Wallace, que fazia muita questão da autenticidade histórica dos acontecimentos, encarregou Manners de encontrar um prato que fosse típico do tempo e do lugar. Não demorou muito e Manners entrou em cena com um prato, trazendo o famoso "pudim de ameixa".

Miss Platt, que fazia o papel de Corunna, ao lado do galá Victor Mature, tinha, de acordo com o manuscrito do argumento, de recusar-se a tocar no prato. E, na realidade, com uma veheência profunda e sincera, ella disse: "Não comeria isto nem que estivesse morrendo de fome".

O director, entusiasmado, exclamou: "estupendo". A "estrela", meio séria e meio zombeteira, respondeu: "Por torça, pois eu antes experimentei um bocado do tal pudim". Wallace, então, levado pela curiosidade, botou uma colherada na boca, mas fez

uma careta medonha, e disse: "horível!". Então outros participantes da cena, El Brendel, Bruce Cabot, Leo Carrillo e Robert Barrat, aproximaram-se e experimentaram o extraordinário pudim, que foi condenado unanimemente. Miss Platt, com surpresa de todos, pediu a receita do mesmo, explicando aos presentes que era para "caso quizesse algum dia envenenar alguém". Não fosse ella a capitã de uma esquadra de piratas, vingativa e desalçada, commentou El Brendel, disfarçando o sorriso cynico.

Manners fez então a receita, com todos os detalhes e ingredientes, ao mesmo tempo que explicou que o pudim se chamava mesmo "pudim de ameixa", precisamente porque não tinha ameixa nenhuma: "Isso é bem inglês, como vêem", disse o director técnico de "O Capitão Cauteloso". De qualquer modo a receita do pudim era até simples, segundo affirmava ainda o próprio Manners: "Farinha, água, açúcar, uvas e sal. Mistura-se tudo e cozinha a papa durante hora e meia. E quando acabar de cozinhar, diz elle ainda, jogue tudo fora, e trate de fritar um ovo que esteja fresco, e claro..."

David Niven voltou ao cinema, na Inglaterra, no departamento britânico da Fox, como principal figura de "Spitfire Squadron", um filme de propaganda.

Linda Darnell, na vida real, chama-se apenas "Linda Monetta Eloyse Darnell". Vocês também sabiam que a pequena do "Zorro" tomou o lugar de Loretta Young na Twentieth Century Fox? Dizem que este ano ella será um dos grandes nomes femininos da empresa de Darryl Zanuck.

## A MULHER QUE EU AMEI

Por Charles BOYER

SOU um homem casado e pertencente a uma família de problemas sentimentais, estabelecendo todos os meus impulsos, isto é, canalizando-os para uma só mulher. O equilíbrio da minha vida íntima permite-me que fale, com a maior liberdade de animo, das mulheres que amei na tela. Os personagens que encarei nos continuados "avatares" dos meus filmes não me pertencem senão mentalmente. Acredito, todavia, que possua algo do meu psychismo por uma adição involuntária da minha propria personalidade aos seus corpos de luz e sombra.

De todas essas creaturas, direi melhor, sombras, que tenho amado desde da ramera, não me restam senão vagas lembranças de caracter meramente profissional, um coligismo bem compreendido e que termina quasi sempre com o inicio de outro film.

Mas o meu encontro com Merle Oberon fugiu a essa regra commum. Essa artista, que vem se tornando pelo seu talento mais do que pelo exotismo de seu typo physico, possui uma verdadeira aura magnetica. E' impossivel conviver-se com ella sem soffrir o fascínio da sua figurinha encantadora e mignon.

Sem ser uma "glamour", é, todavia, possuidora desse não sei que, imponderavel e irresistivel, que converte os homens que della se aproximam em fervorosos admiradores das suas prendas. — Eu mesmo, apesar de calejado no officio amoroso, soffri uma estranha perturbação quando tive de tomar-lhe as mãos durante a filmagem de "Harakiri".

Confesso que não me lembro ter ocorrido factio identico durante toda a minha carreira.

Eu vivia o officio japonês da historia extrahida do romance de Claude Farrère. Devia ter um dialogo meio sentimental, meio tragico, com Merle Oberon, minha esposa segundo o argumento. Cena que exigia uma composição psychologica das mais difficil.

Não poderia traduzir os meus sentimentos com a exuberancia de um latino, mas com a fria e reservada polidez de um nipponio. Meu rosto pertencia por completo a uma raça estranha ao mundo em que sempre vivi. Revelar ciumes em japonês não é tarefa das mais simples. Merle sorria para mim com a humidade da esposa de um oriental. Estava linda no seu kimono de cores vivas. O pensamento alto, os olhos amendoados, a pelle morena, concorriam para a impressão de encontrar-me deante da filha de um samurai.

Nicolas Farkas, do seu posto, commandava a scena. Eu devia aproximar-me, faltar Merle e pronunciar as phrases do dialogo. Fiz, realmente, o que me competia fazer, apenas que, por um singular e imprevisivel phenomeno inhibitorio, não pude pronunciar palavra alguma. Esqueci-me de que estava num estúdio, deante da camera e quedei-me a contemplar a mulher-companheira com que estavado. Ella perturbou-se com o meu silencio prolongado. Perturbaram-se todos, menos Farkas, que deixou a scena correr assim mesmo por consideração a mais nipponica do que a indicação do argumento. Eu mesmo fiquei encaulado por ter me portado como um collegial. Merle compreendeu e sorriu com a simplicidade que a caracteriza. Perguntou com sua voz musical:

— Por que me olhou daquella maneira, Charlie?

Porque você estava insupportavelmente bonita — foi o resposta que pude offerecer.

Ella corou e riu depois muito do (Continua na 3.ª pagina)

## Junto às Estrelas Com Quarenta Grãos á Sombra

De Eliezer BURLA

DESCRIPTORES da Panamerica. Decimo oitavo andar. Quatro horas.

Nas poltronas de couro, em amada conversa, figuras conhecidas do nosso radio: Carlos Galhardo, Emilinha Borba, Jorge Murad, Nadir Cruz, Nilton Paz, Gilberto Alves, Ernani Filho, Juvenal Fontes...

A conversa gira, naturalmente, sobre o film que acabam de estrear "Vamos Cantar".

Vocês sabiam que o film acaba de ser estrado em Porto Alegre? — diz Nilton Paz, apontando um recorte de jornal.

O publico gostou? — indaga Ernani Filho, visivelmente preocupado.

Parece que sim... — retruca o primeiro — e, por signal, dizem, que até surgiu uma pista em torno da caracterização do Galhardo em "Allah-la-ó". Uma criança, vendendo de bigode e barba, tendo por roupa uma tunica...

... "biblica", aparteia Murad, fingindo seriedade.

Pois é: "biblica", e cantando com sua voz de tenor aquelles versinhos que dizem: "Allah, Allah, Allah, meu bom Allah!" gritou alto, apontando a figura projectada na tela: "Nave, aquele homem parece o Judas!"

Todos riu, inclusive o proprio cantor.

Mas, falando sério — diz Nadir Cruz —, vocês acham que o film fará sucesso aqui?

Eu penso que sim — responde Gilberto Alves, que faz sua primeira apparição no cinema, em "Vamos Cantar".

Eu também — apala Emilinha Borba.

O reporter, que até aquelle momento estivera com o jornal aberto

deante dos olhos, fecha-o e faz a sua apparição com um "boa tarde" que subressalta os conversadores.

— Então, você estava ali, seu mandando? — diz Carlos Galhardo, apertando-lhe a mão. — Tentando ouvir os nossos segredos, hein?

— Que pena — diz Jorge Murad — se eu soubesse que v. nos ouvia teria contado uma anecdota do Salim para ser acrescentada na entrevista.

O reporter aproveita a "deixa" para interpellar o popular humorista.

A proposito de anecdotas, Murad, seu papel deve ser dos mais comicos em "Vamos Cantar", não é mesmo?

E' e não é. Vou explicar a razão: quando a Panamerica me convidou para representar em "Vamos Cantar" julguei, como nas occasoas anteriores em que tenho apparecido no cinema, que meu papel seria o de repetir na tela uma meia dúzia de piadas. Mas tal não aconteceu. Ainda que o personagem que encarno seja essencialmente comico, eu não conto anecdotas e nem arremedo do "Salomão", o turco "breguador" que o publico já conhece. Aliás...

Sei mais gentili! — interrompe Emilinha Borba — deixe os outros também falar!

GALHARDO E A VALSA CARNAVALESCA

Emilinha parece, com sua interrupção, ter desejos de contar muitas novidades para o reporter e quando este lhe dirige a primeira pergunta, ella responde:

— Não, eu por enquanto não quero dizer nada. Era apenas para ajudar os outros...

Voitamo-nos para Galhardo:



Yuco e as "girls" do Municipal que trabalham no film "Céo Azul"



Nadir Cruz e Nilton Paz, dois dos interpretes de "Vamos Cantar"

— Que acha da valsa carnavalesca, Carlos? Acredita na sua victoria?

Acreditar? Pois se ella já venceu em chelo, meu caro! A valsa de Nassara e Frazão está constituindo um authentic success. V. tem ido aos bailes dos clubs? Depois de varios numeros de sambas e marchas, os foliões, muito naturalmente, começam a exigir da orquestra, em altos brados, que "Nós queremos uma valsa!"

— Bem. Agora outra pergunta um pouco mais intima. V. como toloco, não como cantor, que achou da valsa ao cantal-a pela primeira vez?

Galhardo hesita um pouco.

— A verdade é que ella constituiu uma surpresa para mim. A

hem dizer eu acreditava na sua victoria, embora, em certos momentos, tivesse um fracoço, que viria a redundar mal para a minha carreira. Felizmente a valsa agradou...

— Mas v. não respondeu á minha pergunta.

— Se eu também gosto de "Nós queremos uma valsa"? Gosto, sim. A principio achei a coisa exquísita, original e diferente. Mas depois vi que ella se adaptava perfeitamente ao carnaval.

O AMOR E A CRITICA

Nadir Cruz estava silencioso e aquillo intrigou-me. Resolvemos então surpreendê-lo com uma pergunta que a colhesse de repente:

— Agora é a sua vez, Nadir. O que acha do amor na tela? Pode uma artista representar tão bem esse sentimento como se o estivesse vivendo na realidade?

A hesitação da estrela morena transformava-se num sorriso ironico:

— Eu sou mulher, sr. reporter, e

as mulheres devem falar muito pouco do amor: é um assumpto perigoso...

Não insistimos e fizemos, á quella altura, outra indagação: — Se a critica desgostosa de sua interpretação, renunciaria ao cinema?

— Não, muito ao contrario. Ah! e que eu me esforçaria mais até me tornar uma artista digna deste nome.

E v., Emilinha?

— Para falar com franqueza — responde a estrela de "Vamos Cantar", eu ainda não entendi bem o papel da critica. Criticar é falar mal?

A CRITICA NA BERLINDA...

Decididamente o reporter tinha tocado num ponto vital: a critica... Reparou que á simples menção desta palavra, todos os presentes ficaram alertas e houve uma varredura de explicações e caçoadas que só terminaram quando o director da Panamerica Films exclamou:

— Respondam um de cada vez para evitar confusões. Senão amanhã o jornal publica as palavras de Murad como de autoria do Galhardo e as de Emilinha como sentença de Nadir Cruz...

Fez-se um pequeno silencio. Jorge Murad foi o primeiro a falar.

Eu penso que o verdadeiro critico é o publico. Quando um cantor passa a cantar mal, antes mesmo que o critico aponte falhas, o synthetizante desliga ou muda de estação, automaticamente.

— "Batalha!" — apala Emilinha com convicção.

— Também acho isso — intervem Galhardo. — Em geral, não é a critica a responsável pelo nosso exito e sim o publico ouvinte. Elle gosta ou desgosta. E gosto não se discute. Se se agrada do cantor, passa a ouvir-o em suas transmissões, senão... peor para aquelle.

Mas, de qualquer maneira, a critica influe, em maior ou menor intensidade — diz Ernani Filho.

De accordo — concluem Galhardo e Murad, ao mesmo tempo.

Mas que a Dona Critica é o espantado de muita gente... Isso não ha que se negar.

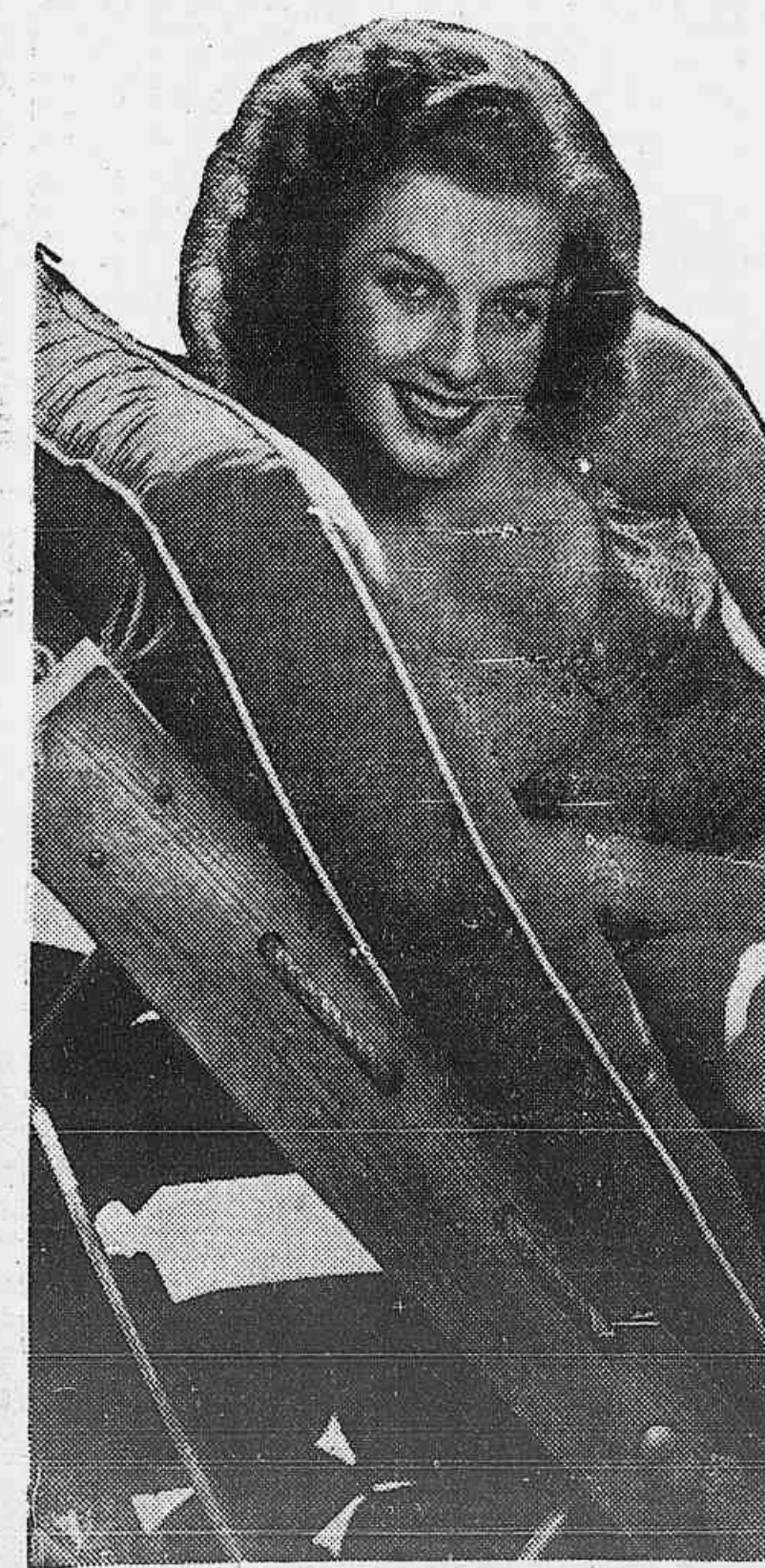
Outra coisa — acrescenta o creador de "Allah-la-ó" — outra coisa que se deve levar em consideração é a auto-critica do proprio artista. Tome o meu caso por exemplo. Appareci pela primeira vez na tela em "Banana da Terra", onde fazia o galã. Quando assisti á exhibição, sozinho, num canto occulto do cinema, verifiquei com horror que eu representava mal, surgia mal, tinha sido mal maquiado, etc, etc. Enfim, descobri tantos defeitos em mim mesmo que jurei me reabilitar, cedo ou tarde, noutro film nacional que me desse novas oportunidades. Aconteceu isto justamente com "Vamos Cantar". Já presenciei com o fito exclusivo de desfazer a impressão deixada por "Banana da Terra", e parece-me que o consegui.

O "CORTE" E A ANECDOTA QUE O FILM NÃO CANTA

Houve uma pausa e surgiram alguns commentários sobre o calor. Alguem falou no caso das insolações. Outro suggeriu um refresco. Jorge Murad, aproximando-se do reporter, revelou-se um entusiasta do cinema, declarando que tinha um verdadeiro amor pelas coisas cinematograficas, a photographia, a direcção, o corte, a sequencia de scenas... Elogiou a eficiencia de Aquilino Mendes, e demonstrou ser um admirador de Ruy Costa, um rapaz que tem "queda" innata para a direcção. Veterano do cinema nacional, Murad contou-nos alguns casos (Continua na 3.ª pagina)

## AS ESTRELLAS DE HOLLYWOOD E A MOJA

De Linda LEATH



Ann Sheridan de "maillot". Ahi está um modelo que nunca a sãe de moda quando usado por pequenas como esta

HOLLYWOOD — Fevereiro — Hoje, pedimos licença para discutir com vocês a importância da sua belleza, encanto e sedução, comparada com a das estrelas. Depois palestraremos sobre outras novidades do momento.

Quando vocês vão a um cinema e vêm desfilarem pela tela as heroínas da ultima Arte, pensam, certamente: "Que lindas são as estrelas de Hollywood!" Mas, se vocês tiverem a idéa de conservar apenas a roupa interior e deter-se deante de um espelho, que reflicta o corpo inteiro, fazendo detidamente um exame de seu physico, não de ver que o contorno de suas pernas e de seus braços é na si puro, em suas linhas esculpturadas — e mais seductor, talvez, do que o das estrelas.

O que acontece, porém, no caso, é que a maioria das mulheres são desculadas do mo que possuem e se esquecem de que para bem escrever e prepara uma carta do proprio punho, tm q aprender perfeitamente a traçar as letras. Da mesma forma têm que fazer com os encantos physicos. E' preciso algum esforço e tratamento adequado, se quizerem conservar as seductoões physicas.

Eu vi Annita Louise, na vida real, e sei que ella é igual a qualquer de minhas loras leitoras: porém, quando desceu do aeroplano, ao regresso de recente e rapida viagem a Nova York, não pude deixar de pensar que seu caminhar era um encanto, seu modo de pisar perfeito e o seu corpo tinha esse adoravel abandono que implica a certeza de que se está perfeita. Provavelmente Annita Louise não nasceu com essa graça admiravel. Mas aprendeu, refoceou-se, corrigiu os defeitos e isso só pôde ter conseguido caminhando deante de espelhos.

Bonita Granville, por sua vez,

gosta de usar como grande novidade, um chapéu de palha da Italia, com flores e, nesse caso, como em qualquer outro, toda a sciencia está em saber usar esse chapéu com a graça gentil com que ella faz. Bonita affirma que é imperdoavel para qualquer mocinha, deixar passar um verão, sem possuir um chapéu assim, pois não ha nada que dê sombra ao rosto com tão perfeita belleza, nem que seja mais simples e encantador.

Quanto á simplicidade do vestuario, as tendencias de cada mulher se manifestam mesmo na praia, pois enquanto Gloria Dickson veste um vestidinho ligeiro, com saia-cálça e assim passa o dia inteiro, sem maior novidade, Lola Lane acredita que um traje completo para banho, com a indispensavel capara para a areia, é mil vezes mais indicado. E' além disso ainda não pôde divar-se uma grã-bolsa, oculos, guarda-sol, etc., etc.

Novidades no Boulevard: — Que aconteceu repentinamente com a mouline-crystal? Como devem saber assim chamam em Hollywood o tecido, que em outras partes denominam "perganza" e que também já foi conhecido com o nome de argandi.

Que aconteceu com esse tecido? Era de se jurar que pesappareceria de uma vez por todas, mas, inesperadamente, numa só tarde, vi nada menos de dez ou doze vestidinhos "confessionados" com essa faenda. E em menos de uma hora! Sem duvida quando isso ocorre no Boulevard de Hollywood, significa que alguem andou favorecendo o organ di em algum estadio cinematographico...

Juan Blondell, primorosa e fresca como uma rosa em botão passou, apressado, com seu vestidinho de organdi frainse, ornado com ruchos festonados de negro.

Em seguida surgiu Gloria Dickson, encantadora, também vistindo organdi amarello canario.

E Marie Wilson, lindissima, com um vestidinho de mouline azul-celeste, chapéu de abas largas, de da de "Não me esqueças", e sapata de Italia, com a copa enfeitada, bolsas e luvas de côr de champagne.

A Mouline invadiu tudo. Os houndoirs das estrelas estão cheios de almofadas, cobertas de ruches, flores ou tufos, feitos de organza e não ha nada mais "novidade", nem vadoroso do que o organdi para cortinas e para vestir uma cama de verão.

Na ultima "premiere" levada á effeito no Carthy Circle, que é o mais moderno e luxuoso theatro de

gosta de usar como grande novidade, um chapéu de palha da Italia, com flores e, nesse caso, como em qualquer outro, toda a sciencia está em saber usar esse chapéu com a graça gentil com que ella faz. Bonita affirma que é imperdoavel para qualquer mocinha, deixar passar um verão, sem possuir um chapéu assim, pois não ha nada que dê sombra ao rosto com tão perfeita belleza, nem que seja mais simples e encantador.

Quanto á simplicidade do vestuario, as tendencias de cada mulher se manifestam mesmo na praia, pois enquanto Gloria Dickson veste um vestidinho ligeiro, com saia-cálça e assim passa o dia inteiro, sem maior novidade, Lola Lane acredita que um traje completo para banho, com a indispensavel capara para a areia, é mil vezes mais indicado. E' além disso ainda não pôde divar-se uma grã-bolsa, oculos, guarda-sol, etc., etc.

Novidades no Boulevard: — Que aconteceu repentinamente com a mouline-crystal? Como devem saber assim chamam em Hollywood o tecido, que em outras partes denominam "perganza" e que também já foi conhecido com o nome de argandi.

Que aconteceu com esse tecido? Era de se jurar que pesappareceria de uma vez por todas, mas, inesperadamente, numa só tarde, vi nada menos de dez ou doze vestidinhos "confessionados" com essa faenda. E em menos de uma hora! Sem duvida quando isso ocorre no Boulevard de Hollywood, significa que alguem andou favorecendo o organ di em algum estadio cinematographico...

Juan Blondell, primorosa e fresca como uma rosa em botão passou, apressado, com seu vestidinho de organdi frainse, ornado com ruchos festonados de negro.

Em seguida surgiu Gloria Dickson, encantadora, também vistindo organdi amarello canario.

E Marie Wilson, lindissima, com um vestidinho de mouline azul-celeste, chapéu de abas largas, de da de "Não me esqueças", e sapata de Italia, com a copa enfeitada, bolsas e luvas de côr de champagne.

A Mouline invadiu tudo. Os houndoirs das estrelas estão cheios de almofadas, cobertas de ruches, flores ou tufos, feitos de organza e não ha nada mais "novidade", nem vadoroso do que o organdi para cortinas e para vestir uma cama de verão.

Na ultima "premiere" levada á effeito no Carthy Circle, que é o mais moderno e luxuoso theatro de

gosta de usar como grande novidade, um chapéu de palha da Italia, com flores e, nesse caso, como em qualquer outro, toda a sciencia está em saber usar esse chapéu com a graça gentil com que ella faz. Bonita affirma que é imperdoavel para qualquer mocinha, deixar passar um verão, sem possuir um chapéu assim, pois não ha nada que dê sombra ao rosto com tão perfeita belleza, nem que seja mais simples e encantador.

Quanto á simplicidade do vestuario, as tendencias de cada mulher se manifestam mesmo na praia, pois enquanto Gloria Dickson veste um vestidinho ligeiro, com saia-cálça e assim passa o dia inteiro, sem maior novidade, Lola Lane acredita que um traje completo para banho, com a indispensavel capara para a areia, é mil vezes mais indicado. E' além disso ainda não pôde divar-se uma grã-bolsa, oculos, guarda-sol, etc., etc.

Novidades no Boulevard: — Que aconteceu repentinamente com a mouline-crystal? Como devem saber assim chamam em Hollywood o tecido, que em outras partes denominam "perganza" e que também já foi conhecido com o nome de argandi.

Que aconteceu com esse tecido? Era de se jurar que pesappareceria de uma vez por todas, mas, inesperadamente, numa só tarde, vi nada menos de dez ou doze vestidinhos "confessionados" com essa faenda. E em menos de uma hora! Sem duvida quando isso ocorre no Boulevard de Hollywood, significa que alguem andou favorecendo o organ di em algum estadio cinematographico...

Juan Blondell, primorosa e fresca como uma rosa em botão passou, apressado, com seu vestidinho de organdi frainse, ornado com ruchos festonados de negro.

Em seguida surgiu Gloria Dickson, encantadora, também vistindo organdi amarello canario.

E Marie Wilson, lindissima, com um vestidinho de mouline azul-celeste, chapéu de abas largas, de da de "Não me esqueças", e sapata de Italia, com a copa enfeitada, bolsas e luvas de côr de champagne.



Dolores del Río, a linda mexicana, não diz se o seu divorcio foi por trabalhar ao lado do marido

## Curiosidades em Torno de «Dois Homens e Uma Mulher»

Foi o conde Andrey Tolstoi, sobrinho do celebre romancista russo, quem ensinou a Dolores del Río um pequeno dialogo em lingua slava, que a linda estrela mexicana tem nesta pellicula Metro-Goldwyn Mayer...

... e foi também quem ideou e desenhou um famoso mapa, que tem uma finalidade destacada para o desenvolvimento do enredo do film.

William Haade — que, por signal, já trabalhou em fundições de aço — e que faz no celluloid o papel de um soldado louco, tem o "hobby" mais estravagante que se possa imaginar, (uma mania, diplomata, amestrar hesouros para puxar carrinhos de cera. Esta é a melhor de todas!...

John Howard, o galã de Miss del Río, já pensou um dia em ser professor de inglês... mas abandonou a idéa, por ter-lhe faltado dinheiro para continuar os estudos da encetada carreira (só por isso, portanto, mentem aquelles que dizem que fui porque... bem, quem

quizer saber porque, que leia biographia authentica do actor antes de ingressar no cinema). Foi quando lhe propuzeram um "test" para a tela...

O pessoal do elenco de "Dois Milhões e Uma Mulher", que, naturalmente, não se lembrava mais dos dias em que Wallace Beery foi "taco", no ramo de operetas... ficou surpreso quando elle, depois de sentar-se calmamente ao organo, na scena da igreja, começou a tocar umas bonitas composições classicas e religiosas. Quer dizer, pois, que o nosso Beery, além de aviador e muitas coisas mais, rival da Lee Brody do Atlantico...

V. O. Smith, "alter ego" de Wallace na primeira parte da pellicula, foi durante muito tempo dispensario (?) de Beery... Hoje contrastes e ironias do destino! é nada mais que director-assistente nos estúdios, e essa foi a "função" que desempenhou na fita do ex-patrim.

"Dois Homens e Uma Mulher" (Continua na 3.ª pagina)



Jean Hersholt em "Medico contra Chariat", nova serie de film do Dr. Christie



**"EDIFICIO ARARANGUA"****NÃO PAGUE MAIS ALUGUEL  
MENDES FIGUEIREDO**

Offerece

**APARTAMENTOS RESIDENCIAIS  
"EDIFICIO ARARANGUA"****NO MELHOR PONTO DO FLAMENGO — RUA BUARQUE DE MACEDO**

Sala de frente com 25 metros quadrados, quarto de frente com 20 metros quadrados e varanda; outros com 12 metros quadrados, com copa, cozinha, terraço, quarto e banheiro de empregados — por 35 contos. Signal de 5 contos e 60 % pagos com os alugueis, em 15 annos. Tabella Price. Temos outros menores com preços bem reduzidos. A construção será iniciada em março próximo, podendo o comprador acompanhar as obras, fazendo as alterações, de accordo com a sua comodidade.

Incorporação e execução das obras dos Engenheiros Constructores Mario Cunha & R. Luna, Ltda.

Pequena entrada, restante a longo prazo.

Incorporação feita de accordo com o decreto 5.451, de 25 de Junho de 1928.

Plantas approvadas.

Financiamento garantido.

Construção a iniciar breve.

Escritura passada immediatamente.

Tratar das 14 ás 17 horas, nos escriptorios dos Engenheiros

Constructores, 4, avenida Rio Branco, 109, 8º andar, com

**MENDES FIGUEIREDO****NÃO PAGUE MAIS ALUGUEL  
MENDES FIGUEIREDO**

ENTREGA AS CHAVES de um confortável e luxuoso apartamento, com garage em Edificio já construido para ser habitado immediatamente, no Flamengo, 4, rua Alm. Ta. mandará, apenas com a despesa de escriptura em Tabellão de 1:500\$, e o restante será pago em 216 prestações mensaes accrescidas dos juros de 10% a.a pela tabella Price, sem nenhuma entrada mais. Preço a partir de 185:000\$000

**NÃO PAGUE MAIS ALUGUEL  
MENDES FIGUEIREDO**

ENTREGA AS CHAVES de um confortável apartamento em Edificio já construido inteiramente novo com: saleta, sala de jantar, 3 quartos e demais dependencias, em Copacabana próximo a praia com linda vista, por 121:000\$000. Entrada de 10:000\$000 o restante em 216 prestações mensaes accrescidas dos juros de 10% a.a pela Tabella Price.

**MENDES FIGUEIREDO**

RUA 13 DE MAIO N. 38 — 4º ANDAR (EDIFICIO COLOMBO)

Telephones: 22-8452 — 22-8815

**NÃO PAGUE MAIS ALUGUEL  
MENDES FIGUEIREDO**

entrega em 14 mezes as chaves de apartamentos no mais bem localizado Edificio do Rio, com uma vista maravilhosa sobre a Guanabara. Preços de: 45:000\$000, 80:000\$000, 105:000\$000, 125:000\$000.

Pequena entrada, restante a longo prazo.

Incorporação feita de accordo com o decreto 5.451, de 25 de Junho de 1928.

Plantas approvadas.

Financiamento garantido.

Construção a iniciar breve.

Escritura passada immediatamente.

Tratar com

**MENDES FIGUEIREDO**

RUA 13 DE MAIO N. 38 — 4º ANDAR (EDIFICIO COLOMBO)

Das 8 ás 12 horas.

**GRANDE AREA**

Vendo area com cerca de 110.000 m<sup>2</sup>, no Meyer, propria para cotear. Faria Costa, Assembléa 11, 1º.

**LARANJEIRAS** — Vendo predio em centro de terreno com 30 m. na frente, 63 nos fundos, por 85 de comprimento. Faria Costa, Assembléa 11, 1º.

**IPANEMA** — do terreno a rua Prudente de Moraes. Faria Costa, Assembléa 11, 1º.

**SANTA TEREZA** — Vendo terreno de 18 x 22, a rua Gonçalves Fontes. Faria Costa, Assembléa 11, 1º.

**TIJUCA** — Vendo esplendido terreno de esquina, proximo a Muda, com projecto de edificio de 3 pavimentos com 8 apartamentos. Preço 35 contos. Faria Costa, Assembléa 11, 1º.

**TIJUCA** — Vendo por 20 contos bom terreno de 10 x 22, a rua São Miguel. Faria Costa, Assembléa 11, 1º.

**TIJUCA** — Vendo bonitos terrenos a rua Rocha Miranda, de 13 a 18 contos. Faria Costa, Assembléa 11, 1º.

**TIJUCA** — Vendo edificio de 4 apartamentos, acabado de construir, proximo a Praça Saenz Peña. Preço, 350 contos. Faria Costa, Assembléa 11, 1º.

**TIJUCA** — Proximo a Muda, vendo edificio de 4 apartamentos. Preço, 240 contos. Faria Costa, Assembléa 11, 1º.

**GRAJAHU** — Vendo optimo terreno de 12x13, prompto para construir. Preço, 30 contos. Faria Costa, Assembléa 11, 1º.

**ANDARAHY** — Vendo esplendido terreno de 17,50x12,60, a rua Jeronymo de Lemos. Faria Costa, Assembléa 11, 1º.

**ANDARAHY** — Vendo esplendido predio com 2 residencias, modernas e espaçosas, em terreno de 10 por 62, a Travessa Patrocinio. Faria Costa, Assembléa 11, 1º.

**VILLA ISABEL** — Vendo predio a rua Conselheiro Octaviano, em terreno de 23 x 25. Aceito offerta. Faria Costa, Assembléa 11, 1º.

**CATUMBY** — Vendo predio a rua dos Coqueiros. Preço, 55 contos. Faria Costa, Assembléa 11, 1º.

**CATUMBY** — Vendo grande terreno a rua Miguel Resende, de 30,50 x 135. Preço, 35 contos. Faria Costa, Assembléa 11, 1º.

**MEYER** — Vendo grande terreno de 55 x 114, a rua Cirne Maia. Preço, o melhor preço offerido. Faria Costa, Assembléa 11, 1º.

**MEYER** — Vendo terreno a rua Barão de Santo Angelo, 1 lote 16 x 40 por 18 contos, ou 2 lotes de 8 x 40. Faria Costa, Assembléa 11, 1º.

**MEYER** — Vendo o pequeno terreno de 45 x 600, a travessa Cordeiro Lima. Faria Costa, Assembléa 11, 1º.

**ENGENHO DE DENTRO** — Vendo predio a rua Francisco Meyer, em terreno de 11 x 70. Preço, 25 contos. Faria Costa, Assembléa 11, 1º.

**TODOS OS SANTOS** — Vendo 4 prédios, sendo 2 de 11 x 29. Preço, 45 contos. Faria Costa, Assembléa 11, 1º.

**OLARIA** — Vendo predio com 4 apartamentos e 2 residencias, com garage e todo o conforto. Preço, 27 contos. Faria Costa, Assembléa 11, 1º.

**BRAZ DE PINHA** — Vendo optimo terreno em frente a estação, e no melhor local, a rua Caralá. Preço 9 contos. Faria Costa, Assembléa 11, 1º.

**BRAZ DE PINHA** — Vendo o para negocio com 3 moradias, a rua Pindaya. Preço, 25 contos. Faria Costa, Assembléa 11, 1º.

**BRAZ DE PINHA** — Vendo o de residencia, estilo mexicano, moderno, com garage e todo o conforto. Preço, 27 contos. Faria Costa, Assembléa 11, 1º.

**PETROPOLIS** — Vendo terreno de 20 por 200, com casa preciosa de reparos, agua propria, omnibus a porta e perto do centro. Preço, 50 contos. Faria Costa, Assembléa 11, 1º.

**O MAIS LINDO BAIRRO DA CIDADE EM FRANCO DESENVOLVIMENTO**

Todos os dias novas construcções! Uma casa por dia! 30 por mez! 365 por anno!

**JARDIM CARIOCA**  
na ILHA DO GOVERNADOR

E' O BAIRRO N. 1 DAQUELLE LINDO RECANTO DA CIDADE, POSSUINDO BONDES ELECTRICOS, LUXUOSA ILHA DE OMNIBUS, AGUA CANALIZADA, LUZ ELECTRICA, REDE TELEPHONICA, PROMPTO SOCCORRO, ESTADIO, ESCOLA, RESTAURANTES, ARMAZENS E ONDE JA' EXISTEM CERCA DE 400 PREDIOS CONSTRUIDOS, ESTANDO EM CONSTRUCCAO PARA MAIS DE 100 NOVAS RESIDENCIAS!



Dois luxuosos omnibus que fazem parte da "Empresa de Omnibus Jardim Carioca"

Os terrenos do JARDIM CARIOCA, são os melhores da Ilha do Governador, os mais baratos e os que são vendidos nas melhores condições, a longo prazo, sem juros e ainda com direito a sorteios de quitação fiscalizados pelo Governo Federal. São terrenos inscriptos sob n. 1 no 7º Officio de Immoveis, conforme Decr.-Lei 58, livres de hyptheca e onus de qualquer especie.

Os terrenos do JARDIM CARIOCA valorizam-se dia a dia, mez a mez, anno a anno.

**Ainda é tempo de se comprar por cobre o que vale ouro!**

Pegam prospectos e informações a JARDIM CARIOCA,

Av. Rio Branco, 142 - 3º andar — Esquina de Assembléa — Phones: 42-3812 e 42-3554

**IMMOVEIS**

Quereis vender, comprar ou alugar vosso immovel?

PROCURAE

**ACAUAN & Cia. Ltda.****PREDIOS E APARTAMENTOS  
DESDE 65 CONTOS — PEQUENAS ENTRADAS  
LONGOS PRAZOS****EDIFICIO REX — 11º andar — Sala 1117 —**

Telephone: 42-6382

As melhores condições da praça

**COPACABANA**

Vende-se por 175:000\$000 luxuoso apartamento em inicio de construcção, a rua Ayres Saldanha, no melhor e mais aristocratico local de Copacabana, lado da sombra, com 4 quartos, 4 salas, varanda de 2 x 15, garage e dependencias completas de serviço e empregado, sendo 25:000\$000 á vista, 10:000\$000 durante a construcção e o restante em desconto em folha, prazo de 15 annos e juros de 9 %.

**Ivo de Alencar**

"JORNAL DO COMMERCIO" - 5º ANDAR

**TIJUCA**

Vende-se um terreno bem situado a R. Rocha Miranda. Polytechnica Engenheiros Ltda. Av. Rio Branco 143-4º andar.

**LAGOA**

Vende-se um predio em centro de grande terreno. Polytechnica Engenheiros Ltda. Av. Rio Branco 143-4º andar.

**APARTAMENTOS - COPACABANA****RUA SANTA CLARA, ESQUINA DE DOMINGOS FERREIRA — POSTO 4**

Vendem-se optimos apartamentos de frente com pequena entrada e longo financiamento pelo I. A. P. I. (Instituto de Aposentadoria e Pensões dos Industriarios). Typos de 2 e 3 quartos, com e sem garage, desde 90 contos até 130 contos. CONSTRUCCAO A SER INICIADA BREVE.

Aos contribuintes do I. A. P. I., juros de 7/12 % ao mez e financiamento quasi integral!

PLANTAS E DETALHES COM O INCORPORADOR, ENGENHEIRO CIVIL

**GERARDO DE LIMA E SILVA****AVENIDA NILO PEÇANHA, 155 - 3.º ANDAR - SALA 301 - TEL. 22-8297**



# IMMOVEIS E CONSTRUÇÕES

*Alugam-se*

## APARTAMENTOS E CASAS

**F. R. DE AQUINO & CIA. LTDA.**

offerecem locações em todos os bairros e para todos os preços

### Centro

PLAÇA JOÃO PESSOA, 8.º and. — con-  
v. Gomes Freire, com 1 sala, 3 quar-  
tos, banheiro, cozinha e terraço.

500\$000

RUA TENENTE FOSSOLLO, 18 — Ed. Gra-  
ças a Deus — Magníficos apartamentos  
exclusivamente a famílias, completa-  
mente novos e de alto acabamento, tendo as  
seguintes acomodações: 2 quartos, sala,  
banheiro, cozinha, terraço e banheiro  
de empregados e outros com 3 quartos,  
sala, banheiro, cozinha, terraço e banhei-  
ro de empregados.

500\$ a 650\$000

### Flamengo

ED. FLAMENGO — Rua Barão de Igarahy,  
44, apto. 52, com 3 salas, 3 quartos, ban-  
heiro, cozinha, quarto e banheiro de  
empregado, garagem.

1:200\$000

### Urca

AV. S. SEBASTIAO, 174 — Em situação pre-  
villegiada, descomunal vista sobre  
a baía — magnífico prédio com as  
seguintes acomodações: 3 quartos, sala,  
banheiro, cozinha, terraço e garagem  
para 2 automóveis e demais dependên-  
cias. Em centro de grande parque arbo-  
rizado e arborizado.

2:500\$000

RESIDENCIA — R. ALTE. GOMES PE-  
REIRA, 56, mobiliada, tendo 5 salas, 5  
quartos, 2 banheiros, copa, cozinha,  
quarto e banheiro de empregado e ga-  
rage.

2:800\$000

### Copacabana

RUA TONLEIMOS, 25 — Ótima residen-  
cia, mobiliada, tendo 3 salas, 3 quartos,  
3 banheiros, sala, cozinha, quarto  
e banheiro de empregado, 4 terraços  
e garagem.

### Ipanema

AV. DELPHIM MOREIRA, 52 — Aparta-  
mentos acabados de construir, tendo 3  
quartos, 3 salas, cozinha, banheiro, quarto  
e W. C. de empregado e garagem.

### Leblon

RESIDENCIA —  
RUA JOAO LYRA — com alguns móveis  
de acordo com a construção, a 30 me-  
tros da praia, excelente residência  
com 2 pavimentos, tendo 4 quartos,  
hall, sala de visita, jantar e almoço,  
banheiro, quarto e banheiro de em-  
pregado, jardim, etc.

### Silva

ED. MANAOS — Rua Conde Bomfim, 239,  
apto. 102 — com 3 salas, 2 quartos, ban-  
heiro, cozinha, quarto e banheiro de em-  
pregado.

550\$000

RUA CONDE BOMFIM, 232, casa 15 —  
com 1 sala, 2 quartos, banheiro, cozinha,  
e área.

450\$000

### Sylvestre

FADEIRA DOS GUARARAPES, 317 —  
apto. 101 e 102 — com 1 sala, 3 quar-  
tos, hall, banheiro, cozinha, quarto e ba-  
nheiro de empregado e terraço.

1:000\$000

1:200\$000

### Petropolis

RESIDENCIA NA MOSELLA

RUA PERNAS BRANCAS, 200 — (Chaves  
no 302) — mobiliada, aluga-se por 5 meses,  
tendo 4 quartos, 2 salas, varanda, qua-  
dro de banho moderno, grande cozinha,  
copa, quarto para empregado, garagem,  
jardim grande arborizado para paisa-  
gem e recreio, água própria. Distante de  
automóvel 10 minutos da estação.

12:000\$000

### PROPRIETARIOS

A nossa Organização lhes proporcionará SEGURANÇA  
E TRANQUILIDADE

**F. R. DE AQUINO & CIA. LTDA.**

ADMINISTRAÇÃO, COMPRA E VENDA DE IMMOVEIS

Matriz:

Av. Rio Branco, 91, 6.º andar — Tel. 23-1830

Agências:

— RIO — — NICTHEROY —

Av. Atlântica, 554-B Rua Viso, Rio Branco

Tel. 27-7313 425, s. 3—Tel. 2282

(Do Sindicato dos Corretores de Imóveis do Rio de Janeiro)

## BOLSA DE IMMOVEIS

ANNO I

BOLETIM DE 9 DE FEVEREIRO DE 1941

N. 59

Foram feitos pelos corretores oficiais os seguintes pregões, devendo o publico interessado nos negocios apregoados dirigir-se diretamente aos escriptorios dos corretores:

### BARROS & KRANCHER

(AV. RIO BRANCO, 173, 6.º)

VENDO — 120 contos, na Gaven,  
predio colonial, recuado 3 metros,  
de 2 pavimentos, em terreno todo  
murado de 10x30. Em cima 3 qts.  
e quarto de banho completo; em  
baixo: ampla sala, etc. Casa para  
pequena família. Tem garagem.

VENDO — 115 contos, em Ipanema,  
predio de um pavimento, cons-  
truido em terreno de 10x17, com  
varanda de ingresso toda em ce-  
ramica, 2 salas, 3 qts., quarto de  
banho completo. Casa para peque-  
na família. Entrada para carro  
por fazer. Facilito 80 contos para  
serem amortizados pela Tabela  
Price a longo prazo.

VENDO — 80 contos, na Av. Julio  
Furtado, Grajaú, lindas colônias,  
de 2 pavimentos, interior agrada-  
bilissimo, construido recente,  
tendo em cima, 3 bons quartos e  
ótimo quarto de banho em cor  
verde. Em baixo, 2 salas indepen-  
dentes, sala de almoço, etc. Gar-  
ragem e quintal. Facilito a meta-  
de.

VENDO — 120 contos, na Tijuca,  
em terreno no principio de Con-  
de de Bonfim, uma grande casa  
de 2 pavimentos em centro de  
terreno de esquina de 13,50 x 40.  
Embaixo, 4 salas, etc. Em cima, 6  
quartos, sala, etc. Requer pin-  
turas: Facilito-se 50 contos.

VENDO — 75 contos, no Rio Con-  
de, a rua Barão de Petropolis,  
uma boa casa, com bonde a por-  
ta, isolada, com 2 pavimentos.  
Concreto, e ótimo acabamento.  
Em baixo, 2 salas, 2 quartos e de-  
maix dependências. Em cima, 3  
quartos e quarto com direito a co-  
zinha. Terreno de 7 x 50. Não tem  
garagem. Facilito 40 contos a lon-  
go prazo.

### J. DA SILVA OLIVEIRA

ATLAS ADMINISTRADORA LTDA.

(AV. RIO BRANCO, 128 — 11.º)

VENDO — 300 contos, rua Volun-  
tarios da Patria, luxuosa residen-  
cia, tendo 3 salas, jardim de in-  
verno, escriptorio, 5 quartos, dois  
banheiros, etc. em terreno de  
10x150, com garagem e dependên-  
cias para empregados, inteira-  
mente isolada e terreno optima-  
mente tratado.

VENDO — 150 contos, Aldeia Cam-  
pieta, bloco de 2 linhas e abradidos,  
de recente construção, com fra-  
te para a praça. Renda anual de  
18 contos.

VENDO — 330 contos, Niteroi,  
edificio de 8 apartamentos, opti-  
mamente construido, junto a  
praia de Igarahy, com renda il-  
quida de 10 por cento.

### M. SAYER

(AV. RIO BRANCO, 117 — 3.º a 321)

VENDO 30 contos, Estação de  
Paulo de Frontin, sítio com 100  
140.000 m2, distante 3 kms. da  
estação. Tem casa, cavalos e  
área em abundancia.

VENDO — 18 contos, 8.º Januário,  
terreno de esquina de 12x35, com  
planta para 5 casas, rua, es-  
curas.

COMPRO — Até 150 contos, Urua  
no Botafogo, pequena casa para re-  
sidencia.

OFFERECER — Desde 10 contos, a  
partir de 9 por cento, anua, an-  
prazo de 3 a 5 annos, com garan-  
tia hypothecaria de Madureira &  
Leblon.

### ALVARAS

Foram expedidos alvarás para as  
seguintes obras:

Octavio Moreira Penna, Rua Ma-  
rechal Cantuária.  
Orlando Sanderia Vella, Rua Eu-  
rico Cruz.  
Ilia Jofre, Rua Campos de Carva-  
lho.  
Nemesio Dutra, Rua David Cam-  
pieta.  
Diva Ferraz Santos Cruz, Av. Viso  
Albuquerque.  
Joachim Pereira dos Santos, Rua  
Tavarez Bastos.  
Aristides Cortes de Barros, Rua  
Senador Vergueiro.  
Hugo Ramos, Rua José Hygino.  
José Tavares de Lacerda, Rua Ga-  
ribaldi.  
Matriz de Inhauma, Rua Pereira  
Pinto.  
Evaristo de Vasconcellos, Rua E.  
Claudio.  
Euclydes Palácio, Av. Suburbana.  
Associação Catholica Vaz, Rua  
Alice Freitas.  
Basilio Cardoso, Rua Bento Lis-  
boa.  
Luiz Pinho de Oliveira, Rua Suru-  
bim.  
Joachim Felix, Rua Itajubara.  
L.A.P. Comerciarios, Rua Car-  
los de Moraes.  
Manoel Ferreira da Silva, Rua Dio-  
go de Brito.  
José Cincelli, Rua Adali.  
Juvenal de Oliveira Rocha, Tra-  
vessa Brandura.  
Joachim Leite da Silva, Rua B.  
Hilario José Pereira, Rua Ilunga.  
Academia Brasileira de Letras,  
Rua do Rosário.  
Claudio de Souza, Av. Almirante  
Barroso.  
Albano Marques, Av. Lauro Mul-  
ter.  
Vital Ramos de Castro, Rua das  
Marracas.  
Cla. Fortes, Rua do Riachuelo.  
Cla. Imhoff, Santa Antonio,  
Avenida Mem de Sá.

### Movimento da Bolsa de Immoveis em janeiro de 1941

VENIDAS:	
103 "Pregões" de predios num total de .....	20.300:000\$000
33 "Pregões" de apartamentos num total de .....	7.229:000\$000
87 "Pregões" de terrenos num total de .....	15.565:000\$000
1 "Pregão" de fazendas num total de .....	1.000:000\$000
14 "Pregões" de sítios num total de .....	940:000\$000
4 "Pregões" de chacaras num total de .....	1.010:000\$000
	46.044:000\$000

### COMPRA:

60 "Pregões" de predios num total de .....	15.040:000\$000
12 "Pregões" de apartamentos num total de .....	4.220:000\$000
34 "Pregões" de terrenos num total de .....	1.180:000\$000
1 "Pregão" de fazenda num total de .....	200:000\$000
	21.640:000\$000

### OFFERTAS DE CAPITAL

14 Pregões .....

NOTA — Nos tipos acima não foram computados os "pregões" de  
valor indeterminado.

### DEPARTAMENTO JURIDICO

Fez em Janeiro 17 publicações e deu 94 respostas a consultas que  
lhe foram dirigidas.

### DEPARTAMENTO DE ESTUDOS

Fez 2 publicações

## Como adquirir a pro- priedade imovel?

### DO DEPARTAMENTO JURIDICO DOS LEGADOS

Com o legado o testador pode  
transmitir a quem entender, pela  
sua successão, determinados bens.  
O legado puro é simples e dá ao  
legatário, desde logo a morte do  
testador, o direito de pedir aos her-  
deiros instituidos, a coisa legada.  
Entretanto ao Tribunal lhe pode  
conferir o legado não permitindo  
a lei que o legatário se aproprie da  
coisa por acto proprio.  
Uma vez estabelecido o litigio so-  
bre o testamento o legado ficará em  
suspensão até a respectiva decisão  
final.  
Os legados representados por pen-  
sões ou prestações periodicas se  
contam a partir da morte do testador,  
podendo o legatário, antes de re-  
ceber, ao exigir nas épocas proprias,  
se trata de legado da coisa, ou  
na especie, não será o quanto  
uma boa causa, com bonde a por-  
ta, isolada, com 2 pavimentos.  
Concreto, e ótimo acabamento.  
Em baixo, 2 salas, 2 quartos e de-  
maix dependências. Em cima, 3  
quartos e quarto com direito a co-  
zinha. Terreno de 7 x 50. Não tem  
garagem. Facilito 40 contos a lon-  
go prazo.

### TRANSMISSÕES DE IMMOVEIS

quintas transmissões:  
Estão sendo processadas as se-  
guientes:

#### PREDIOS

Comp. Olinda de Jesus Antunes.  
Vend. José Florencio. Local: Av.  
Suburbana, 1793. Tamanho: 8,00 x  
12,75. Preço: 43:000\$000.

Comp. Aurora Gama da Silva.  
Vend. Irineo de Araújo Campos.  
Local: Rua Imbaiba, 54. Tamanho:  
8,00 x 12,75. Preço: 15:000\$000.

Comp. Antonio de Barros. Vend.  
Comprado em leilão. Local: Rua  
Bento Ribeiro 33. Tamanho: 7,70 x  
12,75. Preço: 174:000\$000.

Comp. Mordka Majkic Klayman.  
Vend. Arrematado em leilão. Lo-  
cal: Rua Praesalta 100. Tamanho:  
17,35 x 19,54. Preço: 65:000\$000.

Comp. Ermelinda Graça Castel-  
lões. Vend. Mauricio Verdussen.  
Local: Av. N. S. Copacabana 1131  
(um apartamento). Tamanho: 11,30  
x 27,00. Preço: 63:500\$000.

Comp. José Furtado Simas.  
Vend. Maria da Silva. P. Fovis.  
Local: Rua Ibituruna 120 e 122. Ta-  
manho: 12,90 x 34,00 e 12,93 x 34,00.  
Preço: 170:000\$000.

Comp. Juracy Mourão da Matta.  
Vend. Christina de M. M. Sá. Lo-  
cal: Rua Carolina Meyer, 42. Ta-  
manho: 7,30 x 35,30. Preço: 6:000\$000.

Comp. Antonio Correa Cesar.  
Vend. Ignacio de Loyola Hayes. Lo-  
cal: Rua Virginia Vidal 203. Tama-  
nho: 15,30 x 19,50. Preço: 20:000\$000.

Comp. Jesus Vasquez Lima.  
Vend. Alberto Friedrich. Local:  
Rua Emilia Borges, 16. Tamanho:  
25,00 x 35,00. Preço: 8:000\$000.

Comp. Chaskiel Rosenzweig.  
Vend. Alirio da Costa Oliveira. Lo-  
cal: Rua Cortes de Barros, 5A. Tama-  
nho: 4,15 x 14,21. Preço: 24:000\$000.

Comp. Abel Cardoso. Vend. Diva  
Ludovina da Silva. Local: Rua D.  
A. S. Tamanho: 10,00 x 32,50. Pre-  
ço: 3:000\$000.

Comp. Imobiliária Monros Ltda.  
Vend. Maria D. P. Fonseca. Local:  
Rua S. M. Muniz Fretes 22. Ta-  
manho: 21,00 x 50,00. Preço: .....  
200:000\$000.

Comp. Muanis. Irmão & Cia.  
Vend. Family Muanis. Local: Rua  
Uruguaçu, 449 B. Tamanho: 11,00 x  
66,50. Preço: 50:000\$000.

Comp. Chieri Elias Kfuri. Vend.  
Carla T. C. Pimenta. Local: Rua  
Famiano: 44,90 x 121,00. Preço:  
51:000\$000, 53 e outros numeros,  
50:000\$000.

#### VENDE-SE

ou arrenda-se uma torrefação de  
café com todas as machinas, ne-  
cessarias a um perfeito beneficia-  
mento, dando produção de 50 ks.  
por hora, podendo ser aumentado  
o numero de torreadores sem au-  
mento de mais instalações. Tudo  
funcionando em prédio proprio e  
casa de residencia tambem propria.  
Tratar com seu proprietario, Euna-  
pio de Macedo Moura, 4, rua Padre  
Cristóvão, 208 — phone 1535 — JUIZ  
DE FORA.

Comp. Elias Martins Arelas.  
Vend. Espolio D. Amelia Pabst.  
Local: Rua Uruguaçu, 377. Tama-  
nho: 7,35 x 27,50. Preço: 35:000\$000.

Comp. Gilson G. A. Navarro.  
Vend. Antonio J. Battistuta. Lo-  
cal: Rua Cosme Velho, 115-117 e um  
terreno vago. Tamanho: 15,00 x 39.  
Preço: 63:000\$000.

Comp. Lydia Ferreira S. Faria.  
Vend. Floriano P. Magalhães. Lo-  
cal: Rua Dr. Ferrari, 55. Tamanho:  
11,00 x 25,00. Preço: 13:000\$000.

Comp. Antonio Pereira de Almeida.  
Vend. Maria Freire de Vascon-  
cellos. Local: Rua Professor Gon-  
çalves. Tamanho: 13,00 x 50,00. Pre-  
ço: 2:500\$000.

Comp. Pedro Araújo B. e Sil-  
va. Vend. Cia. Brasileira C. A.  
Sociedade Anonima de Immoveis.  
Local: Estrada de Realengo. Tama-  
nho: 10,00 x 44,00. Preço: 3:200\$000.

Comp. Isaac Kofman. Vend.  
Brasão Vaz Carvalho. Local: Rua  
Voluntarios da Patria. Tama-  
nho: 10,00 x 19,75. Preço: 35:000\$000.

Comp. Nathaniel Ferreira Leite.  
Vend. Espolio Mario Alves Ferrei-  
ra. Local: Rua Marques de Araca-  
ty. Tamanho: 8,00 x 35,00. Preço:  
2:000\$000.

Comp. Henrique Samuel. Vend.  
Helolisa de G. T. Pires. Local: Es-  
trada Marechal Rangel. Tamanho:  
11,00 x 40,50. Preço: 3:500\$000.

Comp. Conceição Martins. Vend.  
Empresa de Terrenos e Edificações.  
Local: Rua Ilhaopaba. Tamanho:  
8,00 x 20,00. Preço: 3:500\$000.

Comp. Amílcar Crotolado. Vend.  
Leoni Chaves F. Joppert. Local:  
Rua Rosada. Tamanho: 11,25x26,50.  
Preço: 48:000\$000.

Comp. João Lucchessi. Vend.  
João S. Junior. Local: Estrada  
do Areal. Tamanho: 12,00 x 41,30.  
Preço: 4:000\$000.

Comp. Max Pomorsky. Vend.  
Christovão T. Camargo. Local: Rua  
João Coqueiro. Tamanho: não deter-  
minado. Preço: 105:000\$000.

Comp. José Antunes B. L. Ju-  
nior. Vend. Emilia J. F. Mar-  
ques. Local: Rua Bernardino esp.  
Omaragá. Tamanho: não determina-  
do. Preço: não consta.

Comp. Maria da Purificação.  
Vend. Paulino Henrique Vieira.  
Local: Rua Conde de Atambua. Ta-  
manho: 11,50 x 20,75. Preço: ....  
6:500\$000.

Comp. Flávia Doyle Silva. Vend.  
Espolio Antonio D. S. Silva. Local:  
Rua D. Marianna. Tamanho: 9,00 x  
18,70. Preço: 60:000\$000.

### ANTONIO DE CASTILHO GAMA

(AV. RIO BRANCO, 154, 4.º)

COMPRO — Até 150 contos, em Co-  
pacabana, zona residencial, de  
posto 4 ao posto 6, terreno com  
frente minima de 12 metros.

### MILTON FREITAS DE SOUZA

(OURIVES, 27-A — 402-3)

COMPRO — Uruguaçu, Grajaú,  
qualquer rua, terreno com frente  
minima de 12 metros.

### MATOS PIMENTA

(AV. RIO BRANCO, 128 — 1.º  
sala 102)

VENDO — 230 contos, Lide, ótima  
residência mobiliada e em cen-  
tro de terreno, com garagem.

VENDO — 30 e 80 contos, Aguas  
Ferreias, Ladeira dos Guararapes,  
bons lotes com vista em local pit-  
toreco.

COMPRO — Na Av. Vieira Souta,  
terreno de 10x50.

COMPRO — Até 150 contos, de pre-  
ferecia na zona sul, residência  
de 3 e 4 quartos.

COMPRO — Até 450 contos, predio  
com renda razoavel, em bom es-  
tado.

### ALVARO VAZ OLIVEIRI

(ASSEMELEIA, 104 — 1.º e 2.º)

HYPOTHECAS — A partir de 1.000  
contos, a juros de 9 por cento ao  
anno, com garantia de predios  
bons lotes no perimetro urba-  
no. Base de 50 por cento para o  
emprestimo.

### LUIS SISTO

(AV. RIO BRANCO, 103, 2.º Sala 4)

VENDO — 32 contos, Rua de Plan,  
sobrado a rua Caraipe, n. 80.

### MILTON FERREIRA DE CARVALHO

(RUA DOS OURIVES, 27 — 1.º)

VENDO — 50 contos, Laranjeiras,  
terreno a rua Indiana, medindo  
12x25, proximo do ponto final do  
bonde "Aguas Fereiras".

VENDO — 40 contos, em Olaria,  
casa moderna, recém construida,  
em centro de terreno, contendo  
de varanda, sala de jantar, tres  
quartos, banheiro completo, etc.  
Proximo da praia de banhos e da  
estação Rio-Petropolis, já em  
construção.

### ANTONIO JOSE CEPEDA

(RUA DA QUINTANA, 111 — LOJA)

COMPRO — No Leblon, terrenos  
sendo dois lotes menores, um com  
grande área e mais um lote, na  
Av. Atlântica de Paiva.

COMPRO — No centro e em qual-  
quer bairro, predios para venda.  
Interessam predios comerciais,  
avenidas, arruachos, etc. Não  
há limite de preço.

VENDO — 100 contos, Parahyba do  
Sul, ótima residência em centro



## IMMOVEIS E CONSTRUÇÕES

Administração Imobiliária IDEAL  
Jansen de Mello B. O.  
CORRETORES DE IMMOVEIS

BOTAFOGO — Venda 4 Av. Pasteur, prédio antigo com garagem, perto de Mourisco.

TIJUCA — Rua dos Arajós, esquina da General Roca, 18 e 20, pelo melhor preço.

TIJUCA — Rua Carlos de Vas. concellos, perto da Praça Sagua Pena, prédio antigo com terreno que dá para construção de um bom edifício de apartamentos.

MEYER — Rua Basílio de Brito, Avenida com 5 casas novas, solida construção, renda 17.000\$000, preço 150.000\$.

DEL-CASTILHO — Venda 2 lojas, renda anual de 6.000\$000, com portas de aço, 1 residência e mais 77,00 metros pela Av. Automoel, esquina de Cap. Sampaio — Venda junto ou separado.

ALUGA-SE BOTAFOGO — Rua Senador Vergueiro, 250 — palacete, prédio próprio para embalsada, estragado ou família de tratamento, ver a qualquer hora.

RUA S. FRANCISCO XAVIER, 727 casa ainda não habitada para casal de tratamento ou luxo e conforto, pode ser vista a qualquer hora.

MEYER — Rua Basílio de Brito, 44, casa 2, casa nova, para casal, com todo conforto.

COMPRO Directamente do proprietário sem cobrar corretagem, prédio de apartamentos ou villa, base 4.000.000\$000 zona sul.

TRATAR Administração Imobiliária IDEAL

Rua Miguel Couto, 113, 1º, sala 2 Tels. 43.9373 e 22.0615.

GANHE 12\$ DIARIOS Em sua propria casa, nas horas vagas, na mais rendosa e original e artificial indústria doméstica MANIM, fácil para ambos os sexos. Informações gratis. Despendendo amostra e catálogo do trabalho e executar, remessa 28 mesmo em selas, a P. Minicelli — Rua 16 de Novembro, 311 — Caixa Postal, 2436 — S. Paulo.

BAIRRO DE FATIMA

Vende-se optimo predio para familia de tratamento, construido em centro de terreno, com garagem, muito proximo da rua do Riachuelo. Tratar na Av. Rio Branco, 128, 7º andar, sala 705, com CESAR.

## CHACARAS THEREZOPOLI

PREÇO DO METRO QUADRADO CINCO MIL REIS

PRAZO DOIS ANOS, PRESTAÇÕES MENSUAIS, SEM JUROS

Antiga Fazenda do Imbuhy, hoje Parque do Imbuhy, dividido em bellissimas chacaras.

O Parque do Imbuhy, situado na Varzea de Therezopolis, conservará o aspecto de Fazenda, por isso que sua situação privilegiada só será aproveitada para os que nela quiserem chacaras. Assim, é bem indicado para repouso, pois, por sua porteira, só passando seus habitantes e seus visitantes, que, no Parque Imbuhy, encontram-se pessoas aptas a lhes mostrar as chacaras.

Quem vai a Therezopolis, quer repousar, e, para bem repousar, é necessário espaço.

O Parque será um conjunto harmonico de grandes chacaras, não sendo de esperar que se transforme em arrabalde da Cidade de Therezopolis, com casas juntas umas das outras. A altitude varia entre 880 e 1.500 metros.

O seu clima é seco, não sujeito a "RUSSO" e subabrido. Distancia apenas 1 kilometro da Rodovia Therezopolis-Petropolis. E, de facto, o recanto ideal para repouso. Tem agua em abundancia e já é servido pela rede electrica, distando do Golf Club tambem somente 1 kilometro.

A BRACO S. A., EM SEU ESCRITÓRIO, A PRACA 15 DE NOVEMBRO, 20, 2º ANDAR, DA INTERMARCAS SOBRE A VENDA DAS CHACARAS NO PARQUE DO IMBUHY

VENDE-SE A LONGO PRAZO — Desde 85 contos —

PRAIA DO RUSSELL — FLAMENGO — COPACABANA

Grande facilidade de pagamento

TRATAR A' AV. RIO BRANCO, 128, 7º AND., SALA 705, COM CESAR

9% FINANCIAMENTO CONSTRUÇÕES HYPOTHECAS

Pela Tabella PRICE

Empréstamos 60 a 70% do valor do imovel (predio e terreno) no Distrito Federal, qualquer importância para construir, sobre predio em construção, já construido ou para resgatar hypotecas onerosas, pelos prazos de 1 a 15 annos; adiantamos dinheiro para certidões e impostos atrasados. Damos soluçao immediata na apresentação de negocio. Informaçoes, com RIBEIRO, a rua Buenos Aires, 87, 1º (entre Avenida e Uruguyana).

## Optimo Negocio ILHA DO GOVERNADOR

Vende-se grande area de terreno, aproximadamente meio milhao de metros quadrados, com perto de mil metros de praia privativa, presta-se admiravelmente para um grande nucleo residencial, industrial ou base de aviação terrestre maritima. Tratar com

BRAULIO PENNA &amp; CIA. LTDA. Av. Rio Branco 109-2º, s. 14

CAJAHU — Venda terreno de 10.000 m² a 180 metros dos bondes e omnibus em rua calçada e esquadra do lado da sombra. Tratar A. R. do Ovidor 183-2º, sala 203. Tel. 42-7450.

CAPITALISTAS

Tendo, no momento, um volume de negocios de construcções, financiamentos e hypotecas que ultrapassaram as nossas reservas, solicitamos de quem possa estudar o emprego de capital, porventura disponivel, em negocios dessa natureza, que reputamos o melhor da actualidade. Solicitamos, ainda, troca de referencias, em virtude da seriedade dos negocios que temos em mão. Cartas para a portaria deste jornal sob o n. 7.

DEPOSITE SEU DINHEIRO EM CONTA CORRENTE

PRAZO FIXO 1 ANNO COM RENDA MENSAL NA

CASA BANCARIA

Abelardo de Lamare Rua de S. Bento, 10 — Rio

9%

ESTRADA DA GUARATIBA

Vende-se um terreno proprio para aviário. Polytechnica Engenharia Ltda. Av. Rio Branco 148-4º andar.

BOCA DO MATTO

Vende-se um terreno bem situado, a rua Souza Aguiar. Polytechnica Engenharia Ltda. Av. Rio Branco 148-4º andar.

LEBLON

Vende-se ou aluga-se optima casa para pequena familia de tratamento. Predio acabado de construir em centro grande terreno, com garagem. Conforto moderno. Negocio directo. A tratar pelo tel. 27-1303.

GAVEA

Vende-se um terreno a R. João Borges. Polytechnica Engenharia Ltda. Av. Rio Branco 148-4º andar.

MODAS

ESCOLA de Corte e Alta Costura — Mme. Alessio — Lactona com roupas e perfeição. Alunas mensais 200\$000. Rua Pedro Alves 41.

MME. AMARAL — Faz chapéus, desde 100\$000, reforma desde 60, ultimos modelos à venda, faz vestidos desde 25\$, cortas e prova desde 20\$, mais chapéus e cortas. R. Chile 3. Tel. 42-1401, esquina de São José.

CINTAS ABDOMINAES 18\$

NA Casa Mme. Sara — Rua Visconde de Itaboraí, 145. Praça 11 de Junho.

Curso Georgina Silva

(RUA R. ORTIGÃO, 20-2º ANDAR TEL. 42-9304)

Desenho, pintura a óleo, modelagem, trabalhos em estanho, cobre e couro. Arte aplicada. Aceitam-se encomendas de colchas e almofadas para noivos.

BRINS CASEMIRAS AVIAMENTOS

Ultimos padões e preços — LARGO DO ROSARIO, entre Uruguyana e Andradá — 20

## IDEAL

ADMINISTRAÇÃO DE IMMOVEIS JANSSEN DE MELLO, B. O.

Corretor de Immoveis

V. s. tem predios ou terrenos? Quer vendel-os? Precisa de hypotheca? Procure a A. I. I., que lhe ajudará e guardará sigillo absoluto.

A A. I. I. é a unica que cobra 4% para fiscalizar, conservar, pagar impostos e que garante uma renda mensal fixa sem cobrar juros.

ESCRITORIO: RUA MIGUEL COUTO, 113, 1º ANDAR, SALA 2

TELEPHONES: 43-9373 E 22-0615

AVENIDA SUB-URBANA

Vende-se optimo terreno proximo a estação do Engenho de Dentro. — Polytechnica Engenharia Ltda. Av. Rio Branco 148-4º andar.

JACARÉPAGUA

Vende-se pequeno sitio, com laranjal, a Estrada Velha da Pavuna. Polytechnica Engenharia Ltda. Av. Rio Branco 148-4º andar.

ESTRADA DA GUARATIBA

Vende-se um terreno proprio para aviário. Polytechnica Engenharia Ltda. Av. Rio Branco 148-4º andar.

BOCA DO MATTO

Vende-se um terreno bem situado, a rua Souza Aguiar. Polytechnica Engenharia Ltda. Av. Rio Branco 148-4º andar.

LEBLON

Vende-se ou aluga-se optima casa para pequena familia de tratamento. Predio acabado de construir em centro grande terreno, com garagem. Conforto moderno. Negocio directo. A tratar pelo tel. 27-1303.

GAVEA

Vende-se um terreno a R. João Borges. Polytechnica Engenharia Ltda. Av. Rio Branco 148-4º andar.

MODAS

ESCOLA de Corte e Alta Costura — Mme. Alessio — Lactona com roupas e perfeição. Alunas mensais 200\$000. Rua Pedro Alves 41.

MME. AMARAL — Faz chapéus, desde 100\$000, reforma desde 60, ultimos modelos à venda, faz vestidos desde 25\$, cortas e prova desde 20\$, mais chapéus e cortas. R. Chile 3. Tel. 42-1401, esquina de São José.

CINTAS ABDOMINAES 18\$

NA Casa Mme. Sara — Rua Visconde de Itaboraí, 145. Praça 11 de Junho.

Curso Georgina Silva

(RUA R. ORTIGÃO, 20-2º ANDAR TEL. 42-9304)

Desenho, pintura a óleo, modelagem, trabalhos em estanho, cobre e couro. Arte aplicada. Aceitam-se encomendas de colchas e almofadas para noivos.

BRINS CASEMIRAS AVIAMENTOS

Ultimos padões e preços — LARGO DO ROSARIO, entre Uruguyana e Andradá — 20

## INSTRUMENTOS MUSICAES

PIANOS — Alugam-se magnificos e preços modicos, compram-se, vendem-se, trocam-se, concertam-se e afinam-se. CASA FREITAS, R. 24 de Maio 1031 Engenho Novo. Tel. 22-1570.

CASA MOZART

R. Sete Setembro, 65. O melhor sortimento de musicas e cordas. (Frente a Tr. Ovidor)

RADIOS desde 190\$

Grande Exposição de Radios de Occasiao — Qualquer marca — Por todo preço — na CISA CISA — Tambem Trocas e Concertos — 242, Rua S. Pedro, 342, loja — Perto da Av. Passos — Não tem retreito mas preços baixos

RADIOS

Valvulas e concertos a prazo REFRIGERADORES Machinas de escrever, ferros electricos e bicycletas a prazo. Procurem DIMAS &amp; FARIA

AVENIDA PASSOS — entrada pela rua da ALFANDEGA, 210 Tel. 48-0403 (0455)

"REVISTA DO BRASIL" — Letras, cultura, humanismo

CONCERTOS DE RADIO

S. A. CASSA DALE — RUA SAU JOSE, 18 — Telephone 42-0237

concertra qualquer marca de ad-p-a-lio. Attende-se a domicilio. Casa de confiança, estabelecida ha mais de 50 annos.

PREMIADA FABRICA DE HARMONICAS de JOÃO SARTORELLO

"O GRANDE ORGANO" — HARMONICAS A RADIAÇÃO, SUPER-PODEROSAS A 6 REGISTROS, ULTIMOS TYPUS NOR-AMERICANOS, ULTIMA PALAVRA NEBRE GENERO — Grande Fabrica de Harmonicas, premiada com medalhas de ouro. Peça gratuitamente os catalogos illustrados de JOÃO SARTORELLO, em

São João da Boa Vista (Estado de São Paulo — Linha Mogiana)

HARMONICAS PARA PROMPTA ENTREGA

FEIRA DE AUTOMOVEIS

CARROS DE OCCASIAO

MINIMO DE ENTRADA-MAXIMO PRAZO

1936 — Limousine FORD com 4 portas

1939 — Opel Kapitän, cabriolet

1938 — Opel Olympia, cabriolet

1939 — Wanderer W 24, limousine

1938 — Wanderer W 51, cabriolet

1939 — D K W, cabriolet de luxo

1939 — D K W, limousine de aço

1939 — D K W, limousine de aço

1939 — D K W, limousine de aço

1937 — Essex, limousine

1934 — Dodge, limousine

1938 — Opel, limousine ..

1939 — Ford, barata

1939 — D K W Mk 1, limousine

todos os carros com pneus novos

AUTO UNION

AUTO UNION BRASIL LTDA.

Rua Riachuelo 187/9. Tels. 22-2184 e 22-2185



JARDIM CORCOVADO —

TERRENO — Vende-se magnifico lote 12, telhado plano, localizado na praça de São Carlos, esquina, medindo 32 x 85. Facilidade de parte. Preço, 115 contos. Tratar: LLOYD IMMOBILIARIO

COPACABANA — TERRENO — Vende-se na Avenida Copacabana magnifico lote plano, medindo 15 x 50. Preço, 480 contos. Tratar: LLOYD IMMOBILIARIO

BOTAFOGO — TERRENO E

PRECIO — Vende-se grande terreno, medindo 21,40 x 150 (duas frentes), proprio para collegio, localizado no melhor ponto da Praia de Botafogo. Preço, 820 contos. Tratar no LLOYD IMMOBILIARIO

LARGO DOS LEÕES —

PRECIO — Vende-se predio de construção antiga, mas solida, necessitando apenas reparos, 1 pavimento com porão habitavel, centro de terreno de 11 x 42. Preço, 110 contos. Tratar: LLOYD IMMOBILIARIO

TIJUCA — PRECIO — Vende-se na Rua Conde de Bonfim, predio solido de 2 pavimentos, construção antiga, terreno de 12 x 50. Antes da praça Sagua Pena. Preço, 110 contos. Tratar: LLOYD IMMOBILIARIO

CENTRO — PRECIO — Vende-se na Avenida Mem de Sá dois predios antigos, em terreno medindo 20 x 20. Preço, 359 contos. Tratar: LLOYD IMMOBILIARIO

TIJUCA — PRECIO — Vende-se na rua Guapiruba, predio moderno, centro de terreno de 15,50 por 25. Acumulações confortaveis, 4 quartos e demais dependências. Preço, 135 contos. Tratar: LLOYD IMMOBILIARIO

BOTAFOGO — PRECIO — Vende-se na rua São Clemente predio de grande tamanho, com 100 metros de frente, terreno medindo 19 x 111. Negocio de occasiao. Preço, 350 contos. Tratar: LLOYD IMMOBILIARIO

ZONA INDUSTRIAL — TERRENO — Vende-se area para grande industria, medindo 140.000 metros quadrados. Avenida Suburbana (Jacaré). Preço, 20.000 ou mais. Tratar: LLOYD IMMOBILIARIO

S. CHRISTOVÃO — ZONA INDUSTRIAL — Vende-se na Sald, terreno plano, medindo 45 x 95 (4.250m²), proprio para grande industria. Preço, 240 contos. Tratar: LLOYD IMMOBILIARIO

LAGOA

Vende-se uma terreno optima-mente situado, a rua Bogary. Polytechnica Engenharia Ltda. Av. Rio Branco 148-4º andar.

STOZEMBACH &amp; Co.

SUCCESSORES DE LECLERC &amp; Co.

Agentes Officiais da Propriedade Industrial

Rua Uruguyana n. 87, 5º andar EDIFICIO ADRIATICA

Encargam-se de contratar e promover o fornecimento do novo tipo de bobina ou calça de moim para portas de chapa de ferro ondulado, privilegiado pela Patente de invenção n. 15.846, da qual são concessionarios ESTEVAM BONI &amp; IRMAO.

## DIVIRTA-SE NO CARNAVAL

ADQUIRINDO UM OPTIMO CARRO USADO!

Dispendendo uma pequena importancia você poderá brincar a vontade no seu proprio automovel! Visite a "Feira de Carros Usados" da

COMPANHIA COMMERCIAL E MARTIMA

RUA MAYRINK-VEIGA N. 9 AVENIDA OSWALDO CRUZ N. 67

e escolha um carro usado, em bom estado e a um preço excessivamente barato!

A maior liquidación de carros usados de todos os tempos!



MME. JENNY

A CASA DE MODAS de maior prestigio na cidade, apresenta diariamente creações novas, variadas e numerosas, de alta elegancia e peculiar estylo.

Vestidos de Passeio

Tailleurs e Manteaux

Toilettes — Soirée

Sómente modelos exclusivos

E dando especial relevo á sua tradicional especialidade em

Enxovaes e Vestidos Nupciaes

MME. JENNY convida as gentis noivas para uma apreciação sem compromisso, dos seus maravilhosos modelos, no salão azul do seu estabelecimento.

OUVIDOR, 135

## AUGUSTUS

ADQUIRA O SEU APARTAMENTO NESTE MAJESTOSO EDIFICIO, SITUADO NO MELHOR PONTO DE COPACABANA: — AVENIDA RAÍ-NHA ELIZABETH, ESQUINA DE N. S. DE COPACABANA



De estylo moderno, com dois majestosos halls de entrada, possui 4 magnificos elevadores, e sem ruidos, pela ausencia de bondes.

A construção já está bastante adiantada, podendo ser visitada a qualquer momento.

Vendemos os ultimos apartamentos — Financiamento pela Caixa Economica a longo prazo, com juros de 9% pela Tabella Price.

PREÇOS

Tipo A e B (vendidos) 95:000\$000

Tipo C 110:000\$000

Tipo D (vendidos) 127:000\$000

Tipo Presidencia 190:000\$000

COMPANHIA BRASILEIRA DE ESTRADAS E EDIFICAÇÕES

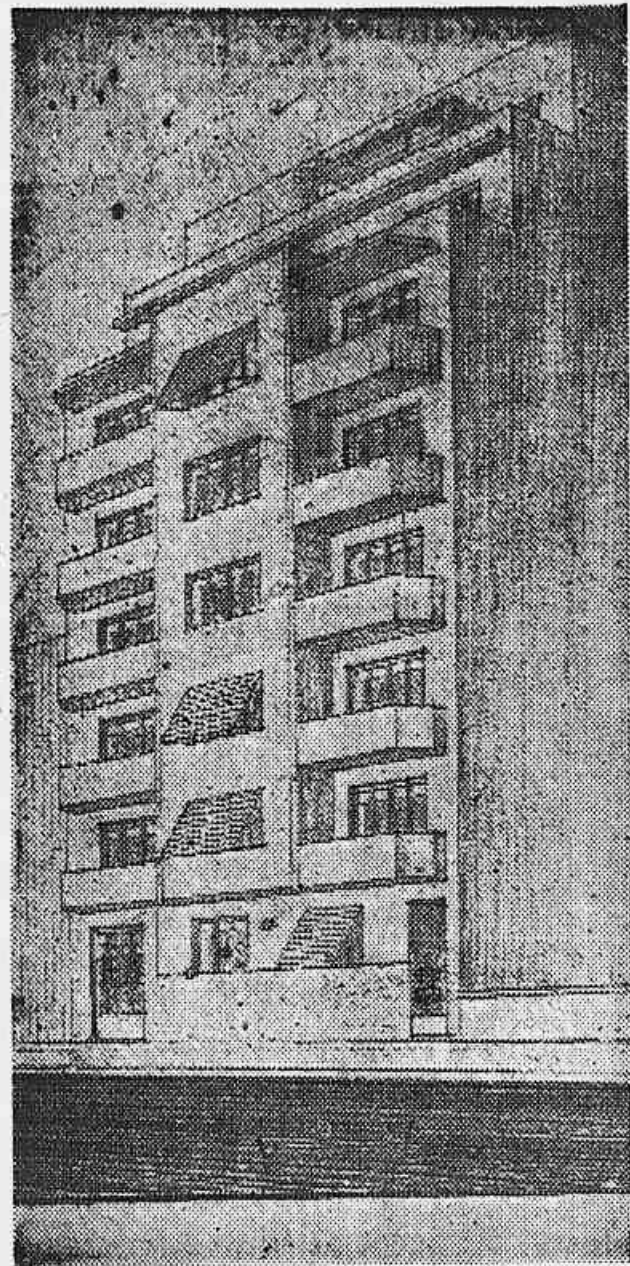
Director: J. A. da FONSECA E SILVA

RUA MEXICO, 164, 4º, salas 43, 44 e 45 — Tel. 42-8580





## Vendem-se os ultimos apartamentos residenciais do Palacete Flamengo



A rua Barão do Flamengo, a 50 metros da praia, a rua mais tranquila e aristocratica do Flamengo, a dois minutos do banho de mar, ampla vista sobre a bahia de Guanabara, condução a todo momento, omnibus de \$200 e bondes na esquina, comercio abundante proximo.

**Zona de alugueis valorizadissimos**  
**VENDEM-SE** em copropriedade (Decreto 5.481, de 25-6-1928) com grande facilidade de pagamento pela Tabella Price (juros decrescentes) e pequena entrada, magnificos apartamentos de preço ao alcance de todos (desde 65 a 125 contos)

**PLANTAS E INFORMAÇÕES:**

**EMPRESA TECNICA EDIFICADORA LTDA.**

Avenida Graça Aranha N. 26 — 9.º andar — Sala 901  
TEL. 42-6508 (EDIFICIO PEDRO II)

### APARTAMENTOS MOBILADOS

LOCAÇÃO MENSAL  
ALUGAM-SE

EDIFICIO BANDEIRANTE — AVENIDA PRESIDENTE WILSON — 200.  
ESPLANADA DO CASTELLO

### MATERIAL DECAUVILLE

Wagones de 1/2m3., 3/4m3., 1m3. e 1 1/2m3. em optimo estado — trilhos tipo 5, 7 e 11

Preço razoavel

Rua Piratininga, 391-395 — Tel. 2-1298 — São Paulo  
TEIXEIRA DE SIQUEIRA & CIA.

VENDE-SE optimo apartamento de frente com 2 quartos, sala, cozinha, banheiro, quarto de empregado, banheiro, área e tanque, por 70.000\$000. Facilite-se a metade do pagamento; a Av. Copacabana 1371, ap. 12, 13. Telephone 27-4400.

### Optimos lotes em Laranjeiras

No mais aprazivel recanto desse bairro, vendem-se lotes desde 27 contos.

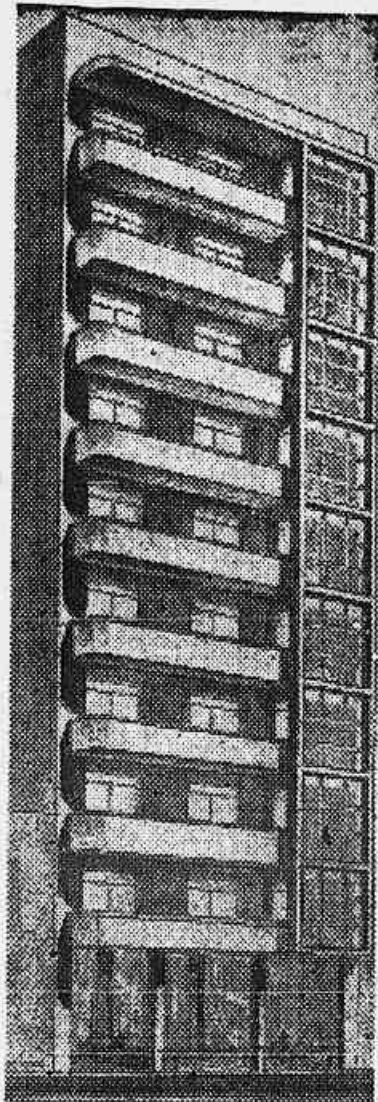
Ruas João Coqueiro, Cavatás e Campo Bello (transversal a rua Pereira da Silva 102)

F. P. VEIGA & FARO FILHO

Av. Almirante Barras 80 — 11.º andar — Tels.: 42-5231 e 42-5412

## COPACABANA APARTAMENTOS

PRAÇA SERZEDELLO CORRÊA  
2 AMPLOS APARTAMENTOS POR ANDAR



com sala de entrada, salão, sala de jantar, 3 quartos, banheiro, cozinha, copa, quarto de empregados, etc. Garage para 20 carros, no sub-solo. Ampla varanda envidraçada, com deslumbrante vista para o mar. Acabamento de luxo. Maximo conforto e independencia; em local magnifico e unico em Copacabana, a poucos passos da praia. Financiamento a longo prazo pela Tabella PRICE.

Preços: de 131 a 250.000\$000  
Projecto de Jayme T. da Silva Telles

**EDIFICIO**

**OLAVO BILAC**

Construção e incorporação da

**Construtora Brasil Ltda.**

RUA DA QUITANDA, 128 — 1.º

Telephone: 23-0854

### RENTA

OPTIMO EDIFICIO

Vende-se muito bem localizado, na Zona Norte, predio novo, preço 360 contos. Tratar á Av. Rio Branco, 128, 7.º andar, sala 705, com CESAR

A LOGA-SE optimo apartamento com 3 quartos sala, banheiro completo, cozinha, quarto e w. c. para empregada. Aluguel 460\$000. Rua Barão de Cotegipe 159, apto. 101 — Ver das 10 às 17 horas.

### VAE CONSTRUIR?

Reformar ou reconstruir?

Fazemos um estudo de seu terreno ou predio, fornecendo-lhe um "croquis" e orçamentos sem compromisso.

Facilitamos o pagamento a longo prazo sem aumento de preço nem comissao

**Comp. de Construções Modernas Ltda.**

RUA URUGUAYANA, 66-3º  
Phone: 22-9051  
Fundada em 1926

### APARTAMENTOS

POSTO 6  
(Frente para o mar)

85:000\$000

Varanda, hall, sala, 3 quartos, banheiro, cozinha, quarto de empregada, w. c. e terraco

**A. FIGUEIREDO**

7 DE SETEMBRO, 65, Sala 61

Telephone 43-3702

### Imposto de Renda

DELLAÇÕES de renda pertencentes a 6.º com os tecnicos do BUREAU DO CONTRIBUINTE, rua 7, n. 140-2.º a. 217. 42-2872 e 42-5521.

### APARTAMENTO

POSTO 6 — COPACABANA

Vende-se á rua Joaquim Nabuco, proximo da Avenida Atlantica, bello apartamento, preço 90 contos, facilitando 40 contos a longo prazo. Tratar na Av. Rio Branco, 128, 7.º andar, sala 705, com CESAR.

## APARTAMENTOS

(POSTO 6)

INCORPORAÇÃO E CONSTRUÇÃO DA

**EMPRESA NACIONAL**

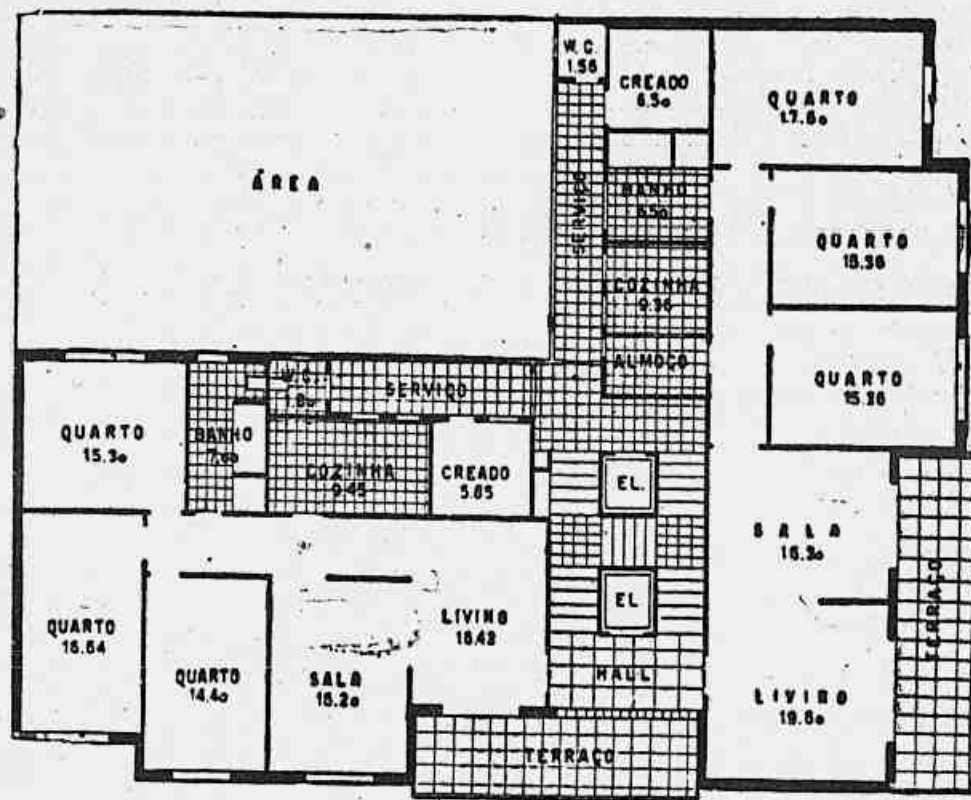
DE

**CONSTRUÇÕES LTDA.**

Rua Mexico N. 168 -- Salas 601 a 604

Telephones: 22-7264 e 22-2628

CONSTRUÇÃO JA' INICIADA



RUA JOAQUIM NABUCO

**Edificio Mamoré**

AVENIDA COPACABANA

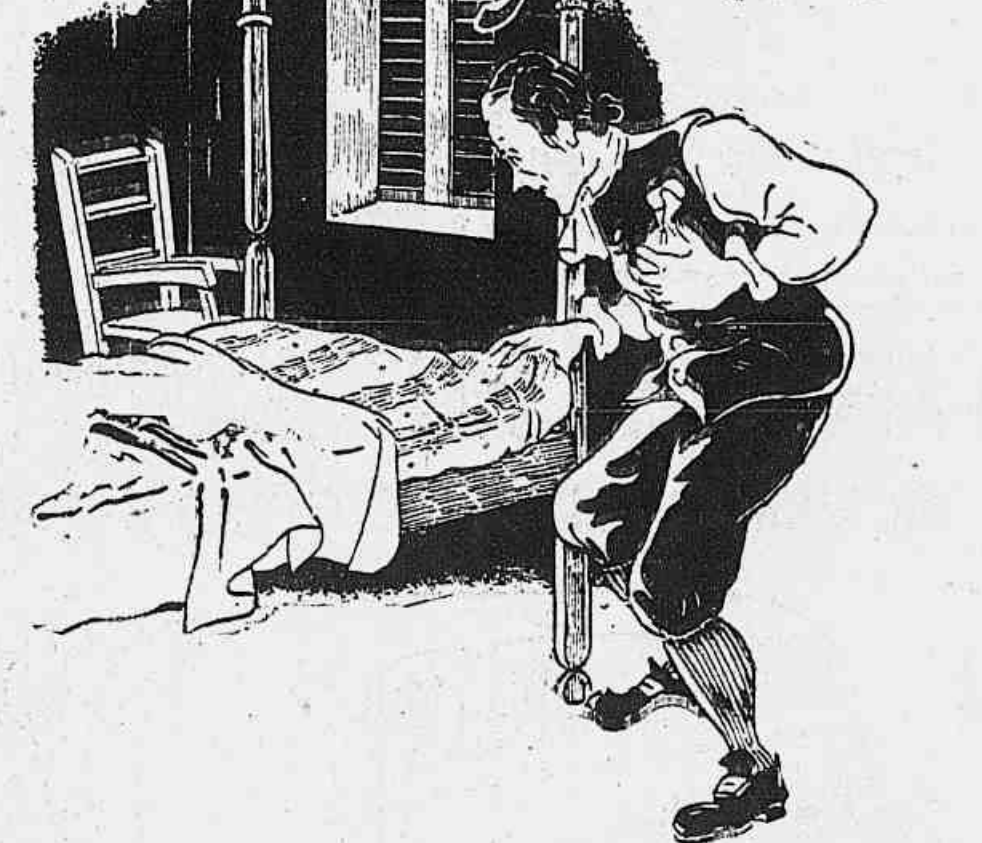
ESQUINA COM A RUA JOAQUIM NABUCO  
A 40 METROS DA PRAIA

Apartamentos magnificos com todo conforto moderno (apenas dois por andar)

todos de frente com amplas varandas

Condições de pagamento vantajosas em prestações mensaes com pequena entrada inicial

## A RIQUEZA do Avarento...



Atada hoje, por mais extraordinario que pareça, existem os avarentos que escondem as suas fortunas no colcho da cama em que dormem, no forro da casa que habitam e alguns mesmo nos fundidos das calças que vestem. E' a falta de confiança exagerada por ignorancia.

Não são poucas as desgraças que têm succedido a esses infelizes. Dizem mesmo que a riqueza do avarento é um constante pendulo. Esses excessos de escrupulo, os

mas desconfianças de tudo e de todos não mais se justificam pois ha no Brasil um plano formidavel, baseado na economia popular, que proporciona aos seus subscritores, além da guarda dos seus valores, juros, premios, sorcitos, resgates, amortizações e bonificações. Esse plano, garantido pela Carta Patente que tomou o n. 113, pertence á Alliança do Lar Ltda., estabelecida á Avenida Rio Branco, 91, 5.º andar, Rio, e com agencias em todo o Brasil.

**Alliança do Lar**  
Limitada

## Terrenos em Laranjeiras

Vendem-se na Cidade Jardim Laranjeiras, rua General Glycerio 69, optimos lotes promptos para immediata construção.

Informações no local:

Telephones: 25-5629 e 25-5820

ou no escriptorio da

**CIA. ALLIANÇA INDUSTRIAL**

Rua 1.º de Março n. 101

Telephone: 43-6372

Projecto approved n. 990 / 38 — Inscripto sob n. 17, 9.º Officio de Registro de Immoveis, L. 8, fls. 25

### \*\*\*\$\*\*\*

Queréis Vender ou Comprar Propriedades? Edificios? Casas? Terrenos?

os corretores

**S. Stockler**

**Clyto Lemos de Azevedo**

offerecem seus serviços com todas as garantias Edificio NILOMEX, n. 702 — Tel: 22-7221. Av. Nilo Peçanha, 155 — Rio de Janeiro.

### PAPEL "LYRIO"

O mais resistente entre os melhores papeis para embrulhos e embalagens, para armazens de comestiveis, açougues, commercio e industrias em geral.

Em folhas e bobinas de diversos formatos, larguras e gramaturas

**FABRICA PARANAENSE DE PAPEL**

Deposito distribuidor no Rio de Janeiro

**CASA FRANÇA GOMES, LTDA.**

RUA MAYRINK VEIGA N. 84 — TELEPHONE 46-2308

### MATERIAL FERROVIARIO

Wagões, planchas, gondolas, bitola 0m,60, trilhos tipo 12, 18, 20, 25, Locomotivas Balduins bitola 0m,60

Preço razoavel

**TEIXEIRA DE SIQUEIRA & CIA.**

Rua Piratininga, 391-395 — Tel. 2-1298 — São Paulo

## VEDAGUA APLICADA AGUA ESTANCADA

IMPERMEABILIZANTE DE SEGURANÇA PARA ARGAMASSAS E CONCRETOS



**MAIOR RENDIMENTO MAIOR GARANTIA MENOR PREÇO**

R. 1.º DE MARÇO, 100-3.º  
RIO DE JANEIRO  
PHONE 43-6666





# SUPPLEMENTO FEMININO

IMPRESSO  
EM  
MULTICOLOR

A MAIOR TIRAGEM DO BRASIL

Circula junto com as edições dominicais d'"O Jornal", no Rio de Janeiro, do "Diário de S. Paulo", de "O Diário", de Santos, do "Estado de Minas", de Belo Horizonte, do "Diário de Pernambuco", do "Unitário", de Fortaleza, do "Estado da Bahia" e do "Diário de Notícias", de Porto Alegre, e não pode ser vendido em separado.  
9 de Fevereiro de 1941

DOS "DIARIOS ASSOCIADOS"



## MUITO CUIDADO SECRETARIAS!

NOVA YORK, Janeiro — (Especial para o SUPPLEMENTO FEMININO).

O PRESIDENTE da companhia abandonou sua rica mesa de mogno e, depois de correr o olhar em volta da sala, fixou-o sobre a linda e competente secretária que se preparava para sair. Quando a moça acabou de aplicar o pó e o baton, o infatigável homem de negócios contraiu involuntariamente a fisionomia e, com o ar de quem tivesse tomado uma decisão inabalável, caminhou em sua direcção.

Era a mesma historia de sempre: "Sinto muitíssimo, mas a firma vai reduzir o seu pessoal... A senhorita receberá um mez de salario a titulo de compensação... E' pena perder-se uma auxiliar tão efficiente, mas que se ha de fazer? Sinto muitíssimo... Felicidades, miss Smith."

Fechando a porta atrás de si, miss Smith poz-se a reflectir. Não era para menos. Constituia ella um typo perfeito de secretária — joven, attraente, viva e elegante como poucas. Por que teriam resolvido despedil-a?

Foi justamente aquella elegancia, no entanto, que custou a miss Smith o seu magnifico emprego. Sim, a culpa foi toda do "sailor hat" e das sandalias que deixam ver os dedos dos pés com unhas rutilantes...

Em inquerito recentemente realizado, ficou apurado que os "business-men" americanos não toleram certas frivolidades femininas. Os grandes magnatas da industria, que fecham negocios de milhões de dollares num piscar de olhos, perdem as estribeiras ao defrontarem-se com uma boca borrocada de "lipstick" ou um chapéo exaggeradamente grotesco.

A Escola para Secretarias, de Washington, descobriu, ha alguns annos, que o traje de uma garota — principalmente quando no rigor da moda — é capaz de arruinar-lhe a carreira para o resto da vida. Mais de trezentos chefes de firmas revelaram as razões que os induziram a despedir um verdadeiro exercito de efficientissimas secretarias. E entre essas razões occupam lugar de destaque os chapéuzinhos usados no cocoruto da cabeça e os modernos sapatos de sola grossa!

Entre outras coisas de que os magnatas fogem como o diabo da cruz contam-se os sapatos sem bico, as unhas escandalosamente pintadas, os perfumes exóticos, os penteados anti-naturaes, o baton exaggeradamente applicado, etc.

E o mais interessante é que as pobres secretarias em geral não atinam com o motivo que as collocou no olho da rua. Os chefes nunca dizem a verdade, ao despedirem uma auxiliar.

A escola realizadora do inquerito insiste sobre a propriedade do vestuario como fator de exito na carreira das secretarias. Além disso, baseada em longa experiencia, adverte contra o habito de sentar nas mesas, cruzar as pernas ou assumir quaisquer outras attitudes que possam ferir a etiqueta profissional.



Da esquerda para a direita vemos Helen Hunt, Charlotte Horning e Madeline Conklin, com "terçadas" as secretarias mais perfeitas da America (embora estejam de pernas cruzadas...)



# SUAS QUEIXAS

Qual será, na sua opinião, a causa de uma pele excessivamente oleosa e com cravos? Comecei a ter esses defeitos desde 14 annos e, com 22 que tenho agora, ainda possuo os mesmos. Minha mãe attribuiu a idade, mas, agora, acho que deve ser outra a causa. — CLAIR.

As causas de poros abertos e cravos são tantas que nem sei bem qual devo collocar em primeiro lugar. Má circulação, má alimentação, alimentação composta de gorduras, massas e, principalmente, pratos fritos. Falta de vitaminas na dieta sem legumes e frutas é a causa mais frequente. Má limpeza da pele e o uso de preparados mal applicados e que causem irritação. Poucas horas de sono, falta de exercicios; em resumo: vida pouco hygienica e saúde precária.

Como devo applicar óleo nos cabelos? Tenho-os excessivamente seccos e uma amiga aconselhou-me a fazer banhos de óleo. Não explicou-me como fazel-os e eu queria saber por seu intermedio. — MISS BELLO.

Em primeiro lugar terá que lavar bem a cabeça, para remover completamente qualquer particula de pó. Em seguida, é applicado sobre o cabelo molhado o óleo quente. Faça uma boa massagem, amarre uma

toalha felpuda molhada em agua bem quente e torcida. Repita tres vezes, molhando a toalha e deixando sobre a cabeça, até esfriar. Lave novamente com o shampoo e agua morna.

Tenho a pele excessivamente gordurosa e não posso applicar base de maquiagem porque ella fica logo com um deploravel aspecto gorduroso e grosseiro. Que fazer? — HELEN.

Numa pelle gordurosa, a base só deve ser applicada muito levemente e, depois da pelle tratada por um methodo especial. Procure conhecer uma serie de tratamentos para pelle gordurosa, que um bom Instituto acaba de lançar, e que consta de uma base e de um pó especial para pelle oleosa.

Deixei de pintar os cabelos, mas estou com elles de tantas cores que não posso sair sem chapéo. Que devo fazer para igualal-os sem pintar. — LOUISE.

Igualar sem pintar, é impossivel. O melhor é fazer uma ultima pintura da cor natural do seu cabelo e depois deixar crescer assim até que a cabeça venha a ficar branca. E' tambem muito aconselhavel para igualar, cortar o cabelo, fazendo um penteado com elle curto. Dessa maneira crescerá mais igual.



BAZAR DA BELLEZA por Delight Dixon

## Cuidados Matinaes Que Asseguram Uma Apparencia Tratada Durante Todo O Dia

### DELIGHT DIXON ACONSELHA...

Passando diariamente, em redor das unhas, uma lima bem fina, você terá prolongado a vida de suas unhas longas. São as rachaduras e asperezas dos bordos das unhas que fazem com que ellas se lasquem.

Todas as pessoas que têm habito de ler na cama devem ficar scientes de que essa leitura já tem custado a vista a muitas pessoas. Não ha inconveniente quando é feita com uma lampada de cabeceira bastante forte e bem colloca-

da para não deixar sombra sobre o livro. Essa luz não deve, entretanto, ser o unico foco de luz no aposento. A cabeça não deve ser collocada baixa, durante a leitura.

Depois de uma leitura ou qualquer outro trabalho da vista, você deve lavar-a com uma loção especial ou, simplesmente, com agua e sal. A proporcão para preparar essa loção é de um litro de agua fervida para uma colher de sopa de sal.

Não se esqueça de que as elegantes

de Nova York têm agora uma especial predileção pelo perfume de flores. Nada de fantasias exóticas em materia de perfumes. As flores são fontes de belleza e perfume e as mulheres, nesse momento, se lembram disso. Por isso é que tem-se visto, nos clubs elegantes de Nova York, mulheres enfeitadas de flores e perfumadas com o perfume respectivo á guarnição do decote.

Violetas, gardenias, muguets, narcisos, orquideas, rosas, perfumam e enfeitam as toilettes femininas.

No Natal e no fim do anno você desejará, sem duvida, estar linda e

tratada no seu vestido de baile. Lembra-se que, para conseguil-o, deve ter methodo e começar a fazer suas aquisições de presentes e pequenas lembranças com antecedencia, para evitar cansaço exaggerado. E' preciso que reserve tempo para a gymnastica, para o tratamento da pelle até os dias das festas.

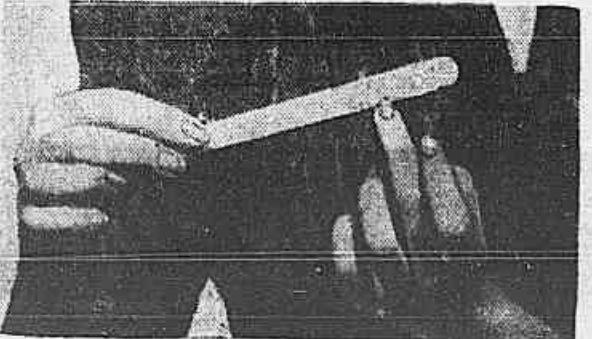
Uma boa idéa para quem não tem a força de vontade necessaria para tratar-se é tomar uma assignatura de tratamentos num bom instituto. Dessa mangira, poderá fazer regularmente tratamentos, enquanto descança das compras da cidade.



Estenda os braços e aspire profundamente, deante da janella aberta. Faça seguramente 10 vezes esse movimento de distensão dos musculos.



Antes de applicar a maquiagem, limpe o rosto com creme e melhe com muita agua fria. Passe a lima nos bordos das unhas para tirar qualquer defeito, pelo qual venham a ficar lascadas.



COMECE o dia com a idéa de se conservar mais joven, sadia e optimista que no dia anterior, e, para isso, seu primeiro movimento deve ser de abrir completamente as janellas e fazer deante dellas movimentos profundos de respiração. Mesmo que você seja uma preguiçosa, que faz irregularmente a gymnastica diaria, com esses exercicios respiratorios terá introduzido nos pulmões ar fresco e, com isso, eliminado toxinas. Basta fazer com todos os musculos um movimento de distensão, aspirando ar puro. Repita dez vezes. Esse movimento de distensão torna o corpo agil e gracioso e tira immediatamente o ar somnolento e desagradavel que em geral dura algumas horas pela manhã.

Se você é uma adepta do banho pela manhã, deve conservar este habito, que é optimo, mas, se prefere tomar-o á noite, antes de deitar, faça uma fricção em todo o corpo com uma esponja molhada em agua fria e algumas gottas de agua da Colonia. Em seguida escove bem o cabelo, para arejal-o e estimular o couro

cabelludo. Em seguida trate de cuidar de sua pelle.

Faça uma applicação leve de creme de limpeza e, em seguida, passe um algodão embebido em tonico, limpando completamente a gordura. Caso seja adepta de uma lavagem com agua e sabão, termine com bastante agua fria. Enxugue bem a pelle.

Cuide tambem das unhas e verifique se o verniz está em perfeito estado. Ter as unhas pintadas e ter essa pintura mal feita demonstra falta de capricho inqualificavel. Faça o possivel para que isso não se dê. Passe tambem uma lima em redor dos bordos das unhas. Desse modo impedirá que ellas se quebrem com muita frequencia, porque corrige os pequenos defeitos que provocam as unhas lascadas. Se você faz uma manicure completa todas as semanas, não deve deixar de passar duas ou tres vezes por semana o liquido especial para amaciar as cuticulas e não deixe de fazer tambem, pela manhã, uma massagem com uma loção especial para as mãos.

Se você desejar refrescar a sua expressão do rosto antes de fazer a maquiagem, com-

prima a ponta dos dedos na raiz dos cabelos, sobre as temporas, fazendo movimentos circulares, como se faz com a massagem do couro cabelludo. Faça sobre as temporas e sobre a testa e sobre as orelhas.

Toda a vez que, durante o dia, você se sentir cansada e abatida, faça esses mesmos movimentos e melhoras instantaneas se farão notar.

Se você tiver uma boa ondulação permanente e os cabelos bem cuidados, será muito facil dispensar o cabellereiro. Se as pontas de seu cabelo estiverem seccas e espetadas, é indispensavel fazer um tratamento correctivo, applicando sobre ellas um preparado adequado. E' indispensavel escovar bem os cabelos á noite; e, depois de bem escovados, prender novamente o penteado no lugar, tendo o cuidado de evitarmos enroladores de metal porque acabam quebrando as pontas dos cabelos. Pela manhã, esses grampos são retirados e o cabelo novamente bem escovado. Depois disso, as ondas e cachos parecem muito mais naturais. Ondas leves, naturais e macias constituem a melhor moldura para um rosto. Lembra-se de que ha um unico meio de conservar uma

apparencia tratada durante toda vida; e isso com esforço diario, methodico e constante. Se você distribuir esse esforço em dois tratamentos, um pela manhã, como ficou explicado

nessas columnas, e outro á noite, antes de deitar, como explicaremos no proximo numero, você atingirá a perfeição

leia O CRUZEIRO



UM PRESENTE

sempre bem recebido!

★ Ao fazer um presente evidencie intelligencia e finura! Attenda ao bom gosto la pessoa presenteada! Lembre-se, então, de que o perfume suave permanece indelevel na memoria... Faça presente de Gylka, a agua de colonia de perfume suave, exquisito e delicado, que as pessoas de bom gosto tanto apreciam... Gylka apresenta-se em linda e original embalagem propria para presente. Á venda nos bons estabelecimentos em 3 formatos, pequeno, médio e grande.

Agua de Colonia

Gylka

O PERFUME QUE É UMA INSPIRAÇÃO!



Comprima a ponta dos dedos na testa e nas temporas em movimentos circulares.



Com um bom permanente e o cabelo bem escovado, será muito facil pentear-se.



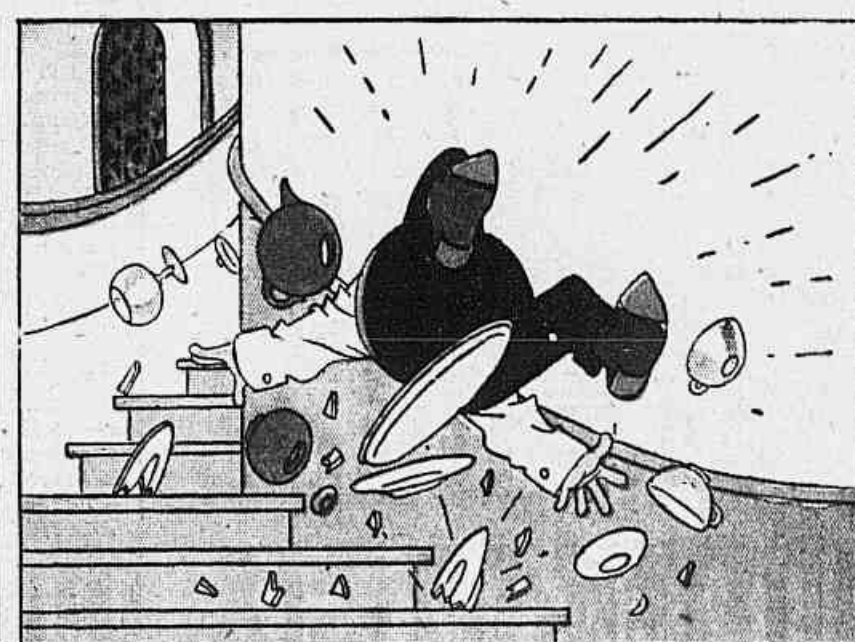
# O Noivo de ROSINHA

Geo. McMANUS

Registered U.S. Patent Office



## Vida Apertada







O SEU ROSTO TEM

zonas perigosas

CRAVOS e espinhas que se acumulam em certas partes do rosto são um perigo constante, que cumpre evitar, em benefício da beleza das feições. A pele flácida, sem viço, que começa a encanar-se prematuramente, é campo propício ao aparecimento de espinhas, cravos e outras imperfeições. Para fortalecer a pele, revigorando os tecidos, use Rugól em massagens nas faces, na testa e no pescoço. Rugól penetra profundamente nas camadas sub-cutâneas e for-

tifica os tecidos, dando viço e beleza à cutis. Use Rugól como seu creme de beleza, retirando o excesso com uma toalha seca ou húmida e depois de enxuto poderá fazer sua "maquillage" ou aplicar o pó de arroz para sahir. À noite, antes de se deitar, retire com uma toalha húmida o creme usado durante o dia. Depois, lave bem o rosto e applique nova camada de Rugól. Em pouco tempo sua cutis terá de novo o aspecto sadio da juventude.



LABORATORIOS ALVIN & FREITAS, SÃO PAULO

# RUGOL

## NUMEROLOGIA INDIANA

por MARA

Envie o seu nome, dia, mês e ano do seu nascimento para esta secção do "Suplemento Feminino", se quiser saber várias coisas a seu próprio respeito, que lhe poderão ser utilíssimas seja para corrigir falhas e defeitos de temperamento, ou para evitar embaraços. Envie o seu nome acompanhado de um pseudônimo, afim de que a resposta seja publicada pelo pseudônimo. Ex-  
perimento.

IORIO (S. Paulo).

INDIVIDUALIDADE — Caracter honesto, sincero, activo.

PERSONALIDADE — Temperamento independente, liberal, corajoso, audacioso.

RESULTANTE — Bastante activa em seus actos, idéas, conseguindo resultados em coisas que outros não o conseguiram; é destemida diante do perigo e não recua de nada, sabendo levantar-se com mais energia lançando-se contra qualquer obstáculo; é ardente e apaixonada em suas idéas; não guarda as convenções antigas e dá a todos liberdade de pensamento; os sofrimentos que lhe chegam serão o resultado da luta entre suas paixões e suas qualidades superiores.

N. B. — Aconselhamos elevar seus pensamentos em direcção a planos superiores.

PHOINIKÉ (São Paulo).

INDIVIDUALIDADE — Caracter filioso, bondoso, altruista.

PERSONALIDADE — Cuidadoso, procura ser a última palavra na imprensa pessoal; temperamento de artista.

## MEDITAÇÕES...

GILBERTA KURTH

O JARDINEIRO enterra milagres: uma semente, comprida ou esferica, um galho verde... O cofre é um prodígio, mas nada diz. A rama pequenina diz muito pouco. Mas, o que deixa abstrato é o prodígio que se aguarda em um abril, um junho, um dezembro, quando se cumpre a estúpida promessa, anunciada aos quatro ventos.

E esses milagres, que têm o seu Moisés no velho jardineiro, se cumpriram entre sombras de raios, entre vibrações de vermes, e preparou-se esse grande madurador, que é o tempo.

Enterra-se uma Anunciação e colhe-se uma Paschoa.

Gazur, de peito de touro, o moço forte que as mulheres poquiavam e que os homens maldiçavam, plantou uma vinha sobre um pedregal. Não foi pelo prazer de ver os pampans, de decantar, nos toneis, o sumo odoroso das uvas. Foi para causar admiração a Nabad, que se ria de sua terra estéril. Nabad, que era embarcado, partira em seu veleiro e tardava em voltar. Gazur esperou.

A vinha começava a estender as hastes, a enredar espiraes... Pro metia. Gazur esperava. Granaram os cachos fecundos... o plantador não mostrou pressa por vindimar. Esperava, mais ansioso que nunca.

Os passaros enchiam o papo com a polpa dourada e cheirosa dos bagos melhores. Por fim, maduros de mais, cairam sobre a terra.

### SOFFREIS, IRMÃO?

O Centro Espirita Luz, Caridade e Amor, 4, rua Mala Lacerda, 54, Rio, vos enviará gratis as indicações para o vosso tratamento com assistência de medico espirita, bastando para isso remetter nome, idade, residência e envelope selado e subscrito para a resposta.

## SANTA THEREZA E DON QUIXOTE

ELLA, a monja andarenga... Ele, o cavalleiro anan-te... Ambos, a representação legítima da Hespanha de sanidade e cavallarias. Na terra hespanhola, pelos caminhos de Deus, ella foi fundando conventos. No céu hespanhol, caminho de estrelas, elle foi erguendo castellos de ar...

Santa Thereza, peregrina da cavallaria religiosa e Don Quixote, guerreiro atormentado da religião da cavallaria, asseguraram, pela vida novellesca e mystica, o sentido mystico e cavallheresco de Hespanha.

Santa Thereza é uma menina que, se assim se pode dizer, brinca para ser santa. Foge da casa paterna com um irmão, quasi do seu tamanho, para a terra dos mouros. Quer o martyrio, quasi pedindo, pelo amor de Deus, que a decapitassem por Deus.

Sonhava com a propria Hespanha, realizando em sonhos o que a vida não deixava se fazer real. E então, quando viu que era impossível alcançar as terras onde a degolassem por Deus, fez-se ermitã, e em uma horta, na propria casa, fez, como poudo, o seu recolhimento, sob umas pedras. Nesse recanto ella se agita nos primeiros sonhos infantis, conversando com tantos e escrevendo cartas a Deus. Seus olhos de criança punham uma doçura de céu na paisagem da terra. Era uma infancia que tinha sempre à mão uma caixa de lapis de cores para pintar as cores luminosas do sonhava e para sentir a vida dos santos e dos heroes.

Don Quixote é um menino que se veste de cavalleiro andante e sae a combater pelos seus sonhos de criança.

Aprende a conversar com fadas, a temer monstros, ante os quaes lhe ensinaram a se

persignar, para que a mão fosse illuminada pelo signal da cruz e pudesse erguer a espada triumphalmente.

Cavalleiro, Don Quixote abandona seu povo e parte como uma criança, em busca da aventura, para morrer gloriosamente, para que sua mãe lhe sorria do céu e Santa Thereza lhe ponha uma flor no tumulo.

Foram ambos uma inquietação desinteressada e gloriosa, sem pensamentos de premios celestes. Ella, serve ao filho de Deus, coroado de espinhos e elle serve à mãe de Deus, coroada de rosas. Ella, canta:

"Tu me mueves, mi Dios, muévelme en esa cruz y escarnelo, muévelme tu cuerpo tan herido, muévelme las agustias de tu muerte".

Elle diz:

"Yo imagino que todo lo que digo es así, sin que sobre mi falte nada. Y pintola en mi imaginación como la deseo, así en la belleza como en la principalidad".

Com verdade disseram que ambos sonharam na infancia e saíram, um dia, a viver os seus sonhos — elle, na cavallaria, ella na sanidade.

### ESPIRITA - MEDICO

Atende por cartas. Mande nome, idade, profissão, descreva o que sente com envelope selado e seu endereço para C. Postal 895 — Rio

ve; aprecia a vida do lar, num desejo de paz e é sincero nas amizades.

CHICO DO NORTE

(?)

INDIVIDUALIDADE — Caracter honesto, bondoso.

PERSONALIDADE — Valiosa com a beleza physica; temperamento ardente, apaixonado.

RESULTANTE — Facilmente triumphará pela energia e actividade; a vibração de seu nome é produtora dos desejos e impulsos passionaes; não se preocupa em accumular dinheiro, pois tem facilidade em adquiri-lo.

N. B. — Deve elevar bem alto suas idéas e não se deixar levar pelas paixões inferiores.

OLHOS VERDES (Minas).

INDIVIDUALIDADE — Bondoso; altruista, sincero.

PERSONALIDADE — Natureza sensível, compassiva, social.

RESULTANTE — O instincto do mestico e social é bastante desenvolvido, o que muito concorrerá para sua felicidade; apesar de ser muito imaginativa, contenta-se com condições de harmonia temporaria.

N. B. — Deve ser mais energica e persistente.

ESCARLETT O' HARA (S. Paulo).

INDIVIDUALIDADE — Caracter honesto, bondoso, benevolente.

PERSONALIDADE — Natureza intuitiva e inspirada.

RESULTANTE — Suas potencialidades são grandes, mas requerem persistência; tem tendencias romanticas e mysticas, gostando de imaginar-se em planos fora da materia e, por isso, vive geralmente descontente com o ambiente; possui grande coragem moral, porém não suporta os sofrimentos physicos.

N. B. — Deve escolher as companhias, não viver solitariamente e procurar boas distrações.

SULTANA (Pirassununga — Estado de S. Paulo).

INDIVIDUALIDADE — Qualidades philosophicas altamente desenvolvidas; philanthropica.

PERSONALIDADE — Temperamento independente, original.

RESULTANTE — Possibilidades de sucesso pela actividade constante e persistente; sua originalidade poderá prejudicá-la, o que deve acuatelar-se; deve observar cuidadosamente a attitudão do meio, applicar seus esforços a coisas compensadoras e não se deixar levar pelo seu genio excentrico.

N. B. — A cultura e a educação são de grande valia em sua vida.

FLASH GORDON (Dols Corregos — S. Paulo).

INDIVIDUALIDADE — Caracter energico, activo, honesto, sincero.

PERSONALIDADE — Temperamento ambicioso, independente.

RESULTANTE — Destemido diante do perigo, não recua a derrotas, lançando-se com mais ardor a ovos empreendedores; não se deixa dominar pelos preconceitos antiquados e dá livre curso aos seus pensamentos; reconhecendo a necessidade de todos; os acontecimentos de sua vida são produzidos pelos fortes impulsos e desejos que o dominam; não é economico por sentir facilidade em assumptos de dinheiro.

N. B. — Aconselhamos não se deixar dominar pelas paixões.

MARGOT — FRANCEZA (São Paulo).

AREM e CHANDOCA (S. Paulo).

HELENICE (S. Paulo).

PHYNEA (Rio).

Pedimos enviar-nos o nome por extenso.

MAGDALENA — MARIA LUIZA e ARLETTE (Juiz de Fora) — Impossível serem attendidas, em vista de tanta idade.

DUZENTOS E TRINTA (S. Paulo).

INDIVIDUALIDADE — Caracter tolerante, pacifico, altruista, honesto.

PERSONALIDADE — Temperamento bondoso, alegre, optimista.

RESULTANTE — Possui qualidades realizadoras, mas não gosta de se esforçar, contentando-se com uma vida tãquillia; é intrinsecente em suas idéas de interesse pela humanidade; embora tenha razão, não discute; facilmente modifica suas idéas quando percebe estar errado; é muito apreciado no ambiente em que vive.

N. B. — Muito grato pela sua caritativa, retribuio os votos de felicidades.

BOLINHA (Rio).

INDIVIDUALIDADE — Caracter honesto, sincero.

PERSONALIDADE — Temperamento tanto autoritario e telmo.

RESULTANTE — Geralmente amigável e aproveita todas as utilidades das boas amizades; possui grande confiança em suas possibilidades, o que muito lhe ajudará na vida; é admirada e apreciada por muitos, mas facilmente adquire inimizades, do que deve se acuatelar.

J. J. SINCERO (S. Paulo).

INDIVIDUALIDADE — Caracter bondoso, altruista.

PERSONALIDADE — Natureza sensível, afável, compassiva.

RESULTANTE — Qualidades philosophicas altamente desenvolvidas, procurando sempre agir para o bem

seu. Com humores reacios e seu auto apreciada no meio em que vive, gozando de renome e autoridade; disposição intuitiva e artistica, apreciando os ambientes elevados; possui uma natureza activa, qualidades commerciaes e aptidão ao trabalho; a influencia benéfica desta vibração se manifesta em todas as situações da vida pela sua disposição a reunir e harmonizar as pessoas para o bem geral.

NIPAP CHIMBUM (S. Paulo).

INDIVIDUALIDADE — Caracter alegre, exuberante, feliz.

PERSONALIDADE — Natureza activa, impetuosa.

RESULTANTE — Suas principais qualidades são um grande entusiasmo pela vida e alegria; simas aspição; são elevadas e encontrarão boas oportunidades para alcançá-las; gosta de entreter e alegrar os ambientes sem causar contrariedades.

XISTO DO CHIQUEIRO (Pitanguy — E. de Minas).

INDIVIDUALIDADE — Mystica, romanesca, philanthropica.

PERSONALIDADE — Natureza intuitiva e inspirada.

RESULTANTE — Suas potencialidades são muito grandes, porém requerem esforços para serem desenvolvidas; applicando-se constantemente em alguma coisa útil na vida, poderá ir muito longe; qualidades poeticas, imaginção brilhante, aptidão para moralista, devendo procurar aperfeiçoar seus conhecimentos; deve desenvolver suas emoções e desenvolver sua natureza moral para poder progredir na vida.

REALCE (São Paulo).

INDIVIDUALIDADE — Caracter honesto, sincero, ambicioso, empreendedor.

PERSONALIDADE — Temperamento independente, ardente, apaixonado.

RESULTANTE — Não se deixa dominar pelos preconceitos, gostando de pensar e agir livremente; é capaz de sair-se bem em empreendimentos difficeis, pela sua actividade e esforço continuo; não se preocupa em accumular dinheiro porque sente certa facilidade em adquiri-lo; é destemida e não recua os perigos; seus sofrimentos serão ocasionados pela luta entre suas paixões e suas qualidades superiores.

N. B. — Aconselhamos transmutar suas forças e dirigir as correntes vitais para um plano mais superior.

ORIENTAL (Belo Horizonte — E. de Minas).

INDIVIDUALIDADE — Caracter um dos mais fortes e empreendedores.

PERSONALIDADE — Nervosa, porte e maneiras distinctas.

RESULTANTE — Ambiciosa de progresso, possui firmeza de propósitos; suas idéas são de grande alcance; o poder executivo, a dignidade, a confiança em si e ideaes elevadas; possui imaginção brilhante, porém despreza qualquer idea que não lhe proporcione vantagens materiaes; é boa amiga, sabendo tirar partido das amizades sem prejudicar terceiros; não facilmente adquire amigos como inimigos, sendo que estes, por causa de seu desejo em lutar para subir e vencer.

N. B. — Muito grato pela sua confiança, envio-lhe meus parabens pelas suas qualidades, aconselhando-a não desprezar as vantagens moraes e espirituas, pelas materiaes, e aceitar os bons conselhos.

JOENING (E. do Rio).

INDIVIDUALIDADE — Caracter festivo, alegre, bem humorado.

PERSONALIDADE — Valiosa no vestuário, temperamento artistico, honesto, leal e franco.

RESULTANTE — Sabe aproveitar as boas oportunidades para aperfeiçoar-se, pois tem aspirações elevadas; possui uma natureza activa, applicando-se a todas as occupações que exigem rotabilidade e diplomacia; é impetuosa quando zangada, porém não guarda rancor.

ESPERANÇOSA (E. do Rio).

INDIVIDUALIDADE — Adaptável, acessível, amável, afável.

PERSONALIDADE — Natureza intuitiva, inspirada, sonhadora.

RESULTANTE — A applicação pratica de suas qualidades, a compreensão do caracter dos outros e o desejo intenso de exprimir suas melhores qualidades podem levá-la a

SAGITARIUS (Methery — E. do Rio).

INDIVIDUALIDADE — Variável, dependendo do meio de existência.

PERSONALIDADE — Imprudente, curiosa, impulsiva.

RESULTANTE — Possui grande entusiasmo pela vida e gosta de se aprofundar em todos os assumptos, pois fica curiosa pelas coisas bizarras; não teme os perigos e sabe sair-se bem em qualquer situação; aprecia



As mulheres sentem-se melhor e tornam-se mais bonitas!

QUANDO o equilibrio perfeito de sua saude se liberta do terrivel peso do dos dias de sofrimento e de tristeza tão comuns na existencia das moles deixaram vencer pelos seus males intimos. Essas moles derrotam as que não tem coragem para combater os ou as que não os combatem com inteligencia e racionalmente. Porque eles são de duas naturezas diferentes: em umas mulheres se manifestam pelo excesso do fluxo e hemorragias, em outras se revelam pela falta ou diminuição do fluxo. E por isso exigem remedios diferentes: O Regulador Xavier n.º 1 no primeiro caso, o Regulador Xavier n.º 2 no segundo. O Regulador Xavier, usado no seu numero adequado, regulariza o fluxo mensal fazendo-o aparecer em dias certos, em quantidade certa e com duração certa, sem dores, sem cólicas, sem essa série de fadagradáveis e fadidos incommodos. Quando a saude é perfeita a mulher se sente feliz e se torna mais bonita. E a sua saude é e permanece perfeita quando ela confia a sua defeza ao Regulador Xavier

## Regulador XAVIER

grandes atturas na vida social; possui qualidades poeticas e literarias que devem ser desenvolvidas; sua intuição guil-a-a muito longe se sobe dominar a escravidão dos sentimentos.

MAVALKA (S. Paulo).

INDIVIDUALIDADE — Persistente, empreendedora, activo.

PERSONALIDADE — Egoista, inconstante nas amizades.

RESULTANTE — Facilmente encontra solução pratica nos problemas de sua vida; vive no presente esquecendo do futuro; é curioso de tudo que lhe parece bizarro e procura vendá-las; não teme situações arriscadas, pois geralmente sai-se bem de todas; não sendo prestativo, é capaz de actos dedicados em momentos de emergência e aflição.

N. B. — Deve ser mais reflectido em seus actos e ser mais constante em suas amizades e idéas.

KATUCHA (S. Paulo).

INDIVIDUALIDADE — Caracter bondoso, benevolente.

PERSONALIDADE — Delicada, social, calma.

RESULTANTE — A delicadeza natural é a sua principal qualidade, é diplomata nas attitudes e sabe evitar discussões, conciliando as idéas divergentes; possibilidades de exito pelo seu instincto social; aprecia a vida do lar num desejo firme de paz e felicidade; embora muito imaginativa, prefere uma vida de harmonia temporaria.

N. B. — Aconselhamos mais energia.

SAGITARIUS (Methery — E. do Rio).

INDIVIDUALIDADE — Variável, dependendo do meio de existência.

PERSONALIDADE — Imprudente, curiosa, impulsiva.

RESULTANTE — Possui grande entusiasmo pela vida e gosta de se aprofundar em todos os assumptos, pois fica curiosa pelas coisas bizarras; não teme os perigos e sabe sair-se bem em qualquer situação; aprecia

N. B. — Boa amiguinha, perdôme o atraso, motivado pelo excesso de consultas.

GRATIS Dr. A. Carvalho, medico espirita, remette consultas gratis a quem enviar nome, idade, endereço e symptomas com envelope selado e subscrito para resposta a Tenda Espirita, Fraternidade, 4, rua Acre, 48-A, Rio.



Naturalmente elles estão lendo o Cruzeiro!

Faça do grande magazine brasileiro o grande e indispensavel amigo de todas as semanas em sua casa! Cada numero transborda de interesse e emoção, prendendo a attenção de todos. Chronicas, reportagens, copiosa secção de modas com os modelos especiaes das inconfundiveis "garotas de Alceu".

## O Cruzeiro atrai e distrai!

A REVISTA QUE ACOMPANHA O RYTHMO DA VIDA MODERNA



## Se o Senhor está neste Nervosismo...



REVELA

# Cerebro cansado!

PARA o nervoso, neurastênico, esgotado, cansado, a vida é um martírio! Tudo isto provém de cérebro cansado! Tonifique seu cérebro com Phosphatos de Horsford, à base dos principais phosphatos e Ferro, Cálcio, Sódio, etc. Experimente um vidro de Phosphatos Horsford e imediatamente sentirá seus efeitos benéficos.

## PHOSPHATOS DE HORSFORD

• Agradável de tomar. Saboroso como uma limonada. Compre um vidro, hoje.



# A Melhor Forma de Dormir

HA muitos annos, os médicos e cirurgiões, principalmente os ortopédicos, consideram o corpo humano uma "estrutura de engenharia" — escreve W. Kaempfert, em *The New York Times*.

O menos exigente desses especialistas expõe sólido argumento sobre as melhores posturas do corpo, durante o sono, e sua relação com o equilíbrio do mesmo.

Esta preocupação não para ali, porém, pois se concretiza ao ser humano desperto, na posição de pé.

Alguns médicos, sobretudo nos últimos tempos, tratam das melhores posturas para dormir, assim como da forma de obter um sono reparador. O dr. Norman Mattison, de Nova York, estudou e revelou o erro das posições comumente adoptadas no leito, qualificando-as de deploráveis. Afirma que os fabricantes de colchões, não obstante o cuidado que possam ter com a escolha do material, servem mal aos freguezes, pela brandura e commodidade da confecção. Quando estamos parados, o peso de nosso corpo é todo suportado pelos pés, mas quando estamos deitados em posição estrada, nosso peso se distribue pela longitude de 1,70, aproximadamente. Vejamos, então, que o maior peso se faz para a metade do corpo, o que faz com que o colchão forme uma "bolsa", mais accentuada no centro, o que causa uma má distribuição crescente do peso do corpo, quando na cama, que resulta em mau repouso.

O mesmo dr. Mattison, dentro de seus argumentos, convence os fabricantes a mudarem de sistema. E o que lhes aconselha é encher os colchões com lá cardada ou adoptar os de molas internas, pelas quaes se mantêm suavemente estendidos. Nenhum desses processos evitará que se forme a "bolsa" central. Mas para isso impedir, basta renovar a resistência das partes que recebem maior peso do corpo.

Confessa o dr. Mattison que nunca dormiu sobre o chão duro, habito muito aconselhado e diz que observou, com inveja, o sono de camponeses europeus, sobre duros bancos de madeira, em vagões de terceira classe e sem mais almofada que o casaco dobrado. É uma confissão da excellencia de dormir sobre algo teso.

Gracias a estudos outros — diz Kaempfert — pode-se provar que os norte-americanos, de vida confortável, dormem retorcidos como serpentes, sobre colchões molles e que se revolvem no leito umas quantas

vezes, antes de despertar. Embora não se possa afirmar que os colchões aparentemente commodos tenham responsabilidade nesse inquieto dormir — diz o commentarista — um bom sentido de "engenharia" pareceria indicar que a parte mais pesada do corpo humano e que é a que mais nos esforçamos em conservar dentro dos limites estheticos, deve ter adequado supporte.

Os estudos realizados pelo dr. Mattison não deixam duvida a respeito de que um tecnico na materia deve desenhar um colchão experimental, que permita indicar o peso das principais partes do corpo, em posição horizontal. Um colchão científico, com partes mais ou menos duras e partes mais ou menos brandas.

O dr. Mattison diz, finalmente, que muitos de nossos disturbios nervosos e phisicos podem desaparecer, si distribuirmos, correctamente, o peso do corpo, quando dormimos.

# Palestra Scientifica

Dr. Carlos Alberto de Souza

(Especialmente para o Suplemento Feminino)

## Maternidade e Belleza

Esta palestra deveria ter o título a *Belleza da Maternidade*, porque é a resposta a uma leitora que me pergunta, cheia de apprehensões, se a maternidade poderá empanhar-lhe a belleza.

Minha amiga — ainda é a melhor e mais bella profissão para a mulher: ser mãe de familia e dona de casa. A illusão das que dispensam os encargos de um lar, e as que encontram frequentemente as desvantagens do casamento, etc., é tão fugaz que ellas mesmas cedem, muito cedo, compreendendo a base falsa em que sustentavam as suas theorias.

A maternidade não envelhece a mulher nem lhe deturpa a belleza. É uma lei natural, physiologica e, na verdade, ter filhos é factor de saúde. O homem que se onera com os encargos de uma casa, de uma familia, deseja que lhe dêem filhos, para creal-os, moldal-os ao seu feito. O que ha hoje é a moda das mulheres não quererem filhos, e muitas sem razão evocam supostos factores economicos que são factos de observação pessoal. Envelhecem mais cedo, sim, as que não querem trazer para o seio da

sociedade homens e mulheres capazes de engrandecer o nome da nossa patria. Porque enganam a natureza, e por que vivem sem methodo, correndo de cocktails para bailes, de sorvetarias para cinemas, de restaurantes para theatros; ellas acham um estorvo a maternidade e por conseguinte os filhos.

As mais bellas são justamente as victimas mais sacrificadas porque temem perder a occasião de ouvir elogios e galanteios se, porventura, perderem a linha de esbizez "impecavel".

É a futilidade de uma época em que cada mulher procura imitar uma artista de cinema predilecta e, por vezes, chegam a diminuir os seus proprios attributos para se assemelharem a Joan Crawford, Hedy Lamar, etc.

Se ellas soubessem olhar com olhos de criticas, veriam quantos defeitos têm as artistas da tela e que, graças a uma maquiagem perfeita, conseguem esconder.

A primeira das artistas citadas, Joan Crawford, é uma senhora que deve soffrer da thyroide, os olhos exophthalmicos, a excessiva magreza, embora, não se lhe negue uma



GENGIVAS SANGRENTAS  
INDICIO  
DE PIORRÉA!

## Proteja seus dentes com FORHAN'S

Ao primeiro symptoma suspeito — gengivas sangrentas ou espongiosas — proteja-se contra a terrivel piorréa! Até mesmo os dentes brancos e fortes poderão cahir, quando atacados por essa violenta infecção. Procure seu dentista e siga seus conselhos. Faça massagens nas suas gengivas com a pasta FORHAN'S, todas as vezes que escovar seus dentes. Milhares de dentistas no mundo inteiro aconselham o uso regular de Forhan's para manter as gengivas fortes e saudáveis. O especial adstringente encontrado no dentifício Forhan's, formulado pelo Dr. R. J. Forhan, é usado pelos proprios dentistas na sua clinica como preventivo contra a piorréa. Precavenha-se, portanto. Proteja os seus dentes! Faça com que toda a sua familia comece a usar Forhan's, hoje mesmo!



"Para limpar os Dentes use FORHAN'S"

R. J. Forhan D.D.S.

# Natal de Pescadores

EM França... Bretanha... Os pescadores celebram o Natal e, humildes, escutam os ex-votos e a missa da meia noite.

Lá fóra, rugo o mar; o vento, em rajadas, entra pelos concavos da pequena igreja do povoado. O

campanario tem adornos brancos, de neve.

Lá dentro, os marujos não sentem a colera invernal que os ameaça, porque a voz do órgão os enche de encontros e se fascinam as luzes do altar.

As mulheres rezam pelos rapazes que andam no mar, para que voltem a ver os campos da terra...

Os homens, de fronteiras nua, inclinadas, guardam no coração a esperança e o amor...

E esse sonho bom recomeça todos os annos para os pescadores que, como Ivan rezou (o amado de Loti), rezam pelos velhos, pelo repouso dos mortos e pela vida... E sorriem ao Menino, que lhes estende os braços cheios de esperança e a Mãe, Mãe dos homens, que lhes santifica a esperança.

# A CIGARRA

Mensario Illustrado

## Michel lhe dará a Sedução irresistível das Rainhas Egípcias



CLEOPATRA, a fascinadora do Nilo, nunca se descuidou da beleza de seus labios. Ela nunca permitiu, nem ao tempo nem no beijo dos homens subjugados, que lhe destruíssem o feitiço encanto de sua boca, num cuidado incessante de refrescar, de colorir e perfumar aqueles labios famosos, objetos dum minucioso culto de beleza. As fascinadoras de hoje conseguem o mesmo efeito da célebre rainha egípcia sem, entretanto, despendem o menor esforço. Em Michel, o baton predileto de todas as mulheres, elas encontram o perfume irresistível e os ingredientes adequados para dar maciez e vida aos labios. São as proprias cores sem par da natureza nestes maravilhosos tons: Blonde, Vivid, Cherry, Brunette, Scarlet, Raspberry, Cyclamen, Capucine, Amaranth. 4 modelos: De Luxo, Grande, Médio e Pequeno.

Insista sempre no verdadeiro Michel.

## BATON Michel

MICHEL COSMETICS INC. — NEW YORK

Torne seus olhos mais luminosos com o COSMÉTICO INDELEVEL MICHEL.

Para um perfeito "maquiagem" escolha o ton de ROUGE MICHEL que se case bem com o seu "baton" Michel.

## GRANDE DESCOBERTA PARA A MULHER

### FLUXO-SEDATINA

(O REGULADOR VIEIRA)

A mulher não soffrerá dores

Alivia as cólicas uterinas em 2 horas

Emprega-se com vantagem para combater as Fibras Brancas, Cólicas Uterinas, Menstruaes e após o parto Hemorrhagias e Dores nos ovarios. É poderoso calmante e Regulador por excellencia.

FLUXO-SEDATINA, pela sua comprovada efficacia é recomendada por mais de 10.000 medicos. FLUXO SEDATINA encontra-se em toda parte.

## Noticias da Moda

EMBOra vejamos muitos chapéus vermelhos, amarelos, cor de cobre, é notoria a victoria do branco, que apparece em palha fantasia, em espessa palha e em piquê, que tão bem combina com blusas e os accessorios diversos desse mesmo material. A palha tostada é também uma favorita. Com ella se fazem chapéus de abas largas, em estylo marinho e com adornos de flores, lagos, motivos de joalheria... As grandes flores, de delicados tons, são usadas para chapéus de tons pastel.

Em palha rustica, as grandes "capelines", apparecem em varias cores, trançadas, com efeito escocês. E são, por sua vez, praticas e bonitas. Podem ser feitas de mil maneiras, tal a encantadora flexibilidade do material. São chapéus idealizados, de preferencia, para a

praia ou pontos de veraneio, sem que se excluam da cidade, em horas matinaes.

Os algodões, principalmente o piquê estampado, estão em grande exito. Em verdade, não ha nada mais alegre, nem mais pratico, bonito, do que um vestido ou conjunto realizado em algum desses novos tecidos de algodão, de muito bellos estampados. De algodão branco, quadriculado de azul claro, e umido um tailleur, que leve sobre a saia originaes detalhes de gofetes, incrustados apenas na frente, o que lhe dá a moderna amplitude reunida nessa parte. A disposição do tecido, na saia-malhada, pode apparecer ao fio ou enviezado, que o efeito dependerá, exclusivo, do corte impecavel. Também de baptista de algodão, rosa forte, será a blusinha complemento. As blusas, essas que acompanham tozes conjuntos, são muito singelas, dominando o estylo "chemisier". Realmente é o estylo que, como nenhum outro, se presta a variações innumerables. As combinações de cores, que observamos nellas, são igualmente de original delicadeza. Por exemplo — um tailleur azul marinho com blusa rosa.

Vê-se muito tecido quadriculado, mas a nota mais interessante tende para a saia em quadros e a jaqueta em panno de uma só cor, ou vice-versa.

As carteiras são grandes e ornamentadas, de couro, suavemente acolchoadas. As luvas fazem jogo sempre com algo da indumentaria — a carteira, o cinto, o chapéo...

**MA DIGESTÃO A ZIAS COLICAS DISPEPSIA**

**ELIXIR DE CABO-VERDE**

De ação decisiva nas doenças do aparelho digestivo.

Distribuidores: DELFIN BLANCO & CIA. LTDA. Av. Ipiranga, 400 — S. Paulo

## A Belleza dos Seus Dentes Depende de Você

É O SORRISO que illumina a face — e não ha uma face bella sem bellos dentes. E não existe mulher inteiramente feia desde que possua um sorriso brilhante, que mostre uma dentadura sã e gengivas rosadas. Vocês devem, pois, cuidar dos dentes — embelezando-se assim. Você os escova todas as manhãs, naturalmente, porém não o faz como é preciso fazer. Dá-se por satisfeita quando passou sobre elles uma escovinha e um creme dentifício. E as gengivas? E' da boa saúde dellas que depende a belleza e a solidez dos dentes.

Gengivas vermelhas, inflammas, que sangram logo que sentem a escova, que se deformam e descobrem a raiz do dente, dão uma impressão de doença. E nada envelhece mais do que uma dentadura falha.

### CULTURA PHYSICA DAS GENGIVAS

Você pode evitar isso. Dois dentistas americanos inventaram a "massagem-de-escova" para as gengivas. E deram a esse methodo o nome de "cultura physica das gengivas". Elle tem por finalidade estimular-as, porque a nossa alimentação de civilizados não as faz trabalhar como deviam.

Comemos coisas bem cozidas, e não mastigamos bastante porque somos apressados e os alimentos não nos offerecem resistencia. Como um bolo e, em seguida, lave os dentes: encontrará nellas numerosos detritos do alimento. Depois, coma uma maçã: será o contrario, porque o proprio fruto, de polpa dura, limpa os dentes que o mordem. A maçã devia ser o fecho de todas as refeições de crianças. E nellas não deviam figurar os pães frescos, mesmo quentes, porém pães de vespera bem curtidos ao forno: isso dar-las as gengivas dos garotos o trabalho que lhes é indispensavel.

### "MASSAGEM-DE-ESCOVA"

A limpeza perfeita do dente consiste não somente no asseio da sua parte emalada, mas na remoção

**KLARIDOL**

Tubo 2x5

**CLAREIA OS DENTES EMBELLEZA O SORRISO**

dos detritos de alimentos accumulados entre as gengivas e os rebordos do proprio dente. Para isso, é preciso estimular a gengiva com a "massagem-de-escova". Eis como se faz:

1) Para a parte inferior do maxillar, applica-se o rebordo da escova, com as cerdas voltadas para baixo, applicadas em cheio nos dentes. Com um leve movimento de mão, exerce-se, com os pellos da escova, uma pressão sobre as gengivas. Vê-se que ellas empalidecem. Porém quando cessar a pressão, pela retirada da escovinha, a cor volta ao normal.

2) Para a parte superior do maxillar, usa-se também o bordo da escova contra os dentes, as cerdas na direcção do nariz, e a mesma pressão exercida como se disse acima.

Tres pressões para cada ponto, e esses pontos serão tantos quantos forem necessarios para cobrir-se toda a gengiva.

Não esquecer a "massagem" na parte interna da boca, pelo mesmo processo, e no mesmo sentido que para a externa.

Se essa massagem faz sangrar as gengivas, é signal de que ella está doente, que a piorréa ronda. Então:

1) Faça extrair, por um bom dentista, todo o tartaro accumulado entre os dentes e as gengivas;

2) Pratique a "massagem-de-escova" dez minutos pela manhã e dez á noite. Assim os seus dentes serão salvos. Você não sentirá o horror de ver as suas gengivas amolecerem e os seus dentes caírem, um após outro...

Escolha uma escova pequena, de dois centímetros e meio mais ou menos, de cerdas cravadas em filas separadas, porque assim penetram melhor entre os dentes. E logo que a sua escova se torne molle, compre uma nova.

Se chegar a conceber, após a delivrance faça massagens em todo o corpo principalmente no abdômen, use uma boa cinta. Durante o periodo de amamentação contenha o busto para que com o peso não venha a augmentar o volume. E durante a gestação observe rigorosamente as prescrições do seu medico assistente para que não appareçam os edemas devidos ao excesso de albumina. Faça repetidos exames de urina e pesquise o sangue com reacções sorologicas classicas, para que o fruto da concepção, seja um elemento útil á sociedade e ao paiz.

E' com prazer que eu espero que seja muito feliz e nada tema porque a natureza é sabia.

Dr. Carlos Alberto de Souza — Doenças da Pelle — Pellos do rosto — Verrugas — Plastica — Aleitdo Guanabara, 28 — Das 3 ás 6 — 42-3281.

### DUAS FORMULAS ESPLENDIDAS PARA OS SEUS DENTES

#### I — Pó dentifício

Acido tartarico dessecado ..... 90 grs.  
Solução de gelatina branca ..... 10 "

#### Misturar e acrescentar:

Phosphato de calcio precipitado ..... 32 grs.  
Carbonato de calcio ..... 32 "  
Carbonato de magnesia ..... 32 "  
Clorato de soda ..... 32 "  
Bicarbonato de soda ..... 112 "  
Essencia de hortelã ..... Q. S.

#### Estufar os frascos e os pos.

#### II — Agua dentifício

Sementes de aniz ..... 32 grs.  
Cravo de golvo ..... 8 "  
Canela ..... 8 "

Pilar cuidadosamente estes ingredientes, pó-os de infusão, durante 8 dias, num litro de agua ardente; então, juntar á infusão pouco mais de uma gramma de óleo de hortelã pulverizado e quatro grammas de tintura de ambar. Passar tudo num papel-filtro comum.

**Senhoras**

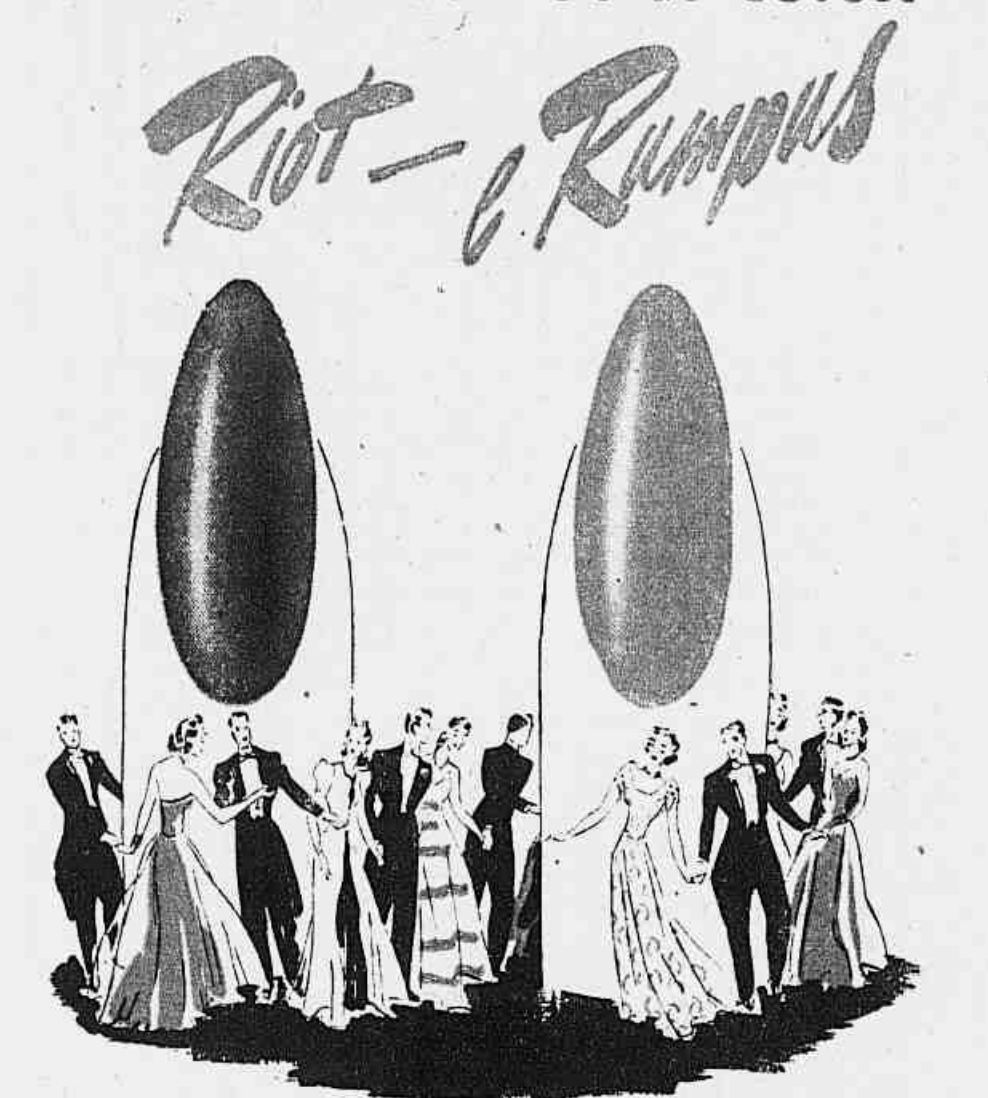
Capulas

**MENAGOL**

PARA A FALTA DA MENSTRUACÃO



## 2 TONS NOVISSIMOS de Cutex —



SERÁ uma noite de romance para a Sra. com uma destas brilhantes tonalidades novas adornando os seus dedos! Rior é um vermelho vivo — alegre, irresistível, limpo — perfeito com as modernas cores vivas: verde, ouro, vermelho, azul e turquesa. Rumpus é a mais adorável das tonalidades azul-vermelho — muito encantadora com as novas cores ametista, vinho, verde vivo, todos os azuis e marrons. Como todas as outras tonalidades Cutex, também Rior e Rumpus têm a garantia de durarem muito mais — e num frasco Cutex a Sra. recebe quase o dobro de esmalte pelo mesmo preço!

CUTEX

Salon



## O CORREIO CONSULTAS E CONFIDENCIAS

Esta é a quantidade de consultas que temos recebido para esta seção, que nos vimos na impossibilidade material de responder-las no "Suplemento Feminino" sem uma grande atraso desagradável visto como circulamos apenas uma vez por semana. Resolvemos, por isso e a fim de sanar esse inconveniente, publicar o "Correio" nas colunas de O JORNAL, mas também nas colunas do "Diário de São Paulo" e do "Estado de Minas" nestes últimos apenas com as respostas das consultas das leitoras paulistas e mineiras, respectivamente.

Procurem, assim, sempre, nas edições de O JORNAL, do "Diário de São Paulo" e do "Estado de Minas" o complemento desta seção que, assim, será mantida rigorosamente em dia.

MAY (Rio).  
"Venho, pela segunda vez, tentar a sorte neste 'Suplemento'..."  
Esta é uma queixa gentil, que nos desculpa, mais uma vez, o desejo de multiplicar estas colunas...

Respostas:  
1) Os exercícios para os braços, para arredondá-los — a natação, o tênis... Também são eficazes as fricções diárias com óleo de ervas mornas ou as fricções com lava de crina, antes do banho, sem nada de violência...  
2) E o comum, desde que seja de primeira...  
3) O sabonete aconselhado para combater as caspas é o de leitelho. E, escova, diariamente. E lavados frequentes, preferindo a água morna...  
4) E bom o leite cru, para fechar os poros, mas o limão é melhor, tocando os pontos, com um palito, levando o sumo...  
5) O chá preto, a vaselina (geléia pura de petróleo), o óleo de nozes, são ótimos escuradores dos cabelos...

M. G. (Rio).  
O banho diário é essencial à beleza, banho de ducha, com sabão suave, com escova para o corpo, que estimulam a circulação...  
E como complemento, uma loção suave... O mesmo diremos sobre os cabelos, que atraem os olhos: lavados uma vez por semana, com bom shampoo, escovados os dias, massageando-os durante alguns minutos, v. terá limpeza perfeita e brilho e suavidade para um belo penteado. Prefira o ar da manhã para escovar seus cabelos...  
Tres minutos são suficientes para a limpeza da pele. Primeiramente, uma redinha na cabeça, para proteger a cabeleira. Depois, faça a massagem com creme em todo rosto e no olho. Retire-o cuidadosamente com um papel de seda e termine passando uma banqueta de algodão, embebido em água fria, na qual esteja algumas gotas de benjoim...

LEILA DAS NEVES PEREIRA (Rio).  
Seu interesse tem resposta na que ficou para Deana, de Pernambuco, para Sônia, de São Paulo e no último ensinamento que se dá a Indaya (Rio)...

NOIVA TRISTE (Petrópolis, Minas).  
A fórmula que lhe enviamos é das melhores no combate às manchas:

Acido borico ..... 5,0  
Glicerina ..... 12,0  
Lanolina ..... 15,0  
Óleo de oliva ..... 30,0  
Essência de rosas ..... 2 gotas

ROMANA (São Paulo).  
Uns cicatrizes...

DEANA (Pernambuco).  
Um remédio para aumentar o cabelo...

Outra para clarear os dentes.

O primeiro:

Rhum ..... 30,0  
Suco de quina ..... 0,25  
Sulfato de quina ..... 0,25  
Óleo de ricino ..... 5,0

O segundo:

Escovar os dentes duas vezes por semana com partes iguais de água e água oxigenada. Depois, escovar com este pó:

Menthol ..... 0,05  
Sabão medicinal ..... 1,0  
Carbonato de cálcio ..... 1,0  
Clorato de potássio ..... 1,0

SISAMAR (São Paulo).  
Este conselho serve a você.

DEANA (Pernambuco).  
Um remédio para aumentar o cabelo...

Outra para clarear os dentes.

O primeiro:

Rhum ..... 30,0  
Suco de quina ..... 0,25  
Sulfato de quina ..... 0,25  
Óleo de ricino ..... 5,0

O segundo:

Escovar os dentes duas vezes por semana com partes iguais de água e água oxigenada. Depois, escovar com este pó:

Menthol ..... 0,05  
Sabão medicinal ..... 1,0  
Carbonato de cálcio ..... 1,0  
Clorato de potássio ..... 1,0

SISAMAR (São Paulo).  
Este conselho serve a você.

DEANA (Pernambuco).  
Um remédio para aumentar o cabelo...

Outra para clarear os dentes.

O primeiro:

Rhum ..... 30,0  
Suco de quina ..... 0,25  
Sulfato de quina ..... 0,25  
Óleo de ricino ..... 5,0

O segundo:

Escovar os dentes duas vezes por semana com partes iguais de água e água oxigenada. Depois, escovar com este pó:

Menthol ..... 0,05  
Sabão medicinal ..... 1,0  
Carbonato de cálcio ..... 1,0  
Clorato de potássio ..... 1,0

SISAMAR (São Paulo).  
Este conselho serve a você.

DEANA (Pernambuco).  
Um remédio para aumentar o cabelo...

Outra para clarear os dentes.

O primeiro:

Rhum ..... 30,0  
Suco de quina ..... 0,25  
Sulfato de quina ..... 0,25  
Óleo de ricino ..... 5,0

O segundo:

Escovar os dentes duas vezes por semana com partes iguais de água e água oxigenada. Depois, escovar com este pó:

Menthol ..... 0,05  
Sabão medicinal ..... 1,0  
Carbonato de cálcio ..... 1,0  
Clorato de potássio ..... 1,0

SISAMAR (São Paulo).  
Este conselho serve a você.

DEANA (Pernambuco).  
Um remédio para aumentar o cabelo...

Outra para clarear os dentes.

O primeiro:

Rhum ..... 30,0  
Suco de quina ..... 0,25  
Sulfato de quina ..... 0,25  
Óleo de ricino ..... 5,0

O segundo:

Escovar os dentes duas vezes por semana com partes iguais de água e água oxigenada. Depois, escovar com este pó:

Menthol ..... 0,05  
Sabão medicinal ..... 1,0  
Carbonato de cálcio ..... 1,0  
Clorato de potássio ..... 1,0

SISAMAR (São Paulo).  
Este conselho serve a você.

DEANA (Pernambuco).  
Um remédio para aumentar o cabelo...

Outra para clarear os dentes.

O primeiro:

Rhum ..... 30,0  
Suco de quina ..... 0,25  
Sulfato de quina ..... 0,25  
Óleo de ricino ..... 5,0

O segundo:

Escovar os dentes duas vezes por semana com partes iguais de água e água oxigenada. Depois, escovar com este pó:

Menthol ..... 0,05  
Sabão medicinal ..... 1,0  
Carbonato de cálcio ..... 1,0  
Clorato de potássio ..... 1,0

SISAMAR (São Paulo).  
Este conselho serve a você.

DEANA (Pernambuco).  
Um remédio para aumentar o cabelo...

Outra para clarear os dentes.

O primeiro:

Rhum ..... 30,0  
Suco de quina ..... 0,25  
Sulfato de quina ..... 0,25  
Óleo de ricino ..... 5,0

O segundo:

Escovar os dentes duas vezes por semana com partes iguais de água e água oxigenada. Depois, escovar com este pó:

Menthol ..... 0,05  
Sabão medicinal ..... 1,0  
Carbonato de cálcio ..... 1,0  
Clorato de potássio ..... 1,0

SISAMAR (São Paulo).  
Este conselho serve a você.

DEANA (Pernambuco).  
Um remédio para aumentar o cabelo...

Outra para clarear os dentes.

O primeiro:

Rhum ..... 30,0  
Suco de quina ..... 0,25  
Sulfato de quina ..... 0,25  
Óleo de ricino ..... 5,0

O segundo:

Escovar os dentes duas vezes por semana com partes iguais de água e água oxigenada. Depois, escovar com este pó:

Menthol ..... 0,05  
Sabão medicinal ..... 1,0  
Carbonato de cálcio ..... 1,0  
Clorato de potássio ..... 1,0

SISAMAR (São Paulo).  
Este conselho serve a você.

DEANA (Pernambuco).  
Um remédio para aumentar o cabelo...

Outra para clarear os dentes.

O primeiro:

Rhum ..... 30,0  
Suco de quina ..... 0,25  
Sulfato de quina ..... 0,25  
Óleo de ricino ..... 5,0

O segundo:

Escovar os dentes duas vezes por semana com partes iguais de água e água oxigenada. Depois, escovar com este pó:

Menthol ..... 0,05  
Sabão medicinal ..... 1,0  
Carbonato de cálcio ..... 1,0  
Clorato de potássio ..... 1,0

SISAMAR (São Paulo).  
Este conselho serve a você.

DEANA (Pernambuco).  
Um remédio para aumentar o cabelo...

Outra para clarear os dentes.

O primeiro:

Rhum ..... 30,0  
Suco de quina ..... 0,25  
Sulfato de quina ..... 0,25  
Óleo de ricino ..... 5,0

O segundo:

Escovar os dentes duas vezes por semana com partes iguais de água e água oxigenada. Depois, escovar com este pó:

Menthol ..... 0,05  
Sabão medicinal ..... 1,0  
Carbonato de cálcio ..... 1,0  
Clorato de potássio ..... 1,0

SISAMAR (São Paulo).  
Este conselho serve a você.

DEANA (Pernambuco).  
Um remédio para aumentar o cabelo...

Outra para clarear os dentes.

O primeiro:

Rhum ..... 30,0  
Suco de quina ..... 0,25  
Sulfato de quina ..... 0,25  
Óleo de ricino ..... 5,0

O segundo:

Escovar os dentes duas vezes por semana com partes iguais de água e água oxigenada. Depois, escovar com este pó:

Menthol ..... 0,05  
Sabão medicinal ..... 1,0  
Carbonato de cálcio ..... 1,0  
Clorato de potássio ..... 1,0

SISAMAR (São Paulo).  
Este conselho serve a você.

DEANA (Pernambuco).  
Um remédio para aumentar o cabelo...

Outra para clarear os dentes.

O primeiro:

Rhum ..... 30,0  
Suco de quina ..... 0,25  
Sulfato de quina ..... 0,25  
Óleo de ricino ..... 5,0

O segundo:

Escovar os dentes duas vezes por semana com partes iguais de água e água oxigenada. Depois, escovar com este pó:

Menthol ..... 0,05  
Sabão medicinal ..... 1,0  
Carbonato de cálcio ..... 1,0  
Clorato de potássio ..... 1,0

SISAMAR (São Paulo).  
Este conselho serve a você.

DEANA (Pernambuco).  
Um remédio para aumentar o cabelo...

Outra para clarear os dentes.

O primeiro:

Rhum ..... 30,0  
Suco de quina ..... 0,25  
Sulfato de quina ..... 0,25  
Óleo de ricino ..... 5,0

O segundo:

Escovar os dentes duas vezes por semana com partes iguais de água e água oxigenada. Depois, escovar com este pó:

Menthol ..... 0,05  
Sabão medicinal ..... 1,0  
Carbonato de cálcio ..... 1,0  
Clorato de potássio ..... 1,0

SISAMAR (São Paulo).  
Este conselho serve a você.

DEANA (Pernambuco).  
Um remédio para aumentar o cabelo...

Outra para clarear os dentes.

O primeiro:

Rhum ..... 30,0  
Suco de quina ..... 0,25  
Sulfato de quina ..... 0,25  
Óleo de ricino ..... 5,0

O segundo:

Escovar os dentes duas vezes por semana com partes iguais de água e água oxigenada. Depois, escovar com este pó:

Menthol ..... 0,05  
Sabão medicinal ..... 1,0  
Carbonato de cálcio ..... 1,0  
Clorato de potássio ..... 1,0

SISAMAR (São Paulo).  
Este conselho serve a você.

DEANA (Pernambuco).  
Um remédio para aumentar o cabelo...

Outra para clarear os dentes.

O primeiro:

Rhum ..... 30,0  
Suco de quina ..... 0,25  
Sulfato de quina ..... 0,25  
Óleo de ricino ..... 5,0

O segundo:

Escovar os dentes duas vezes por semana com partes iguais de água e água oxigenada. Depois, escovar com este pó:

Menthol ..... 0,05  
Sabão medicinal ..... 1,0  
Carbonato de cálcio ..... 1,0  
Clorato de potássio ..... 1,0

SISAMAR (São Paulo).  
Este conselho serve a você.

DEANA (Pernambuco).  
Um remédio para aumentar o cabelo...

Outra para clarear os dentes.

O primeiro:

Rhum ..... 30,0  
Suco de quina ..... 0,25  
Sulfato de quina ..... 0,25  
Óleo de ricino ..... 5,0

O segundo:

Escovar os dentes duas vezes por semana com partes iguais de água e água oxigenada. Depois, escovar com este pó:

Menthol ..... 0,05  
Sabão medicinal ..... 1,0  
Carbonato de cálcio ..... 1,0  
Clorato de potássio ..... 1,0

SISAMAR (São Paulo).  
Este conselho serve a você.

DEANA (Pernambuco).  
Um remédio para aumentar o cabelo...

Outra para clarear os dentes.

O primeiro:

Rhum ..... 30,0  
Suco de quina ..... 0,25  
Sulfato de quina ..... 0,25  
Óleo de ricino ..... 5,0

O segundo:

Escovar os dentes duas vezes por semana com partes iguais de água e água oxigenada. Depois, escovar com este pó:

Menthol ..... 0,05  
Sabão medicinal ..... 1,0  
Carbonato de cálcio ..... 1,0  
Clorato de potássio ..... 1,0

SISAMAR (São Paulo).  
Este conselho serve a você.

DEANA (Pernambuco).  
Um remédio para aumentar o cabelo...

Outra para clarear os dentes.

O primeiro:

Rhum ..... 30,0  
Suco de quina ..... 0,25  
Sulfato de quina ..... 0,25  
Óleo de ricino ..... 5,0

O segundo:

Escovar os dentes duas vezes por semana com partes iguais de água e água oxigenada. Depois, escovar com este pó:

Menthol ..... 0,05  
Sabão medicinal ..... 1,0  
Carbonato de cálcio ..... 1,0  
Clorato de potássio ..... 1,0

SISAMAR (São Paulo).  
Este conselho serve a você.

DEANA (Pernambuco).  
Um remédio para aumentar o cabelo...

Outra para clarear os dentes.

O primeiro:

Rhum ..... 30,0  
Suco de quina ..... 0,25  
Sulfato de quina ..... 0,25  
Óleo de ricino ..... 5,0

O segundo:

Escovar os dentes duas vezes por semana com partes iguais de água e água oxigenada. Depois, escovar com este pó:

Menthol ..... 0,05  
Sabão medicinal ..... 1,0  
Carbonato de cálcio ..... 1,0  
Clorato de potássio ..... 1,0

SISAMAR (São Paulo).  
Este conselho serve a você.

DEANA (Pernambuco).  
Um remédio para aumentar o cabelo...

Outra para clarear os dentes.

O primeiro:

Rhum ..... 30,0  
Suco de quina ..... 0,25  
Sulfato de quina ..... 0,25  
Óleo de ricino ..... 5,0

O segundo:

Escovar os dentes duas vezes por semana com partes iguais de água e água oxigenada. Depois, escovar com este pó:

Menthol ..... 0,05  
Sabão medicinal ..... 1,0  
Carbonato de cálcio ..... 1,0  
Clorato de potássio ..... 1,0

SISAMAR (São Paulo).  
Este conselho serve a você.

DEANA (Pernambuco).  
Um remédio para aumentar o cabelo...

Outra para clarear os dentes.

O primeiro:

Rhum ..... 30,0  
Suco de quina ..... 0,25  
Sulfato de quina ..... 0,25  
Óleo de ricino ..... 5,0

O segundo:

Escovar os dentes duas vezes por semana com partes iguais de água e água oxigenada. Depois, escovar com este pó:

Menthol ..... 0,05  
Sabão medicinal ..... 1,0  
Carbonato de cálcio ..... 1,0  
Clorato de potássio ..... 1,0

SISAMAR (São Paulo).  
Este conselho serve a você.

DEANA (Pernambuco).  
Um remédio para aumentar o cabelo...

Outra para clarear os dentes.

O primeiro:

Rhum ..... 30,0  
Suco de quina ..... 0,25  
Sulfato de quina ..... 0,25  
Óleo de ricino ..... 5,0

O segundo:

Escovar os dentes duas vezes por semana com partes iguais de água e água oxigenada. Depois, escovar com este pó:

Menthol ..... 0,05  
Sabão medicinal ..... 1,0  
Carbonato de cálcio ..... 1,0  
Clorato de potássio ..... 1,0

SISAMAR (São Paulo).  
Este conselho serve a você.

DEANA (Pernambuco).  
Um remédio para aumentar o cabelo...

Outra para clarear os dentes.

O primeiro:

Rhum ..... 30,0  
Suco de quina ..... 0,25  
Sulfato de quina ..... 0,25  
Óleo de ricino ..... 5,0

O segundo:

Escovar os dentes duas vezes por semana com partes iguais de água e água oxigenada. Depois, escovar com este pó:

Menthol ..... 0,05  
Sabão medicinal ..... 1,0  
Carbonato de cálcio ..... 1,0  
Clorato de potássio ..... 1,0

SISAMAR (São Paulo).  
Este conselho serve a você.

DEANA (Pernambuco).<



## Alguns Conselhos Que Evitarão Aborrecimentos

por **TRUMAN HENDERSON**  
do **GOOD HOUSEKEEPING INSTITUTE**

**N**ÃO deixe se tentar por ofertas especiais adquirindo um tapete sem saber ainda onde vai collocar-o. O tapete deve completar a decoração de uma sala e só deve ser adquirido depois de escolhidas as cortinas, móveis e iluminação.

Assim, por exemplo: se o tapete se destina à sala de jantar, elle não deve ser de tom claro nem de um ou dois tons somente, porque qualquer bebida ou alimento que inevitavelmente caísse sobre elle ficaria estragado.

Em alguns casos, a durabilidade não se faz tão necessária, como, por exemplo, o quarto de hospedes, onde ha pouco movimento sobre elle. Mas, no living-room, onde o movimento é grande, a principal qualidade deve ser a durabilidade.

### O TAMANHO É IMPORTANTE

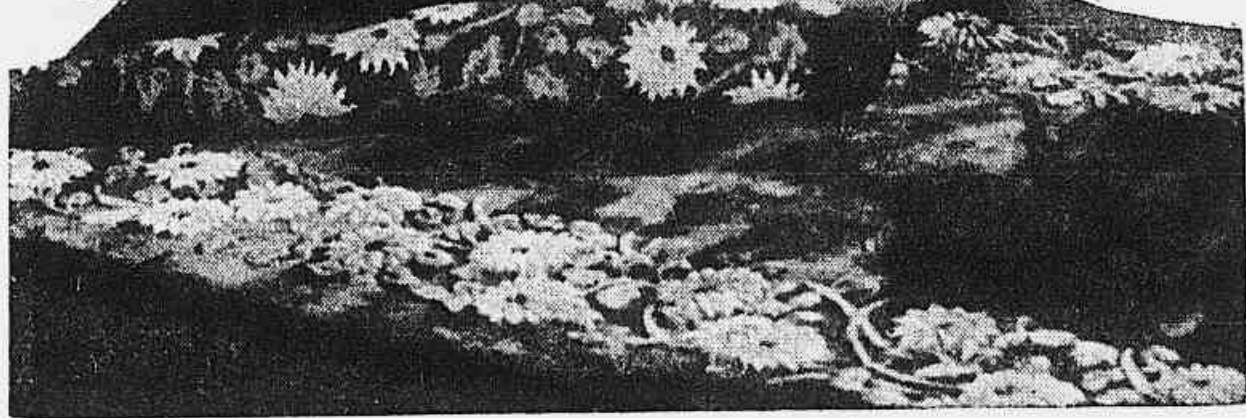
Para um bom effeito decorativo, o tapete deve cobrir completamente a sala, deixando no maximo uma margem de um palmo junto as paredes. Esse espaço deve ser igual em toda a volta. Sobre esse tapete basico, para effeito decorativo, podem ser collocados pequenos tapetes de pelle ou persas. Esses tapetes, feitos a mão, attingem a preços inacreditaveis, conforme a antiguidade e colorido que possuem!

### PARA A DECORAÇÃO MODERNA

São poucas as pessoas que podem adquirir os tapetes cus-

tosos persas ou turcos e, por isso, o tipo de decoração moderna os exclue completamente.

Dá muito melhor effeito decorativo você cobrir o seu living-room com um tapete grande que combine com as cores das cortinas e móveis do que ter somente tapetes persas pequenos e em desaccordo com o ambiente da sala. E' de bom alvitre guiar-se pela seguinte norma na escolha da decoração: cortinas estampadas, cadeiras e sofás de fazenda lisa, tapete liso ou de dois tons apenas; ou cortinas lisas, cadeiras e tapetes estampados.



**RECOMMENDO** com os maiores elogios esse pudding de pão, cuja receita vai abaixo. Herdei essa receita de minha avó, mas, modestia à parte, introduzi nella alguns melhoramentos, que fazem della uma deliciosa sobremesa.

### REI DOS PUDDINGS

- 2 chicharas de miolos de pão
- 3 chicharas de leite
- 2 ovos
- 2 gemmas
- 9 colheres de sopa de assucar
- 1/2 colherinha de sal
- 1 colherinha de vanillina
- 1/4 de chichara de manteiga derretida
- 2 Geléa de morangos claras

Ferva o leite e junte os miolos de pão. Bata os dois ovos e as duas gemmas ligeiramente; junte 5 colheres de sopa de assucar e o sal e misture bem. Junte os ovos, o pão, a vanillina e a manteiga derretida. Despeje em oito forminhas de creme e leve para assar em forno moderado, durante 50 minutos. Retire das forminhas para taças, passe sobre cada uma geléa e outra com murengue feito com duas claras e quatro co-

## Puddings de Pão

Por **DOROTHY MARSH**  
(do "Good Housekeeping Institute")

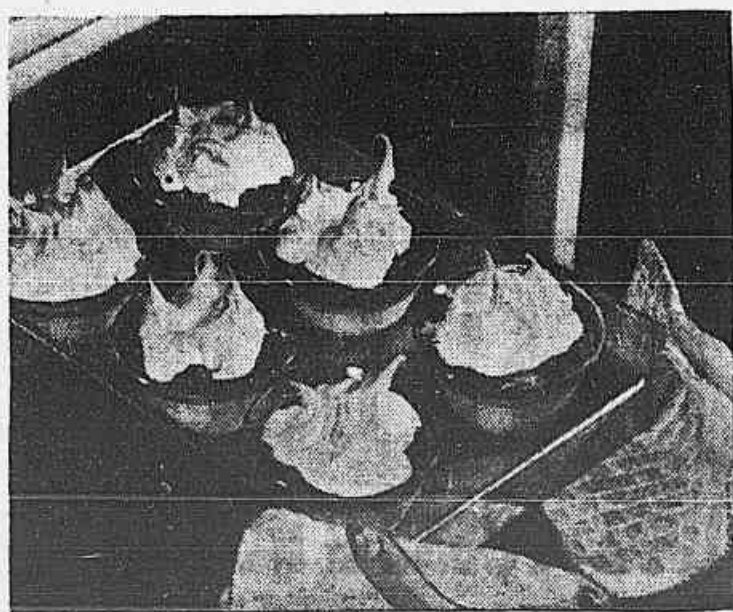
lheres de sopa de assucar. Sirva gelado.

### BUTTERSCOTCH PUDDING

Siga a receita de Rei dos Puddings, acima, omitindo 2 gemmas, assucar e 2 ovos. Derreta a manteiga numa frigideira e junte 1 chichara de assucar preto, deixe cozinhar, mexendo bem, até ficar dourado. Junte essa mistura ao leite com pão, e mexa até dissolver. Siga a mesma receita

### PUDDING DE CARMELLO

Siga a receita de Rei dos Puddings, suprimindo 2 gemmas e 2 ovos. Derreta a manteiga numa frigideira até fazer uma calda dourada. Junte lentamente essa calda ao leite com pão, mexendo até dissolver. Continue como na primeira receita. Sirva simples ou com creme batido.



Não se esqueça de usar um forro de feltro para que o tapete venha a durar mais.

Para maior durabilidade, os tapetes devem ter os pontos bem unidos.

### JULGANDO A DURABILIDADE

Para que um tapete tenha vida longa, é necessario que a lã seja tecida em pontos bem unidos e que ella seja bem fôfa. Você, tendo entre os dedos um tapete, poderá avaliar muito bem. Quanto mais macia a lã, maior durabilidade. Examinando o lado avesso de um tapete, você poderá verificar exactamente a quantidade dos pontos. Quanto maior o numero de pontos, maior a duração do tapete. Algumas marcas fazem combinações de varias qualidades de lã no mesmo ponto. São esses os tapetes de mais alto preço, mais lindo colorido e melhor qualidade. A durabilidade é assegurada pela perfeição da

confeccão, mas elles são bem mais caros. Na aquisição de tapetes, móveis e outros accessorios definitivos de uma casa, é de bom aviso fazer uma só despesa do que comprar o mais barato e ser obrigado depois a tornar a comprar.

### A VIDA DE UM TAPETE DEPENDE DO USO

E' impossivel determinar exactamente quanto tempo pode durar um tapete, dependendo isso do uso. Em lugares pouco movimentados, onde elle é pouco pisado, pode durar muito mais. Assim, no seu orçamento, a verba destinada a tapetes pode ser distribuida de modo a adquirir um tapete bom e mais caro para as salas de maior movimento. Outros menos duraveis para quartos, onde o movimento é menor.

O **CRUZEIRO** é a mais completa revista semanal brasileira

# Como Adquirir e Conservar Tapetes



### UM FORRO

Para que o tapete venha a durar mais tempo, é indispensavel o uso de um forro debaixo do tapete. Esse cuidado diminui muito o atrito dos saltos contra o chão. As passadeiras têm a sua durabilidade triplicada quando collocadas sobre um forro de feltro.

### COMO LIMPAR

Não acredite quando alguem lhe disser que o aspirador de pó arranca os pelos do tapete. Ao contrario, temos feito tests no Instituto e obtido os melhores resultados com a limpeza dos aspiradores. E' preciso que o aspirador seja passado diariamente para evi-

tar que o pó venha a ficar muito entranhado no tecido do tapete. Além de retirar completamente a poeira, o aspirador tira insectos dam-ninhos, que muitas vezes destroem a lã dos tapetes, em baixo dos móveis. Para avivar as cores dos tapetes, dá bom resultado expô-los ao sol, coberto de sal grosso, e, meia hora depois, retirar o sal completamente com o aspirador. E', entretanto, uma limpeza complicada, que não deve ser feita senão uma vez por anno.

Os tapetes não devem ser dobrados, nem mesmo so-

Os tapetes pequenos devem ser collocados sobre forros de borracha especial, para que não deslitem ao pisar



### PUDDING DE CHOCOLATE E PÃO

Siga a primeira receita, suprimindo duas gemmas e duas claras e reduzindo o assucar para 1/3 de chichara.

Derreta 2 tabletas de chocolate sem assucar no leite fervendo. Bata até dissolver completamente. Junte os miolos de pão e faça como a primeira receita. Antes de levar para as forminhas, misture 1/2 chichara de nozes picadas. Sirva quente com molho de chocolate ou creme.

### PUDDING DE TAMARAS E PÃO

Siga a primeira receita omitindo duas gemmas e 2 claras e trocando os miolos de pão por miolos de bolo. Reduza o assucar a 1/3 de chichara. Antes de virar nas formas, ponha 1 chichara de tamaras sem caroço e picadas meudas.

### PUDDING DE PASSAS

Faça exactamente como o de tamaras e ponha passas sem caroços.

**LEITORAS**, a quem interessamos, de todos os cantos do país — quando nos escreverem dirijam-se assim: "Suplemento Feminino" dos "Diários Associados", Avenida Rio Branco, 129 — Rio de Janeiro

## CORREIO CONSULTAS E CONFIDENCIAS

(Conclusão da 6.ª pag.)

Um creme para v., com as propriedades todas do seu pedido — nutritivo, de limpeza e para base da maquiagem:

Cera branca	7,0
Óleo de amendoas	15,0
Parafina	7,0
Espermacele	10,0
Hydroxido de rosas	25,0
Tintura de benjoim	1,0

Esse coldcream é preparado em banho maria. Nas partes oleosas — nariz e mento — passe uma mistura (partes iguaes) de alcool e agua oxigenada. Seus outros problemas de imperfeições da cutis resolvem-se com a hygiene alimentar, com os cuidados nos disturbios intestinaes ou outros que existam. Mas leia a carta a seguinte.

GILDA (São Paulo).

"peço-lhe a formula do sabão emmagrecedor..."

Mandamos-lhe outra formula, mais activa, porque leva mais lodo:

Tintura de iodo	10,0
Iodureto de potassio	1,0
Vaselina	20,0

Como o sabão, destina-se a fricções leves, nas partes mais providas de adiposidade. Entretanto, não deve v. repousar ou confiar, apenas, neste enlaxamento. Sua gordura, talvez, reclama sacrificios outros, como sejam a abstenção da agua nas refeições, de doces, de gorduras, de cremes, manteiga, de tudo, enfim, que se aconselha aos magros.

A's refeições, 5 gotas disto:

Tintura de lodo	10,0
-----------------	------

Iodureto de potassio . . . . . 3,0

Tintura de cipó cravo . . . . . 2,0

**LOURDINHA S.** (Belo Horizonte). Esta resposta é sua, também.

**INDIAZINHA GAUCHA** (Rio Grande do Sul).

"Alisto-me nas fileiras de suas protegidas..."

Bem-vinda v., com sua amizade, com seu carinho e tanta gentileza! O que lhe aconselhamos serve à finalidade do que ambiciona, seguindo o prospecto que acompanha o preparado. Nem por isso dispense os exercicios, para os quaes sua modicidade encontrará um pedacinho de tempo. Entre os exercicios o respiratorio é de grande auxilio ao emagrecimento.

Seu segundo assumpto — o remédio está mesmo em v. emmagrecer 13 kilos. Para o suor das axillas, compre um mil réis de calomelanos, ponha em uma garrafa de alcool, que usará em fricções leves. E' remédio simples e optimo.

**HYDE** (Rio).

Retire para v. este fim.



### Que menino chelo de vida!

Não parece o mesmo que, há somente alguns meses, estava fraco e doentio! Antes, estava sempre cansado, não participava dos jogos ativos com os outros meninos, não tinha appetite! No entanto, desde que começou a saborear os alimentos nutritivos, como sopas, legumes cereais e pudões preparados com **MAIZENA DURYEA**, seu appetite aumentou consideravelmente. Resultado: um menino sadio, feliz, cheio de energia. Compre **MAIZENA DURYEA**. Avenda em toda parte.

### MAIZENA DURYEA

MAIZENA BRASIL S.A.

CAIXA POSTAL, F. SÃO PAULO

27 Grátis! Remeta-me seu livro "Receitas de Cozinha"

NOME \_\_\_\_\_

RUA \_\_\_\_\_

CIDADE \_\_\_\_\_ ESTADO \_\_\_\_\_

Verifique o nome **DURYEA** e o acampamento indio em cada pacote.





# Coisas do Cinema por Feg Murray



MARGARET LINDSAY É CONSIDERADA UMA DAS MULHERES MAIS INTERESSANTES DE HOLLYWOOD E A QUE POSSUE OS HOMENS MAIS BONITOS DO CINEMA.



**LAIRD CREGAR,** QUE TALVEZ SEJA O MAIOR HOMEM DO CINEMA, É O MENOR IRMÃO NUM GRUPO DE SEIS. (UM DE SEUS CINCO IRMÃOS MEDE DOIS METROS DE ALTURA.)

(CREGAR DORMIU DURANTE VÁRIOS MESES NO CARRO DE UM AMIGO, À ESPERA DE EMPREGO.)

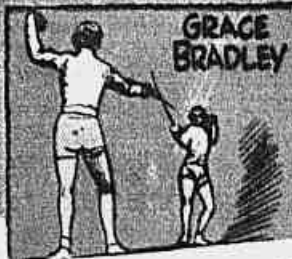
Feg Murray 12/15

## ANN MILLER,

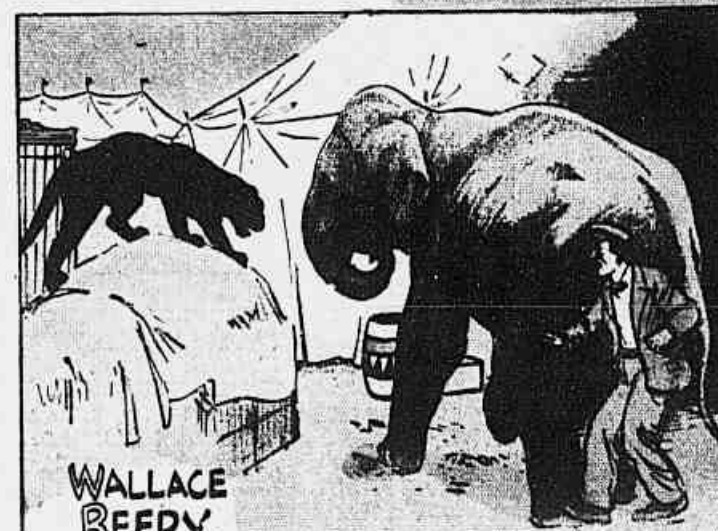
QUE REPRESENTOU O PAPEL DE PRIMEIRA ARTISTA DA TELEVISÃO NO FILM "LIT PARADE OF 1941", POI, REALMENTE, A PRIMEIRA ARTISTA A DANÇAR NUM PROGRAMA DE TELEVISÃO AMERICANO...



QUANDO GEORGE MURPHY VIAJA DE TREM NUNCA DEIXA DE LEVAR O SEU "PUNCH-BAG" PARA TREINAR NO VAGÃO DAS BAGAGENS.



GRACE BRADLEY FEZ PARTE DO "TEAM" FEMININO DE ESGRIMA QUE COMPETIU COM O CANADÁ EM 1928.



## WALLACE BEERY.

QUANDO TRABALHAVA NUM CIRCO, ESCAPOU DE SER ATACADO POR UMA PANTHERA GRÁFAS A UM ELEFANTE ATRÁS DO QUAL SE ESCONDEU.

# ACREDITE SE QUIZER DE RIDLEY

**GEORGE WASHINGTON ERA REI DO SIAO.**  
O PRÍNCIPE KROMPTZARACHANALGOWANAWARASANTAN, COROADO REI EM 1872, TINHA O NOME DO PAI DA NAÇÃO AMERICANA.

**CAMPEÕES DE BASEBALL EM 1940**

- TURNER
- HUTCHINGS
- FREY
- WALKER
- ARNOVICH
- MYERS
- WILSON
- VANDERMEER
- RIGGS
- LOMBARDI
- CRAFT
- GUISE
- BEGGS
- WEBER
- GOODMAN
- RIDDLE
- RIFFLE
- M.M.CORMICK
- SHOFFNER
- BAKER
- F.MCCORMICK
- THOMPSON
- DERRINGER
- MOORE
- McKECHNIE
- 300 ST

## O PHAROL SEM LUZ E SEM VIGIA!

ESTE É O EXTRAORDINÁRIO PHAROL DE ARNISH ROCK, NA ESCÓCIA.

UM FEIXE DE LUZ QUE PARTE DA TERRA VAI INCIDIR SOBRE UM ESPELHO SITUADO NO INTERIOR DA LANTERNA E DALI SE REFLECTE EM TODAS AS DIRECÇÕES.

PE DE ESPINAFRE COM 2,64 DE ALTURA! CULTIVADO PELA SRA. MALT WALKER.

## BENJAMIN MILAM

O FAMOSO HERÓI DO TEXAS - FOI ELE A ÚNICA PESSOA A POS-SUIR UM RIO NOS ESTADOS UNIDOS. FOIS EM 1835 O CONGRESSO CONCEDER-LHE A EXCLUSIVIDADE DA NAVEGAÇÃO DO RIO COLORADO.

QUAL A CIDADE DA BÍBLIA CUJO NOME NÃO PODE SER SO-LETRADO SEM SER PROUN-CIADO?  
RESP.: A CIDADE DE "AI", PER-TO DE JERUSALEM.

Molhe-se como um pinto, mas tome  
**COGNAC de ALCATRAO XAVIER**  
evita GRIPPE, TOSSE E RESFRIADO